

جريدة يومية تعدرهن وارانيوم العمافة والطباعة والنشر بالدماد

وزير الحج والاوقاف في تصريح خاص لـ (اليوم) :

المنازل السيل الكبير بالطائف من قبل

وكذا انشاء مسجد وميقات الجحفه

يتكاليف بلغت لجماليها ١٠ ملايين ريال

وانشاء مسجد وميقات التنعيم بمكة

الكرمة على ثفقة خنادم الحرمين

كما أن هنك عدداً من المشاريع

الخيرية من مساجد تم انشاؤها على

نفقة خادم الحرمين الشريفين المك

قهد بن عبدالعزيز .. منها انشاء مسجد

أتباء بللديثة المثورة على نفقة خادم

الحرمين الشريفين وانشساء مسجد

القبلتين بالدينة المنورة وانشاء مسجد

الملك سعود بجدة كثلك على نفقته .

وتسعى الوزارة الى زيادة تنمية وعي

المواطئين بالعناية بشئون السلجد

واقامت الوزارة اسبوعا سنويا تساهم

فيه جميع الاجهزة ذات العلاقة وذلك

لضمان قبام السلجد يرسالتها الاسلامية

كاملة في تعميق القيم الإسلامية الاصلية

اسلامية متخصصة للعبادة ونشر

المعرفة والعلم وحفظ كتلب أت الكريم

وقال سوف يتم ان شاء ات تعالى تنفيذ

خمسة جوامع نمونجية ﴿ كُلُّ مَنْ جِدَةً

والرياض والدمام وقد جرى اعتماد

مبلغ ملتة مليون ريال .. كمرحلة اولى

لاجراء الدراسات والتصاميم اللازمة

والبدء في تنفيذ هذه الجواسع

النمونجية الرئيسية وقند ساهمت

الوزارة في تنمية اوجه الخير والبر

لاعداد كبيرة من للواطنين النين

يطلبون الساهمة في انشاء بيوت اش

فقيمت لهم المخططأت المجانية وكلفت

كافة فروعها بتقييم كل التسهيلات

اللازمة لتحقيق ذلك كما تساهم ايضاً

والمؤننين وخطباء الساجد باعتبارهم

الركيزة الاساسية وتلك بنشر الوعى

النبنى والاجتماعي فرفعت مكافاتهم

ومرتباتهم وانتشات سكنأ للامام والمؤنن

بمسلجدها لتمكين كل منهما من اداء

وزارة الملية والاقتصاد الوطني

● الجمعة ٦ نو الحجة ١٤٠٧هـ ٣١ يولية ، تموز ، ١٩٨٧م العدد ١٩٥٩ ، السنة الرابعة والعشرون ،



•قوة في الأداء • سرعة في الإرسال إ

التنفية الدكتور احمد محمد على على ان لْشُرُّوعُ للملكة العربية السعوبية تلافادة من لحوم الهدي والإضاحي قد حاق نجلما متزايدا واعطى ثمرات طبية يرجى لها المزيد في الاعوام وقال في مؤتمر صحفي عقده مساء

أمس الاول يمقر البيك الاسلامي للتتمية بجدة أن نجاح المشروع عائد للعنابة الشكورة من حكومة خادم الحرمين الشريفين . كما هو شانها في كل مايتصل بامور الحج والحجيج

الدكتور احمد محمد على ال ان المشروع والذي يهدف الى الاستفادة الكاملة من جميع ماينيح في الشاعر القدسة وايصال اللحوم في مناطق التوزيع وهي صالحة للاستهلاك الأدعي . حيث سوف يتم الاستفادة من حوالي

٥٠٠ الف راص من الغنم في حج هذا

وأند قام البنك من جائبه بالتعاقد مع ٢٧٥ من الإطباء البيطريين بالإضافة الى ١٠٠٥ جزارا و ٦٠٠ مساعد جزار و • ٢٠٠٠ عامل مساعد فضلا عن تحو ٨٠ من الشاركين من البنك الإمبلامي ولجثة الافادة وهيثة التوكيل للاشراف على كافة جوانب العمل والاستعانة بـ ١٠٠ من الجوالة من شيف الملكة وقال ان عشرين دولة ستستفيد هذا العلم من لحوم الهدي والإضاحي .

امريكا تقرر عسدم

تقليص مساعداتها لمر

والكيسان الصهيونسي

يقسح رئيس البتك الاسلامي

● احمد محمد على ● واشار رئيس البنك الإسلامي للتنسية وتحدث الدكتور احمد محمد علىءعن المراحل التى مربها المشروع منذ علم

١٤٠٣هـ حيث تمت الافادة من نحو ٦٣ الف رأس وفي علم ١٤٠٤هــ تم تجهيز مجازرة للعيصم النعونجية التي فصصتها حكومة الملكة حيث تبت الافادة من ١٨٦١٩٥ رأسا من الفتم . اما في عام ١٤٠٦هـ فقد تمت الإفادة

من ۲۵۰۱۶۰ راسیا . واوضح رئيس البنك الاسلامي بجدة ان هناك توجيهات كريمة من خادم الحرمين الشريفين حفظه انه قد صدرت لانشاء مجزرة نمونجية جديدة للتوسع في المشروع وزيادة طاقته خدمة لحجاج بيت الله الحسرام وتسهيسلا لاداء

واشار انی ان هذاک دراسات یقوم یها مركز ابحاث الحج التابع لجامعة ام

كتب _ عبدالرحمن العبدالواحد :

برنامجاً لانشاء وترميم هذه المسلجد والجوامع. وقال معاليه انه انطلاقاً من هذا المفهوم سلرت الجازات الوزارة في هذا المجال على اكمل وجه . مشيراً الى ان

نصاميم نعوذجية للمسلجد بسعات مختلفة وذلك لمواعمة متطلبات المناطق التي ستنشأ بها هذه السلحد . وقد بلغ جملة ماتم اعتماده لإنشاء

دول العام.

٨٨ الف حاج.

التي تم انشاؤها وترميمها بالملكة منذ علم ١٢٩٦/٩٥ هـ الى تاريخه ٢٨٤٥ مسجداً بما ق ثلك الشاريم المستقلة

عرفات يصل ابوظبي في زيارة مفاجئة واستلم ومنها ماهو تحت التنفيذ او في اجراءات الترسية . وقال انه تم في عام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ

للمسلجد التي تم ترميتها من قبل وزارة المالية والإقتصاد الوطئى منها ما اكتمل

المسلجد بالملكة منذ عام 97/40 الى تاريخه حوالي ٢ بليون و١٨١ مليون

الإمكانيات لضيوف الرحمن من ،جو

ريانى عظيم وليؤدي الحجاج مناسكهم

بكل يسر وسهولة ولقد وفرت لهم الملكة

المنكن والمواصلات وغيرها من الامور

الاخرى وقال أن عدد الحجاج المغاربة

يصل هذا العلم الى خمسة عشرة الف

حاج وحلجة وقال ان هناك حقيقة لا

جدال فيها وهي ان للمملكةايلاي بيضاء

ق خدمة الحجيج فاننا نشاهد في كل عام

أختلافا عن العلم السابق من تنسيق

وتوفير خدمات وهذا يعود للحرص

العالم العسكرية والتى ستقلم بمشيثة

انه في مدينة الرياض في نهاية الشهر

چنير بالنكر بان المسئولين قد

ريال تم توزيعها على جميع مناطق القرى تهدف الى تطوير للشروع ..

السفير المغربي لدى المملكة لـ « اليهوم »

كتب/ عيدالرحمن العبدالولحد: خادم الحرمين للشريفين هو انطلاقا من حرصها الكبير على توفير جميع

عمان _ واخ _ قال راديو العدو الاسرائيل صياح امس ان اللجنة للالية لشلون تثنى السفع للغربي لدى الملكة الإعتمادات المالية التابعة للجاس النكتور احمد رمزي على دور خادم النواب الإمريكي قررت عدم تظيمن الحرمان الشبريفين لللك فهد بن الساعدات العسكرية الامريكية لكل من عبدالعزيز الإيجابي في دعم المسلمين في الكيان الإسرائيل ومصر . كل مكان وتسهيل مهماتهم ليتسنى لهم وقد جاء هذا القرار الأمريكي في اداء مناسك الحج بكل يسر وسهولة

اعقف عدول ديايد أونك رئيس اللجنة عن التراجه بتقيص هذه الساعدات الصعوبات المالية التي يـواجهها للكونغرس الأمريكي · واضاف الرانيو أن رئيس اللجنة

منحي اقتراحه يهذا الخصوص بسبب عدم تأييد الإدارة الإمريكية له ومعد أن طلب منه اعضاء الكونغرس للؤيدون للكيان الإسرائيل بالحاح العدول عن هذا الاقتراح .

وقل أن اللجنة صابقت عل طاب الادارة الامريكية يتقنيم مساعدات عسكرية للكيأن الإسرائيل يقيمة ثلاثة مليلرات دولار والى مصر بقيمة مليارين وماتة مليون دولار ...

دبابات امريكية للمغرب

واشتطن _ اف ب _ ايلغ الينتلجون الكونجرس امس الاول أنه وافق على بيع ١٠٠ ديابة من طراز لم ٤٨ ايه ٥ الى للغرب بموجب عقد قيمته الاجمالية ١٨ مليون دولار يشمل كذلك الدافع الرشاشة واجهزة اللاسلكي والنخائر وقطع الغيار اللازمة لهذه الركعات .

والأا لم يعترض الكونجرس على فرَّه المنفقة فإن الديايات ستسحب من للخزون الامريكي -

واكنت وزارة الدفاع الامريكية في بيان لها أن صفالة الدبابات هذه ستصهم ل تعزيز امن الولايات المتحدة وذلك عن طريق الساعدة ق تحسين امن بلد صبيق يعد قوة كبيرة للتنسة الاقتصادية في شمال افريقيا ..

اللجاس، الوزاري لدول مجلس عنطقة الخليج ص 2

الن لا يعون ص١١ كالخطاؤنا تولد الشتكل لاطفالنا

خراقة وضعها للمتعمرون لتحقيق 1700

كتب/ حسين كاظم: ضمن الاستعدادات المكثفة يغادر اليوم منتخب للملكة العسكرى لكرة اليد متوجها الى فرنسا لاقامة معسكر هنك وياتى هذا الذي انتظم فيه اللاعبون في بيوت

استعدوا بوضع الترتيبات الاولية لانجاح البطولة واظهارها باللظهر الشرف. حيث سبق وان تم اجتماع شكلت فيه اللجان العاملة ومهام كل لجنة. من

الحالي ويعشاركة ١٦ دولة.

جهة لخرى فقد وضح من خلال التدريبات التي اداها المنتخب في مرحلته الاولية في معسكره بالرياض بان ' الفترة وصلت الَّى مرحلة جيدة وخاصة في عامل اللياقة.

العرانية الإيرانية

ىيوظىي ـ ق ٽ ا ـ مجلس الامن. سُبت مبديقة (الإتحاد) الصادرة في

ىمشق ـ ا ف ب ـ ذكرت وكالة الانباء السورية امس الاول ان معظم العاملين في ادارة لحدى الشركات السورية التليعة للقطاء العلم قد اعفوا من مناصبهم في اطار حملة مدات منذ مضعة اشهر ترمي الى تطهير

واوضحت الوكلة الصورية ان مدير علم شركة دمشق للمنتجات الغذائية ومساعده ومنتز المبيضات ومدراء

ومعا يتكر ان التلقريون السوري

وكشقت المسادر الثقاب عن ان الوقود العراقية التى ارسلت مؤخرا للنول العربية طلبت ان تعمل النيلوماسية العربية من لجل الإسراع في تنفيذ قرار مجلس الامن وان يكون الحضور العربي بارزا في الامم المتحدة للعمل على تنفيذ القرار.

في إطار حملة التطهير

اتمساء ادارة بمنبع تنطاع

هذا القطاع.

الانتاج والشئون المالية ورئيس المخازن قد اعقوا من مناصبهم. وجدير بالتكر أن وزيري الانشاء

للغريية وهذه العلاقات منذ مدة طويلة الكبير من قبل للله فهد على خلق جو وعروقها متصلة وباقية الى الابد اسري واحد لفيوف الرحعن. من جهة اخرى اكد وزير النقل واضاف يقول ان ما قامت به حكومة

استعدادا ليطولة العالم

الاستعداد استكمالا للمعسكر الداخل الشياب بجدة.

اليوم ، واضاف الدكتور رمزي يقول

وان هذا الدور له الاثر الكبير على

العلاقات للمتازة للحكومتين الشقيقتين

الملكة العربية السعودية والملكة

وسطعب للنتخب خلال تولحده في فرنسا والذي سيستمر حتى ٣ اسابيع

عددا من اللقاءات التجريبية بهدف التجانس ووقوف معرب للنتخب عبدالرحمن حمو ومساعده عبدات خلف "" على مستوى اللاعبين استعدادا لبطولة

دولة الإمارات العربية المتحدة امس الى مصعر عربية في تونس قولها ان مجلس الامن الدولي سيجتمع قريبا للنظر في

أغراضهم التجارية والسياسية

المتحدة الرد الرصمي الإيراني على قرار

تطبيق قراره الداعى لوقف الحرب العراقية الإيرانية وان الاجتماع سيعفد

بعد أن تتلقى الإمانة العامة للامم العدد

التعاون بحث تطورات الاحداث في الأولولية في الاسلام ص٧ ≢حوار اليوم رحلة في عقل عيدالحسين عبدالرضا ص١٠١ ■ تواطسیء ص۱۱

اللرصعة العربية في الخليج

العنتنيا المثكة والعراق يلتقيان

المحرين عن ١١

رياض بغدادي والزراعة محمود الكردى كلنًا من لول ضحايا حملة النظهير التي بدأت في شهر يونيو الماضي بعد ان وجهت اليهما الحكومة والبراان تهمة ألاهمال ، وقد شعلت هذه الحملة حتى الإن حوالي ٦٠٠ موظف.

انضم الى هذه الحملة التي يقودها الجهاز الركزي للمراقبة والتفتيش اذ يعرض في ايلم (الجمعة) من كل اسبوع برنامجا حول المضافات والاهمال والإسراف وعدم الكفاءة في الوطائف

اكد معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ان ماتقوم به حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين من اهتمامات كبيرة لانشاء وتعمير بيوت الله في مختلف مناطق المملكة انما نابع من ايمانها العميق من انها الدرع الحصين لعقيبتنا الاسلامية وهى تعمل على نشر الثقافة الاسلامية وتوجيه المجتمع الوجهة

وقال معاليه في تصريح خاص لـ . اليوم ، ان وزارة الحج والاوقاف تقوم بتنفيذ عدد من مشروعات وصيلتة السلجد بمختلف مناطق الملكة ومناطق الحج معثلة في مسلجد المواقبت والمشاعر للقدسة والدبنة المنورة حدث انفق عليها خادم الحرمين الشريفين من حسابه الخاص وقد وضعت الوزارة

واضاف ان عند المسلجد والجوامع الوزارة لجأت الى الاخذ علكرة اعداد

تم انشاء وتوسعة مسلجد المواقيت والشاعر القبسة بتكلفة ٢٣٦ ملبونا

والمواصلات بجمهورية مصر العربية

المهندس سليمان متولي رئيس بعثة

الحج المصرية لهذا العلم أن كل مسلم

يؤدي فريضة الحج يشعر بما تقوم به

حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز من جهود بالغة

بقنسية للحج منوها في هذا الصند

بتوسعة الحرمين الشريفين ووضع كافة

الإمكانات للقادمين للحج من مختلف

وقال المهندس سطيمان متولي في

تصريح لدى مغادرة بعثة الحج

الرسمية المعرية الليلة قبل الماضية ان

الملكة تؤدي رسالتها على افضل وجه

رغم ضخامة عند الحجاج وازديادهم كل

علم مشيرا الى انه في كل صنة توجد

اضافات جديدة لخدمة الحجاج وتبذل

جهود جبارة من اجل تيسير الحج وبين

ان المجاج المسريين الذين سيقتون الى

الإراضى القنسة هذا العلم يقنر بحوالي

كارّلجْستان السوفيتية).

التقصالين في سري لانكا.

تشرنوبسس

₩ تشربوبل: امدرت محكمة سوفيتية حكما أمس الاول على فيكثور

بربوخاتوف ثلدير السابق لمحالة تشربوبيل اللووية وعلى الذين من

مساعديه يقضى بسجن كل عنهم عشرة اعوام لكل منهم كما صعرت ضد

المُتهمين الثَّاثِيَّةُ الْخَرِينَ فِي القَصْمِةَ التي بدأ نظرها في ٧ يوليو الحالي لحكام

عسودة

عد رجلا الفضاء السوفيتيان الكستدر فيكتورنكن والكسندر

لانكين وكذلك السوري محمد فارس الى الارش اسس الخميس على مثن

الركبة الفضائية مسورتي ام/٢ التي منطت في الساعة ١,٥ بالتوانية

السوايتي على بعد ١٤٠ كيلومترا شمال فيرقي لركاليك (جمهورية

■ كولومبو : ضرب بجف سري لانكي راجيف غائدي رئيس وزراء الهند

بعقي بتبقيته بيتما كان غاندي يستعرش حرص الثبرف خلال مراسم

توبيعه ليي مفادرته كولومين. ويجيء هذا الملاث في الوقت الذي هنطفيه

مثات من الجنود الهنود و شعه جزيرة جافنا الوظعة على بعد ٢٠٠ كيلومتر

الى الشمال من كولوميو وذلك بمقتض اتقاق وقعه أمش الأول عالدي

والرئيس النبري لاتكي جونبوس جليواريش يهيف انهاد تمرد التابيل

🕿 جنيف : اكد الاتخاد السوايتي بطاليته يان ورتبط أي اللاق عل خاش

المواريخ التروية الاستراتيجية بأرض فيود شنيدة على ليحاث الاسلجة

المُصَافِيةَ وهو الشرط الذي وصانه الواعاتُ لُلْتَحِدةُ بِأَنَّةُ مَحْبِ لَلاحِالِ،

وقد طرح ذلك الالتراح ادس الاول في مبلحثات المد من السلحة التي

تجري في جنيف بين القوتين العظميين ورفقته للفاوقتون الإمريكيون عل

الاجودلتسرع: هر انفجار ضخم اس الباتي في ويط جوفاتسرج

وشوهدت اعددة من الدخان للصاعد على الره وطورم اللوار العبود

الوطنيون بحطة تفجيرات واسعة اللطاق ف للدن الرئيسية بجنوب

تقضى بسجنهم خممة وثلاثة اعوام وعامين على اللوالي.

و121 الف ريال فقد تمت توسعة مسجد

إلافريقية أبينهما منذ اغلاق مكاتب منظمة التحرير

ابن جديد يتلقى دعوة

خكرت صحيفة الراى العام الكويتية

واوضحت الصحيفة ان الرئيس الجزائري سيستكمل خلال هذه الزيارة المبلحثات التي بداها مع الرئيس المصري حسنى مبارك في أديس ابلبا خلال أنعقك مؤتمر القمة الافريقي ونسبت الصحيفة الى مصادر مصرية ان هناك بوادر ايجابية للغاية سوف تتحقق قرييا بين مصر والجزائر ..

عرفات رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التحرير الفلسطينية وصل امس الاول الى ابوظبى قادما من اديس ابابا في زيارة مفلجئة لدولة الإمارات الا ان

• عبدالوهاب عبدالواسع •

تمره بعرفات وتوسعة مسجد الخيف

بمنى بتكلفة ٣١ مليونا و٦١٥ الف

ريال ، كما تم انشاء مسجد وميقات قرن

كما قامت الوزارة ايضاً بانشاء برنامج نكرت وكالة الإمارات ثلاثياء ان ياسر لصياتة ونظافة المسلجد عبر شركات متخصصة في ثلك وربما انعكس على حسن نظافة للسلجد وصيانتها وقد بلغت الاعتمادات التي تم تخصيصها لهذا الغرض ١٦٣ مليون ريال. الوكالة لم تورد اية ايضلمات اخرى . وقد تم اعتماد برنامج الجوامع وكان عرفات قد التقى في عاصمة النمونجية الرئيسة في المن الرئيسية اثيوبيا مع الرئيس المعتري حسني بالملكة لتكون بمثلبة مسجد جامع مبارك على هامش قمة منظمة الوحدة المنيتة الرئيسي وهي عبارة عن مراكز

ومما يذكر أن هذا هو اللقاء الأول الطسطينية في مصر في شهر ابريل

رسميسة لزيسارة مصسر

الكويت ـ ق ن ا ـ ان الرئيس الجرائري الشاذي بن جديد تلقى دعوة رسمية لنزيارة مصر وستسبقها زيارة يقوم بها مسئول عصري قريبا للجزائر .

واجباته الفروضة في يسر وسهولة كما تقوم الوزارة ليضأ بالتعلون والتنسيق مع جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية بانشاء معهد الأئمة والخطداء

لتخريج كولير متخصصة في هذا المحال الماخى ينبغى ان يتم تنفيذه بحذر ودقة وايضاً لسد النقص الحاصل في عده وصلابة على المستوى الدولي وان الوظائف . الخطوات التنفينية التي اتذنتها ودعا في ختام تصريحه انه ان يوفق

قوية تقود العالم أجمع كما كان اسلافناً . P5-41

> ولا زالت تولي اهتماماتها بالأئمة ابدت رئيسة وزراء النرويج جروها رلم بيرتلاند رغبة حكومتها في مواصطة وزيادة التعاون مع منظمة الاقطار

المصدرة للبترول (اوبك) في السياسات النفطية ولكن دون ابرام اتفاقيات وقالت في تصريح نشرته صحيفة (البيان) المعادرة أمس في دبي ان التغيير الذي طرا على السياسة النرويجية منذ شهر مايو من العام

وبمحاولتنا العمل جنبا الى جنب في

مجموعات مختلفة من الدول مشيرة الى أن حكومتها تسعى للمحافظة عل استقلاليتها والابقاء على حرية الحركة

تحقيق استقرار الاسعار ﴿ السوق الحكومة النرويجية كان لها اثار حجاج بيتُ ات الحرام في حجهم وييسر سيكولوجية هلعة

العواصم _ الوكالات _ غادرت امس طائرة شحن عسكرية امريكية ضخمة من طراز سي ـ ٥ وهي تحمل على متنها ٨ طائرات عمودية من طراز (سي ستاليون) في طريقها الى قاعدة دييجو جارسيا استعدادا لنظها الى الخليح العربي للاشتراك في

عمليات تطهير الالغام. وذكرت مصادر وزارة الدفاع الامريكية (البنتاجون) امس أن الطائرات العمودية الثمان سوف تعمل من على متن حاملة الطائرات العمودية والسفينة البرمانية (جواد لكاثال) التي تبحر الان في طريقها الى دبيجو جارميا لنقل هذه الطائرات واطقمها الذين يبلغ عددهم ٢٥٠ شخصا وسوف تتمركزُ هذه العفينة البرمانية في الخليج العربي بسبب اصرار الدول العربية الخليجية على رفض منح تسهيلات عسكرية على اراضيها للولايات

> وتتم هذه التحركات العسكرية بلوامر من كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الذي طلب في نفس الوقت رسميا من عدة دول منها بريطانيا والمانيا الغربية

> > للشرق الاوسط وصرح مسئول امريكي طلب عدم نشر اسمه بانه من التوقع ان نكون من اغسطس

وفرنسا وايطاليا وهولندا للساعدة ق عمليات تطهير الإلغام في مياه الخليج ل غضون نلك اجرى واينبرجر محلاتات في مقر وزارته امس مع نظيره القرنسي أندرية جيرو بشان الموقف في الخليج في الوقت الذي ابحرت فيه قوة بحرية من الاسطول الغرنمي ميناء طولون متوجهة

الطائرات الهليكوبتر في الخليج وعلى استعداد للعمل خلال الاسبوع الاول وصرح مسئولون في وزارة الدفاع الامريكية بأن طائرات الهليكوبتر

الثمان يعكنها ان تطير بالقرب من

معطح البحر وان تجر جهارًا في المياه يقوم بقطع كوابل الالقلم العاثمة تحت سطح الماء مما يجعلها تطفو الى السطح حيث يتم تفجيرها بنيران البنادق المُوجِهة من الطائرات الهليكوبتر أو من قوارب صغيرة قريبة. وكأن مسئولون امريكيون قد قالوا يوم الثلاثاء الماضي انه تم العثور على

عدة الغلم لخرى في المنطقة التي اصببت فيها الناقة برينجتون. ن غضون ذلك تحدث رئيس الوزراء الفرنمي جاك شيراك عن مهمة القوات البحرية الغرنسية والتى غادرت ميناه طولون فقال نحن في صراع مع ايران كما يعلم الجميع.

وقال للصحفيين بعد اجتماع مع رثيسة الوزراء البريطانية مارجريت تأتشر التي تقوم بزيارة لفرنسا ليس لدينا نوايا عدوانية لكننا نطالب بان نحترم وسنضمن ان نكون كذلك.

apil in lile

AL - YAUM Dammam - FRI. 31 JUL. 1987 NO. 5159 المضدرات

تنفيذ الحكم الشرعى بقتل احد مروجي المخدرات المحرمة والمنوعة دوليا له اكثر من دلالة .. فهو يدل على ان المملكة عاقدة العزم على الضرب بيد من حديد ضد هذه الفئة من الناس الذين يعيثون في الارض فساداً، كما انه يدل في نفس الوقت على عزم المملكة الاكيد في

حماية شبابنا من التردي في هذا الخطر والمنطقة العربية لم تعرف هذا الوباء الخطير الا مؤخرا وهو حرب يشنها علينا اعداؤنا لتدمير بلادنا .. فرغم الحروب التي خاضتها الأمة العربية الا انها ولله الحمد كانت دائما تخرج من هذه الحروب اقوى واكثر تصميما على مواجهة العدوان .. ورغم الهزائم التي منى بها العرب الا انهم استطاعوا أن يعودوا مرة اخرى الى قوتهم وان يقفوا في وجه اعدائهم، ولهذا فكر اعداؤنا في شن حرب تقضى على العرب ولايمكن ان تقوم لهم قائمة بعد ذلك

وكان سلاحهم في هذه الحرب هو سلاح المخدرات. وهذا السلاح يفتك بشباب الوطن فيجعلهم مسلوبي الارادة معدومي القوة عبيدا لمن يقدم لهم هذا السم .. وكان لابد من الوقوف بحزم أمام هذا السلاح الذي يحاول اعداؤنا ان يقضوا به

فكانت هناك الندوات الدينية والحملات التي ساهمت في تعريف الشباب بمخاطر المخدرات ومايمكن ان تتركه من أثار خطيرة .. ان اعداءنا لم يلجأوا الى هذا السلاح الا بعد ان عجزوا عن تدمير عقول شياب هذه الأمة .. ورأوا شبابنا يتقدم في جميع الميادين . وقام اعداء الاسلام والعرب بترويج المخدرات بين شبابنا لتدمير

الثروة العربية الهائلة من شبابها حتى توقف تقدمها الهائل

وتصييها في مقتل .. ولذلك كان لابد من محاربة كل من يروج او

يتعاطى هذه السموم .. وفتحت المستشفيات أبوابها لعلاج المدمنين في سرية تامة وعملت الحكومة على محاربة هؤلاء المروجين الذبن يساعدون اعدامنا بترويجهم هذه السموم. وأذا كانت الملكة هي من أول الدول التي اقدمت على محاربة مروجي هذه السموم فاننا ندعو جميع الدول العربية والاسلامية الى طنانة الربي العاربات حتى نقض على هؤلاء المروجين وأفاتهم

ونستطيع از نقف في وجه اعدائناً .. ونبنى امة اسلامية وعربية

واوضحت ان دول اوبك صبورة ومرنة ازاء رغبتها في أبرام اتفاقيات معنا وهى سعيدة بقيامنا باشعارها بخطبواتنيا ويسواصلية الحبوار

ابرام اي نوع من الاتفاقيات الرسمية لاننا نعتقد ان من مصلحة الجميع ان يكون دور النرويح بمثابة جسر بين

لكي تتمكن من لعب دور الوصاطة من الدول المعدرة والدول المتوردة بهدف

عاصفة تؤجل شحن الناقلتين الكويتيتين

وقال شيراك ان للقوة دورا رادعا

وانها ستتوجه الى المحيط الهندى لحماية المسالح الغرنسية اذا دعث الضرورة. واضاف قوله يبدو ان مصافحنا قد تتعرض لتحد ومز الطبيعي أن نضمن حمايتها. من چهة لخرى نكرت مصادر بحرية في الخليع امس الخميس أن سوء الإحوال الجوية مساء لمس الاهل تسبب ﴿ وقف عطبات شمن ناكثي البترول الكوينيتين بريدجتون وجاز

برنس اللتين سيحرسهما الاسطول الامريكي خلال الابلم القادمة واضافت المبادر السابقة ان هذا الوقف في عمليات الشحن سيؤخر لدة ٢٤ ساعة على الاقل رحيل السلينتين اللئين تقوم بحمايتهما منذ ٢١ يوليه الحال السأن الحربية للبحرية الامريكية ضد اي هجمات ليرانية بعد ان رفعتا العلم الامريكي.

وذكرت المعادر البحرية ان العاصفة الرطية التي صلحبتها رياح شديدة اجبرت ناقلتي البترول (بريدجتون) و، جاز برنس، عل مفادرة رصيف الشحن في المسلم القاء مراميهما في عرض للبحر املم ميناء الاحمدي الكويتى وقد بلغت سرعة الرياح ٣٠ عقدة أمس الاول (الساعة ٢٢ بقنوفيت اللحل وكانت تمئل احيانا ال ٣٠ عقدة وبلغ ارتفاع الامواج ثلاثة امثار بينما انْخَلْصْ مدى الرؤية الى لكل

البنك الأملامي يعتمد اكثر من

منع دخول السيارات

الصغيرة للمشاعر المقدسة

● اللواء محمد الحربي

٥٩٥٤ سيارة .

والصغيرة المحوزة حتى يوم امس

من جهة ثانية اوضح مدير الادارة

العامة للمرور وقائد قوات أمن الحج

اللواء محمد بن رجاء الحربي في

تصريح لوكلة الإنباء السعوسة أن

الإعداد الوافدة من المسارات حتى الأن

توحى بان هناك زيادة في الاعداد عن

العام السابق حيث تشير الاحصائيات

الى الزيادة في كل نوع من انواع

السيارات سواء القائمة أو المحجوزة .

متوقعة من قبل قوات امن الحج وقد

اتخذت كافة الإجراءات لمواجهة تلك

الزيادة في الخطة الموضوعة بهذا

واشار في ختام تصريحه الى ان اعمال

قوات امن الحج تسير طبقا لما رسم لها

في الخطة وان جميع الحجاج يتمتعون

بالامن والراحة والإطمئنان في جميع

٤٨ الـف فحــص خــلال

شهر ذي القعسدة

بمستشفى الدمام المركزي

● د . سعيد الغامدي

بلغ عند التحاليل والفحوصات

ذي القعدة الماضي ثمانية واربعين

القا ومثة واربعة وخمسين فحصا

المركزي المنكتور سعيد

المواضيع .

وقال اللواء الحربي ان هذه الزيادة

جانت رسالة الاسلام

الانسانية الى مافيها صلاح امرها تحض المؤمنين على التعاون وعلى توحيد الكلمة وضم الصفوف ف تعاسك وتعاضد امتثالا لقول الرسول الكريم و المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا ، ولقد شاءت ارادة الله ان يحفظ دينه وكتابه الذي انزله على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم .. كما شاء سبحانه أن يعود الاسلام إلى ألتى تربط السلمين بعضهم ببعض الى قوتها ومتانتها مهما تعددت اوطان المسلمين واختلفت ديارهم .

لمجلة التضامن في ذي القعدة

راس تتورة ـ لحمد الجوهر :

ضمن نشاطات المركز الصيفى

بمتوسطة رحيمة يعدينة رأس تثورة

نظم للركز زيارات ميدانية لاعضائة

خلال الإيام الماضية شملت كل من

المتحف الشعبى بالدمام ، ومعرض

الزيت بالظهران . ومعمل تكرير الزيت

كما يُقلم الركز العديد من المحاضرات

الثقافية والبينية حبث القي البكتور

محمد على الهرفي محاضرة بعنوان

(الغزو الفكري) كما القى الشيخ

عبدات الجبرين عضو ميثة كبأر

للعلماء محاضرة يعنوان (نصيحة

للشياب) وقد شارك للركز المعيفى

براس تتورة مع بقية المراكز مللنطقة في

يوم المراكر والذي اقيم بطلعهد

الصناعى بالدمام حيث لجريت العديد

تجري الاستعدادات عل قده

وساق بمسلخ الاحساء الحنيث

وذلك لاستقبال النبائح بعيد

الاضحى المبارك والذي سيكون

الدوامقيه منبعد صلاة العيد الى

المساعة الثانية عشرة ظهرا

وصيمنتقيل مليين ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠.

نبيحة خلال اول ايام العيد وتقس

العدد خلال ايام العيد التالية :

وستفتتح البوابة الخلفية حتى

يتسنى استقبال لكبر عدد ممكن

نظرا للزيحام الشنيد وعلى ضوئها

سيتم ادخال الاغتامالي المكأن للعد

على ان تأخذ رقمها المتسلسل ويعطى

رقعها لصاحبها وسيتم تشغيل

الصبر الكهربائي لتسهيل سير العمل

وسيرتفع عند العربات الى ٨ عربات

لتوزيع النباثح بعد القراغ منها اما

عن قوة العملة فستكون ١٢٩ عاملا

اضافة الى خمسة موظفين من

نكر تلك رئيس بلدية منطقة

١ محفظة رجالي بحا مبلغ من المال .

الإحساء/علال الذكر اقه:

براس تئورة .

سيرته الاولى وان تعود الروابط

الناسية : من كلمة خادم الحرمين

وقتل أن عند الرحلات للظلة للحجاج والتى استقبلها مطار اللك عبدالعرين حتى نهاية قترة الوصول بلغت ٢٠٩٥ رحلة من مختلف احجام الطائرات. واوضح المهندس مقبول في تصريح لوكالة الإثباء السعودية أن المطار سيدا تسير رحلات الحجاج الى لوطائهم اعتباراً من اليوم الثلاث عشر من شهر ذي الحجة بعد أن يمن أنه عليهم باداء منابث حجهم. وقال مدير علم مطار الملك عبدالمزيز

حسدة _ واس :

للدولي أن خطة العمل التي وضعت لاستقبال ضيوف الرحمن بللطار خلال موسم هج هذا العلم سارت بخطى عدروسة وتقلت بكل دقة وفق توجيهات وتعليفات صلحب الميمو لللكي الامير سلطان بن عبدالعزيز. الناتب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

مظار الله عبدالعزيز استقبل ٢٠٩٥ رطة

فقد قامت الإمانة العامة للتوعية

من للمُعَامِقات والنشاطات الثقافية

على ثلاثة دروع حيث قار في لعبة

الطائرة ولعبة تنس الطاولة وحصل

احد أعضاءه على افضل ممثل بللراكر .

عن طريق الطائرة *

القاترين والشاركين.

كما ينظم المركز حالياً رحلة الى الحج

الجدير بالنكر أن الركز الصيغى

بمدرمة رحيمة للتومطة اختتم مسأة

أمس نشأطأته للفترة الأولى وقد شبيل

حال الاختتام مهرجان رياض للالعاب

الشعبية وشارك فيه مركز بن عقيل

الصيغى بالنعام وق نهاية الحفل وزعت

الجوائز والشهادات التقديرية على

هذا وسوف يواصل الركز تشاطه

الاحساء .. المندس عبدالعربير

العبدالكريم واضاف ان مجموع

ماتيخ بالسلخ خلال شهر ذي

القعدة وصل آتى ١٧٧ ٨١ نبيحة من

جمال وأبقار وماعز واته اعدم

مالايريد عن ٩٠ خروفا وذلك بسبب

امسابتها بصويصلات الديدان

الشريطية او عدم الإنماء التلم او

التسمم الصبيدي أو حالات البرقان

اولاصابتها بمرض ساركو سبوريدا

وقال بأن اللجنة المشرفة تشتملعلى

كل من المهندس عبدالعزيز التعيم

رئيسا » والمهندس فهد الحميدي

د عضوا ۽ والسيد محمد العويس

، عضوا ، والدكتور زياد على خليل

وطبيياء والسيد ابراهيم العامر

واهلي المهتدس بالواطئين الى

التعاون مع موقافي المطح حتى

يتسنى لهم تقديم أفضل الخدمات

كما شكر شرطة الاحساء على

التعاون اللموس خاصة ايام

للفترة الثانية بعد عيد الاضحى

و٠٠٠ نسخة من بليل الحاج والعتمر ولا الإف و ٢٠٠٠ نسخة من كتك

وتتكثف هذه الإيام تشاطات الاماتة العامة للتوعية الإسلامية في الحج حيث تنظم مجموعة من المحاضرات والسروس يتولجد بها اعدادا كبيرة من ضيوف

والنينية والرياضية ، وقد حار الركز تهم المنكمين .

اعتمد مجلس المديرين التنفيذيين للبتك الاسلامي للتنمية خلال دورته التي عقدت الأسبوع الماضي في مدينة جدة ٥٠ مليون وسيعملته الف دينار امعلامی (٦٥ مليوزا و ٢١ الف دولار امریکی) لتمویل ۱۲ مشروعاً إنمائیاً وعمليات تجارة خارجية لصالح عند من الدول الإعضاء بالبنك اليجانب تقيم ؟ منح لتعويل مشروعات تعليمية وصحية وبذلك يصبح اجمالى ما اعتمده ألبنك الاسلامى للتنمية منذ بداية العلم الهجىري الحالي ١٤٠٧هـ لتصويل عملياته ومشروعاته الانمائية المختلفة مبلغ ثلاثماثة وثمانية ملايين ومائتي

جــدة ـ و اس :

الك دولار امريكي) . وتتضمن تلك ألشروعات تمويل استيراد ألات ومعدات لصالح مشروع طلحونة ومصنع مكرونة مقديشو بجمهورية الصومال بمبلغ مليون وستمللة الف دينار اسلامي بفترة سداد مدتها ١٠ سنوات وذلك من خط تعويل قدمه البنك الإسلامي للتنمية للبتك الصومالي للتنمية بمبلغ ٤ ملايين دينار اسلامي لدعم الصناعات الصفدة والمتوسطة الحجم في الصومال وبذلك سترتقع الطاقة الانتلجية للمصنع اثر

هذا المشروع ألى سيحة الأف طن

وفي مجال المساعدات الفنية وافق

المجلس على تقديم للاث مساعدات فنية بمبلغ اجمال قدره ستمائة وخمسة الاف بينار اسلامي منها مساعدة فنية عل شكل منحة لاعداد التصاميم الفنية المفصلة لمشروع بناء طريقي النويم ــ الصوق والانقساء الممازين بجمهورية السودان بمبلغ ٨٠ الف دينار اسلامي ويبلغ طول هذين الطريقين ١٤٩ كيلو متراً بجانب تقديم مساعدة فئية لإجراء دراسة جدوى لتوسعة مشروع تورمايوم للتنمية الزراعية بجمهورية سيراليون بمبلغ ٢٥٠ الف دينار اسلامي منها ١٥٠ الف بينار اسلامي في شكل منحة والباقي في شكل قرض منته ١٦ عاماً منها ٤ سنوات

اما المساعدة الثالثة فهي مساعدة فنية لإجراء الدراسات الخاصة بتنمية الموارد المسكية وتبربية الاسماك بجمهورية الشجر بمنلغ ٢٧٥ الف يبتار اسلامي منها ١٥٠ الف دينار اسلامي في شكل منحة والباقي في شكل قرض منته ١٦ عاماً منها ٤ سنوات فترة سماح وبهدف هذا الشروع الى تحقيق قدر من الاكتفاء الذاتي لجمهورية النيجر.

لتمويل ١٢ مشروعاً إنمائياً:

۵۰ ملیون دینار اسلامی

دولار امریکی.

الكبريت والقطن من دولة عضو لصطح

الجمهورية التونسية بمبلغ ٦ ملايين

دولار امريكي وتعويل استيراد مواد

بتروكيماوية من المملكة العربية

السعودية لصالح ماليزيا بعبلغ

خمسمائة الف دولار امريكى وتمويل

استبراد نفط خام ومنتجات نقطية

مكررة من بولة عضو لصالبح

الجمهورية التركية بمبلغ ١٥ مليون

مراكز جديدة

للهلال الأحمر

بالشمال

أمتدادأ للخدمات التى وفرتها الدولة

للعمل على راحة ضيوف الرحمن فقد تم

انشاء مراكز جديدة للهلال الاحمر في كل

من فجر والطلعه وحالة عمار حيث تم

تأمين سيارات اسعاف مجهزة بالكامل

مع الإدوية والمسعفين نكر ذلك لليوم

مدير الهلال الاحمر السعودي بتبوك

الاستاذ محمد فرج محمد الجهنى

واضاف ان مركز الهلال بتبوك قد تم

تجهيزه من كافة المستلزمات للاستعداد

لخدمة حجاج بيت الله الحرام وتقبيم

كافة العون والساعدة لهم .

تبوك _ محمد سلامه النبياني :

وفي مجال المنح وللساعدات الخاصة وافق المجلس على تقديم ؛ منح لصالح المجتمع الاسلامي بالهند بمبلغ قدره ستماثة الف بيتار اسلامي في نطاق برنامج الخمس سنوات الذي اقره البتك لدعم المؤسسات التعليمية والاجتماعية الف دينار اسلامي (٣٧٠ مليونا و ٢٠٠ والصحية بمبلغ اجمائي قدره ٣٠ مليون دولار امريكي وتمثل هذه المنح المساهمة في تمويل بناء طليق ثان الستشفى الاعيرة اسراء في حيدر اباد في ولاية اندرايراديش بمبلغ الختى الف دولار امريكي .. والمساهمة في تمويل بناء مبنى مختبرات علمية وقاعات تدريس لمركز تدريب مهنى لصالح جمعية المُنينة التَربُوية في محبوب ناغر بولاية

بمبلغ ٩٦ الف دولار امريكي . والمساهمة في تمويل بناء طابقين يضعن ١٢ قاعة تدريس في مشروع مدرسة ومركز تنريب مهنى للطالبات بالجمعية الرحمانية في دهليان بولابة مدشد أداد بمبلغ ملاة وثلاثة الاف وخمسائة ريال

اندرايراديش بمبلغ ١٥٧ الف دولار

امريكى والمساهمة ق تمويل بناء

مشروع المدرسة الثانوية والكلية

المتوسطة في معينة بلتنا في ولاية نيهار

وفي مجال عطيات التجارة الخارجية وافق المجلس على تمويل ٨ عمليات تجارة خارجية لصالح عدد من الدول الاعضاء بالبنك بمبلغ اجمالي قدره ٧٤ مليوناً و ٨٣٠ الف بيتار اسلامي منها تعويل استيراد كلينكر وفوسفات من دولة عضو لصالح جمهورية بنجلاديش الشعبية بمبلغ ١٥ مليون دولار امريكي وتمويل استيراد منتجات نغطية مكررة ونفط خام منن دولة عضو لصالح الملكة الاردنية الهاشمية بمبلغ ١٥ مليون دولار امريكى وتمويل استيراد تقط خام من دولة عضو لصالح الملكة المغربية بمبلغ ١٥ مليون دولار أمريكي .. وتعويل استيراد مادة

مكة الكرمة _ واس : بدأ منذ الساعة الثامنة من صباح امس تطبيق قرار منع دخول السيارات الصغيرة التى تكل سعتها وحمولتها عن تسعة اشخاص والونيثات ألى مكة الكرمة والشاعر القيسة وكذلك السع وذلك ضمن اجراء تنظيمي تنقذه وزارة الداخلية كل موسم حج لخدمة الحركة المرورية وتسهيل أداء الفريضية .

حجاج البر القادمة من داخل الملكة حتى الساعة الثامنة من صباح يوم الرابع عشر من شهر ذي الحجة الحالي وقد اوضحت احصائية صادرة عن قبادة قوات امن الحج ان عدد السيارات الداخلة الى مكة المكرمة منذ الساعة الثانية عشرة من ليلة أمس الاول حتى الليلة الماضية بلغ ٥٩٨٦ سيارة وان عدد السيارات الخارجة من مكة المكرمة في نفس الوقت بلغ ٣٨٠٦٨ سيارة وبذلك يتجاوز عند السيارات الداخلة الى مكة الخارجة منها بعدد ٩٧٨٨ سطرة وسنت الإحصائية أن عيد السيارات الداخلة والخارجة في نفس الفترة من العلم للأضي بلغت ١٨٦٦٤

يفارق ٢٦٨٥ سيارة . وأوضحت الأحصائية إن إعداد سيأرات الحجاج القادمة عن طريق البر وعبر منافذ الحدود البرية السبعة وهي حقة عمار والرقعي وسلوى وجيران ونجران والجديدة وجسر الملك فهد بلغت ١٤٣٥٨ سيارة بينما كان الرقم في نفس الفترة من العام الماضي ١٢٨٥٥

وبلغ عدد السيارات الكبيرة

ويسري هذا المنع على سيلرات سيارة داخلة و ٤٤٩٧٩ سيارة خارجة

دورات جديدة بحمعية الملك خالصد النسائية بتبوك

تبوك/محمد سلامة النبياني : رد . بدأ بجمعية الملك خلف النسائية بتبوك التسجيل في الدورات التي تنظمها الجمعية خلال الايلم القريبة القادمة حيث تنظم الجمعية دورات لتعليم الخياطة بطريقة ، البلترون ، والنسخ على الآلة الكاتبة العربية وتقوية اللغة الانجليزية وتعليم الانجليزية المبتدئات ذكرت ذلك رئيمة الجمعية واضافت أن التسجيل بنادي الطفل قد بدأ

مؤخرا ويستمر حتى نهلية شهر ذي الحجة الجنير نكره يقبل الإطفال من سن الرابعة حتى الثانية عشرة للبنات ومن الرابعة حتى العاشرة للاولاد .

. اعلن مدير علم مطلى الملك عبدالعربي الدولي الهندس سامي مقبول ان اخر موعد لقبوم الطائرات القلة لضيوف الرحمن من خارج الملكة الى مطار اللك عبدالعزيز كان بنهاية يوم امس الاول الاربعاء حيث استقبل للطار لخر رحلة حجاج عند الساعة الثانية عشرة ليلاً .

● المهندس سلمي مقبول ● والطيران واللفتش العام وسمو ثائيه واشار الى ان أدارة الطار وضعت نصب عينيها اثناء تنفذها للخطة التوجيهات السامية وعناية الدولة برعاية حجاج بيت اله الحرام فعملت جنباً الى جنب. مع وزارة الصاح والأوقاف لتحقيق عمنية نقل سريعة

لضيوف الرحمن من مبنى الحجاج الى

التحقيق والإيضاح وه الإف و٢٠٠

نسخة من مجلة التوعية الإسلامية

بجانب ٣ الاف و٢٠٠٠ نشرة متنوعة

والف شريط كاسبت تخص مناسك

الحج والعمرة .

والبنقالية

مكة المكرمة والمدينة المنورة

الاسلامية في الحج بتوزيع مجموعة من وسائل التوعية على حجاج بيت اث الحرام بهدف توعيتهم بشئون الحج واقضل سيل اداء التاسك الاسلامية يوم امس بتوريع ١٣ الفا

قامت الاماشة العامة للتوعية

مكة الكرمة .. وفس :

الصيفي برأس تنوره

وأد راعت الامانة العامة للتوعية الإسلامية في الحج ان تكون وسائل التوعية التي وزعتها على حجاج بيت اش الحرام واملكن تجمعهم بمختلف اللغات منها العربية والانجليزية والفرنسية والتركية والسواهلية والاوربية والاندونيسية والقيزية اختتام نشاط المركز

في مؤسسات الطوافة بمكة الكرمة الذي

فترة سماح .. ويهدف هذا للشروع الى زيادة انتاج الإرز بصفة خأصة وتركز نلك للحاضرات والنروس على والمصاصيل الزراعية الاخرى في شثون الحج ومنامنكه والقضايا التى



قواقل الحجيج وأوضح مراسلو وكالة الأنباء

السعودية أن مطار الملك عبدالعزيز الثماني والاربعين للاضية نشاطا غير عادى بسبب كثافة الرحلات الجوية القلامة الى الملكة لاداء فريضة الحج كما سجل ميناء جدة الاسلامي

تواصل جنوع حجاج بيت اث

الدولي بجدة شهد خلال الساعات ارتفاعا ملحوظا في اعداد وسائط النكل حالات غير علاية .

البحري التي أستقبلها لليناء من

الجهود والامكانات لواجهة الزيادة الحرام تدافقها الى مكة المكرمة وسط المضطردة في اعداد الحجاج التي كشفت تقارير مطمئتة صحيا وامنيا ومروريا عنها امس احصائية المديرية العامة للجوازات . وانسياب ويسر في اجراءات وتحرك وكثفت جعيع الاجهزة للعنية

بخدمات الحج والحجاج من امكفاتها ونشاطقها اذ يستمر العمل فيها اربعا وعشرين ساعة لاستقبال الحجاج وانهاء اجراءات وصولهم وسغرهم ال مكة في زمن يسير . وتشهد الطرق المؤدية الى مكة عيور المُثَلَّتُ مِنْ وسائط النَّقِلُ فِي الوقت الذي لم تسجل فيه التقارير المرورية اية

مختلف قارات العالم فيما تركزت كل

استمارة باص شفرلیت مودیل ۸۲ رقم ۹۰۱۲۰۹۱، استمارة باص جیمس مودیل ۸۱ رقم ۹۰۰۷۲۰۱ یرجی ممن يعثر عليها تسليمها الى ادارة المرور بالدمام او

الإمكانات لضدمة ضدوف الرحمن وتمكينهم من تادية الغريضة بيسر وسهولة فقد انهت كافة استعداداتها

ابوزيد: جعية الهلال الاحر السعودي اعدت خطة كاملة لموسم الحج

مكة الكرمة - واس: قام ناثب رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي الاستلا حمدي ابوزيد امس بجولة تأقدية على المرآكز الاسعافية الثانثة والمؤقنة في مكة الكرمة والمشاعر المقيسة وتلك للأطلاع على اوضاع هذه المراكز الاطمئنان على سعر العمل بها . واكد الاستاد ابوزيد في تصريح ان جرمسا توجيهات خادم الحرمين الشريفين

لموسم حج هذا العلم. واشار الى ان الجمعية قامت باعداد

خطة كاملة لموسم حج هذا العلم تشمل منطقة مكة المكرمة والمشاعر المقيسة ومنطقة المدينة المنورة وكذلك المنافذ الجوية والبرية والبحرية وجميع الطرق المؤدية الى الحج حيث وفرت وسمو وفي عهده الامين بتوفير جعيع جعيع الخدمات الطبية الاسعافية

على اعمال النظافة العامة وصحة البيئة

والمراقبة الصحية وتأمين المياه العذبة

بالشواطىء وتكثيف الخدمات بللسالخ

وصيانة ألزراعة والكهرياء .. وذلك من

اجل تامين راحة ورفاهية الاخوة

المواطنين وتمكينهم من قضاء عطلة

امالة الدمام تكثف جمودها خلال عطلة العيد

الدمام ـ فؤاد تصر الله : تقوم أمانة مدينة الدمام ياستعدادات كبيرة لواجهة الاحتيلجات التزايدة من الخدمات البلدية بمناسبة حلول عطلة عيد الاضحى المبارك حيث تكثف خدماتها بوجه علم ، وبصفة خاصة في الشسواطيء والنتزهات والحدائق

والاسواق والسلخ . صرح بذلك: المهندس زايد على الجمعة امين مدينة الدمام بالنيابة وقال ان الامانة كعادتها في هذه المناسبات والعطل تعمل على تركين اهتمامها وخدماتها المتنوعة لمواجهة الاقبال الكبير على الاملكن الترفيهية ومراكز

الحُدِمة للتنوعة . وقد عينت الاملية لهذه المناسية فرقا خاصة للقيام بتامين احتياجات المواطنين بشواطىء نصف القبر والعريرية والشواطىء الداخلية وفي منتره الملك فهد بقدماد وحديقة الامير سعود بن جلوی بالخبر وجمیع

الحدائق الاخرى ويشعل تلك التركيز

وجنير بالنكر ان منتزه الملك فهد بقدمام سيغتح ابوابه للمواطنين خلال عطلة عيد الأضحى المبارك حتى الساعة الثانية عشرة ليلا . وفي ختام تصريحه قال المهندس الجمعة يسعبنى ان اوجه التهنئة بقعيد المبارك لجميع الاخوة المواطنين

انشاتها لهم حكومتنا الرشيدة تعتمد في بقائها وحسن ادائها على التزامهم بواجباتهم ومحافظتهم عليها . والإمانة وهي تؤكد على ذلك فانها على يقين تلم بوعى جميع الاخوة المواطنين والتزامهم بالسلوكيات السليمة النابعة من اخلاقنا وعاداتنا الاصلة.

واؤكد لهم أن جميع هذه المنجزات التي

واشبار الى ان عدد السيبارات العام تبلغ ٢٠٥ سيارات اسعاف كما انضمت اليها ١٣٠ ميارة اسعاف من وزارة الصحة لتوحيد عملية نقل المُصابِينَ المُرضَى الى مراكزَ العلاجِ .. وقال ان هذه السيارات مجهزة بلحنث واضاف ان مجموع القوى العاملة المشاركة في حج هذا العام ١٠٩٩ موظفا فنيا واداريا مؤكدا ان العاملين في

الجمعية سيبذلون ان شاء الله قصارى جهدهم للرفع من مستوى اداء الخدمات الطبية الاسعافية المقدمة لضيوف الرحمن تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الكريمة بتقديم كل ما من شانه تسهيل وتيسير امور الحج لحجاج بيت الله الحرام .

ومن جهة اخرى عقد نائب رئيس الجمعية اجتماعا اليوم مع جميع مديري المراكز الإسعافية في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة حيث حث المسئولين في المراكز على مضاعفة الجهد وتقديم اقضل الخيمات .

الطارثة لضيوف الرحمن وتم فتح العيمد من المراكز المؤقتة لتدعيم المراكز الثلبتة المنتشرة في كافة المدن والقرى

الإحمر السعودي ان عند الراكـز الاستافية التي ستؤدي خنماتها لضيوف الرحمن خلال موسم حج هذا العام ١١٥ مركزا اسعافيا منها ٧٨ مركزا في منطقة مكة الكرمة والشاعر القدسة و ١١ مركزا مؤقتا وضعت على الطرق المؤيمية الى المشاعر المقدسة

الدمام _ فؤاد نصر الله : المخبرية التى تم لجراؤها بمختبر واوضح نائب رئيس جمعية الهلال مستشفى الدمام الركزي خلال شهر

الإسعافية العاملة خلال موسم حج هذا التجهيزات من الوات طبية واسعافية

الغامدي وقال ان تلك الفحوص شملت اجراء سيعة الاف وثلاثماثة وواحد وستين فحصا شكليا للدم واربعة وثلاثين القا وثلاثماثة وتسعة وخمسين فحصا كيميلنيا للدم وستة وخمصين فحصبا جرثوميا وخمسة الاف وملاتين وواحد وسبعين فحصا روتينيا للبول والف وثلاثماتة ومسعة وتسعين فحصا مجهريا للبراز .. واوضح النكتور الغامدي أن هذه الاختبارات تضعنت اجراء الف ومئة واربعة وثلاثين فحصا لنسية السكر بالدم لصالح مركز السكر بالطبيشي التابع لادارة المستشفي أضافة آلى الف وسيعمائة وثلاثة

بالنطقة الشرقية . واضاف مدير مستشفى الدمام المركزي ان المحتبر قام كذلك خلال الفترة الشار اليها بلجراء عند من الفحوصات لبنك الدم التابع للمستشفى بلغت ثالثة الاف وستمائة وتسعة عشر فحصا

OVYT . Y

17

EYYYA

وسبعين فحصا كيمياثيا للدم

لصالح عدد من السنشفيات التاءة

للمديرية العامة للشئون الصحية

مؤسة النعيمى للتجارة والمتاولات

تعلن عن فقد الاستمارات التالية:

تعلن بانها منحت مكاولها فيجى دباي هندي الجنسية تأشيرة خروج نهائي بعوجب جواز سفر رقم ٣١٣٠٨٠ وقد تغيب بتاريخ ١٤٠٧/١١/١٢ هـ ويحذر من التستر عليه ومن يعرف عنه شيء ابلاغ اقرب مركز شرطة او الاتصال بهاتف رقم

۱ ـ يونج کيل شبن ٢ ـ يونج سول ِ سيو ٣ - بيوك موآن ٤ ـ أُونج أوج عليوم

شركة عزيز المعمارية المحدودة بالدمام تعلن انها مُنْحت مكفوليها المنكورينَ ابناه تاشيرة خروج وعودة وانتهت تاشيراتهم ولم يعودوا ومن يعلم أي شيء عنهم يتصل مشكورا بهلتف رقم ٨٢٣٢٤٨ او ابلاغ اي جهة مختصة وهم: رقم جواز السفر

كودى

كوري

كوري

	77.741			PETTYTA		7-4-8	
4							
	ועים בעוור:	ستسلفونات الإدارة استفادهان و ۱۹۳۰ الإنسازات و ۱۹۲۰ الم	متنفونات التحوير عربرانغرير المصلاد عربرانزي فماية Akkarr	ائبروئيس التحرير د.عبدالواحد الحميد	رئيس التعرير	رئين بعلس الإمارة والميراتهام	
	بتنسق بشبأنها مسيعا بإدارة	التنون هالية ، ١٩٢٠ ما السنوز سبع ، ١٦٢٠ ١٦٢ ما ١٦٢٠ ما ١٦٢٠ ما ١٨٢٠ ما ١٨٨٠ ما ١٨٨٠ ما ١٨٨٠ ما ١٨٨٠ ما ١٨٨٠ م	ركزيك البالية: ۱۳۸۸ مكة التيمان المهام المه	ALT-FITE	خليل الم	حـمدالمبارك	
	العسامية والفسسروع إداوة الإصلافات	سنزال الإمارة ، مصديحه - المحاجم - محاجم		مديرالتحرير عشيقالخماس	النفائع الما	مديرع الالالاق	الرجالينية الإنامة المناهدة
P	AFTH-1-AF2-TVY	والاعلانات توجه إلى الادارة العامة	المراسلات المالية والاداربية والاشتراكات //	ALFATTA: G	ALTHERIO	مساعدالغربهای	عنوالادارة عن الله علاقة
	<u> </u>				<u>┛┦╶╿╴┃ ┠┯━┯┅┯┯┛┤┤┤</u> ┃┠┈		The state of the same of the s

في حديث لعالي وزير البرق والبريد والهاتف

Slaal

مَّ بِمَكُمَّ مِنْ هَا وَهُ مِنْ وَدَهُ بِالْاِنْصِالَ الدُولَى و ١٣٥ بِالْدِيثُمُّ

بث ثليف يوني مباشر لمناسك الحج إلى أرجاء العالم الإسلامي.

أكثر منعشرة ملايين مكالمة و ٢٦ ألف برقية حللاك الحج الماضي.

قال معاني الدكتور/علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف أن بأن لهم ملامح خطة الوزارة لتأمين الاتصالات لضيوف الرحمن في حج هذا العلم لنشاء خدمتين للحجاج لاول مرة اولاهما توفير خدمة بريد الحجاج مع ثلاث واربعين دولة اسلامية عن طريق الجو واخراهما توفير خدمة البريد المتلز والالكتروني في المشاعر القدسة . وعدد معاليه في حديث لوكالة الانباء السعودية نوعيات وكعبات الاتصالات

كما اعلن معالي وزير البرق والبريد

وقال معاليه ان الهدف من قرار تطبيق

أجور الكالمات الهاتقية الدولية في فترة الليل التخفيف عن كاهل المواطنين وتنظيم

حركة استغدام مرافق شبكة الاتصالات

عن طريق نقل جزء من حركة الاتصالات

من ساعات النهار التي يشتد فيها الطلب

على الخدمة الى ساعات الليل التي يقل نيها

ويين الدكتور كيال ان رسوم خدمات

وتتاول معاليه في حديثه لركالة الانباء

السعودية القمر الصناعي العربي فقال ..

اته يمثل ثقلة ترعية على صعيد الوطن

العربي وله مردوداته العلمية والثقافية

واضاف يقول .. أن القمر العربي يزخر

بامكانات هائلة يمكن في حالة استغلالها

الاستغلال المعقول أن تغير كثيرا من الواقع

واستعرض معالي وزير إلبرق والبريد

والهاتف في حديثة الجهود التراسلة تجاء

الميلولة دون قيام الشبكة الفضائية

الاسرائييلة أو الحد من أثارها السلبية على

المتخصصة وان جامعة الدول العربية قد

فوضت الملكة في التصدي لهذا الامر

ومعالجته بالحكمة بعد ان أست اهتماما

خاصا من خلام الدرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز تجاه هذا الموضوع .

وتطرق معاليه في حديثه الى الكوادر

السعوبية التي تدير الان احدث وسائل

التقنيات المستخدمة في مجال الاتصالات

فقال .. نقد ارتفعت نسبة السعوبيين من

ثلاثين في المانة قبل عشر سنوات الى خمسة

وسيعين ل المائة الان ويلغت نسية

السعوديين القياديين في الوقت الحاضر

وفيما يل نص حديث معالي الدكتور

علوى درويش كيال وزير البرق والبريد

س : في كل عام تجند وزارة البرق والبريد

والهاتف كافة امكاناتها لخدمة ضيوف

الرحمن وتتطور قلك الخدمات عاما بعد علم

في للشاعر القدسة ومكة الكرمة والمنافذ

البرية والجوية والبحرية ماهى اهم ملامح

الخطة التي وضعتها الوزارة لموسم حج

هذا العلم لتوفير كاقة وسائل الاتصالات

التي تمكن ضيوف الرحمن من الاتصال

ج : مع اقتراب موسم حج كل علم .. تضع

هذه الوزارة خطتها لتأمين خدماتها

لضيوف الرحمن منذ لحظة دخولهم الى

نقلط الحدود البرية والجوية والبحرية

وحتى مفادرتهم أتلك الحدود .. وتشمل

مَّدُه ٱلخطة أيضًا الجهات الحكومية دَات

العلاقة بشئون الحج .. وتراعي الوزارة

عند اعداد هذه الخطة الاستفادة من

ثجارب الخطة السابلة .. فتتحاثي

السلبيات وتعمق الايحابيات ومن ملامح

١ ـ تشغيل ٥٥٠ مانف عملة

الشاعر منها ٥٥٠ هاتقا مزودا بامكانية

الاتصال الدولي المباشر مع ١٦٧ دولة .

٢ ـ تشغيل ١٦ كبيئة للاتصالات النولية

٢ _ تشغيل وإدارة ١٤ مكتبا لخدمات

٢ ـ تزويد الجهات المكرمية العاملة في

التلكس والبرقيات في الشاعر ،

خطة حج هذا العلم ٧-١٤هـ.

والهاتف الى وكالة الانباء السعوبية ،

تسعين في المالة .

العربي الى ماهو افضل.

والتتموية على البلاد العربية كلها .

الهاتف السيار قيد الدراسة ومعروض عنها

الطلب فيحدث التوازن المنشوب

لمجلس الوزراء .

- المؤمنة لحجاج بيت الله الحرام مشيرا الى ان الملكة تستطيع الاتصال بمالة والتناة . واوضح معالي البكتور/علوي كيال ان الوزارة تراعى عند وضعها لخطة حج كل والهاتف انه سوف يتبع تخفيض اجور المكلئات الدولية الذي بدأ تطبيقه ف الملكة علم تهيئة كافة وسائل الاتصالات لضيوف مؤخرا تخفيضا مماثلا لاجور الكللات الرصن منذ لحظة دخولهم نقاط حدود الملكة وحتى مغادرتهم منها كما انها الدلخلية بين مدن للملكة يطبق ابتداء من بداية شهر ربيع الاول ١٤٠٨هـ. تراعى الاستفادة من تجارب الخطط

> السابقة بتعميق الايجابيات وتساشى واشار معاليه الى أن أنشاء مدينة الملك فهذ للاتصالات الفضائية في جدة يلبي المتيلجات الملكة من خدمات الاتصالات الدولية بمختلف صورها واشكالها على مدى العشر سنوات القادمة وقال .. ان الطلب على الاتصالات الدولية متزليد بحكم للكانة المرمونة التي تمثلها للملكة في

الماقل العربية والاسلامية والدولية . واعلن معاليه ان وزارة البرق والبريد والهأتف اصبحت الأناب وضع يسمح لها بتلمين خدمة الاتصالات الهاتفية لسافري الطائرات عن طريق محطة انمار سات القائمة يعمطة اللك فهد للاتصالات الغضائية في جدة وقال اننا تأمل ان تجد هنده الخدسة طريقهنا الى اسطول



ون عليمول الاستال بكلية عة في جامعة الإمام محمد بن المناسة عارع المعيد و فعلة كيار العلماء وامام وقعيدة الجامع الكبير في عيدة العيرة جوار أن يلمن الرجل للجرم عيرة جواز أن نلهن الرجل للـ حراماً على ومعله به محيط و وقال أن للصوار عند العلماء هو للعروفية مثل القميص والفائيلة وماثناته ذلك وليس الخيط الذي أمه خياط وقد جاءت الخلية الشيخ ين عثيمين في برنامج سؤال عن حاج

. من جهة لحرى نهى احد علماه الدين الإسلامي الإنسان السلم الذي يقتم اضحية في يوم عشرة دي الحجة أن ياخذ شيكا من شعرها أو يو بارها أو طلها.

الذي تقدمه اذاعة القران الكريم من

واكد الشيخ محد بن صلح بن عثيمين الاستلاق في كلية الشريعة بيامعة الإملم بحمد بن سعود الإسلامية - قرع القصيم ، وامام وخطيب الجامع الكير في عنيرة وعضو مينة كيار العلماء أن النبي صلى لله عليه وصلم نهي للصحي عَنْ ذَلِكَ لَمَا الشَّحُمْنُ لَلْصَحِي مِنْهُ فالحرج عليه إن يأكل من

وقل الشيخ بن عثيمين في يريامج سؤال من حاج الذي يهاع مِّنُ ادَاعَةُ القَرِانُ الكريمُ فِي المَلْكَةُ .. لَيًّا كَأَنْ رِبِ الْعَالِلَّةِ يَرِينَ فَيْ يَضْحَى خية وعن مثلثه فأنه هو سفية ليلخذ شيئاس منعر او وير او جلد

واضاف يتول .. أما العائلة اللاناس أن ساختوا من تلك منشاؤون في الحدود الشرعية



BENEFA S. S.

وقرى الملكة .. وقد بدأت الخطة الرابعة

ونحن الآن في العلم الثاني منها هل لنا أن

نتعرف على ملامح هذه الخطة وماذا

سيتحقق هين انتاؤها في المجالات التالية :

أ_ عبد الخطوط الهاتفية ب_ عدد

ج _ عدد القاسم الهاتفية د _ مجالات

هـ يظام الهاتف السيار و _ اعداد المدن

ز _ سعودة وظائف الوزارة . ج ـ من أهم

ملامم الخطة الخمسية الرابعة في المجألات

والقرى التي ومعلت اليها الخدمة .

تلفونات العملة .

BEE CALL

الواردة بالسؤال هي .

المبيانة القائمة .

١ _ عدد الخطوط الهاتفية .. ثلاثمانة الف

٢ _عيد هواتف العملة و ٢٠٠٠ و هاتف

٣ _عبد المقاسم الهاتفية و ٣٧ ء مقسما

1 - الصيانة .. المعافظة على مستويات

٥_ الهاتف السيار .. تغطية الطرق

٦ اعداد المدن والقرى التي وصلتها

٧ ـ سعودة الوطائف .. د ٩٠ ، في المانة

من الوظائف القيادية .. اي انه بنهاية

الطويلة بين المناطق الرئيسية

الخدمة و ٢٤٠ مدينة وقرية

الماشرين لنقل المناسك الى أرجاء العالم الاصلامي حية على اليواء . ٦ _ تشغيل ٤١٣ هاتف عملة ف اللبيئة

النورة .. منها ١٩٠ هاتقا مزودا بامكانية الاتصال الدولي الماشر.

٧ ـ اصدار مطبوعات ارشادية توزع على المجاج لتعريفهم بامكانيات الاتصالات المختلفة التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمتهم وكيفية الاستفادة من هذه الخيمات .

٨ ـ تشغيل مكاتب لاستبدال العملات المدنية بالعملات الورثية تسهيلا على المجاج وتعكينهم من الاستقادة من

٩ - انشاء خدمة بريد الحجاج لاول مرة بهدف تبادل الارساليات البريدية للحجاج مع كل الدول الاسلامية وعددها ١٢ دولة . وذلك بالطريق الجوي الباشر .

١٠ - توفير خدمة البريد المتاز وخدمة البريد الالكتروني لاول مرة في المشاعر . ١١ ـ تشغيل وادارة ٢١ مكتبا بريديا في المشاعر عدا صناديق الشوارع ومراكز

١٢ _ توفير طواقم التشغيل وفرق الصيانة على مدى الاربع والعشرين ساعة .

س : هل أنا من معلومات مزودة بالارقام تمثل أحصاء للاتصالات التي أجراها هجاج بيت اقد المرام خلال موسم الحج الماضي ـ هاتقية ـ برقية ـ تلكسية ـ

ج _ لجرى العجاج خلال موسم حج العام

١ ... عشرة ملايين ومانة وسيمة عشر القأ وثمانمائة وعشرين مكالمة هاتقية . ٢ .. اثنين وثلاثين الفا وتسعمانة واثنتين

سبعين د ر۲۲٫۱۷۲ ۽ برقية . ٢ _ مائتين وثلاث عشرة و ٢١٢ ، رسالة

تلكسية ، ٤ _ مليونا وشائمانة الف ه ٠٠٠ ر٠٠٨ ١

مادة بريدية

س : حققت خطط القنمية الثلاث توسعا كبيرا في مجال المعمات الهاتفية في مدن

مؤسسة الرفيعة التجارة والمقاولات

تعلن عن سفر مكفولها احمد محمود نجم لبنائي الجنسية بتأشيرة خروج وعودة فمن له اي حقوق او مطالبة عليه مراجعة المؤسسة على هاتف رقم ٨٤٢٢٦٠٤ خلال اسبوع من تاريخ النشر والمؤسسة تخلي مسئولينها بعد هذا التاريخ.

مدينة الملك فهد للاتصالات تضاعف عدد دوائر الانصالات الدولية وستمد حركة الاتصالات من والحد السفن والطائرات م ١ ـ ٦ر١ مليون هاتف

۲ ـ ر ۲۰۰۰ تاکس . ٤ - ١٠٠٠ ماتف عملة ٥ - ۲۸۰ مقسما هاتفنا ,

الاتصالات .. هل يمكن ترضيح اهمية هذه المدينة والهدف من انشائها وماستوفره في مجال الاتصالات. ج - جاء انشاء _ مدينة اللك فهد للاتصالات الفضائية جدة .. ام السلم تتريجا لخطة الوزارة في مقابلة احتياجات الملكة من خدمات الاتصالات الدولية بمختلف صورها واشكالها على مدى العشر سنوات القادمة خصوصا وإن الطلب على الاتصالات الدولية هو طلب

متزايد بحكم المكانة المرموقة التي تحتلها المملكة في المحافل العربية والأسلامية والدولية فمن شان هذه المدينة مضاعفة عدد دوائر الاتصالات الدولية البالغة حاليا حوال ثلاثة الاف دائرة ومن شأنها كذلك تمرير حركة الاتصالات المتبادلة بين المملكة والبلاد العربية وكذلك تمرير حركة الاتصالات من والي السفن والطائرات . س - وصلت الملكة الى مرحلة متقدمة في مجأل الخدمة البريدية حيث الخلت عدة أنظمة متطورة كان أخرها والبريد المتاز ، عل يتفضل معاليكم بالقاء الضوء على تجربة المملكة في مجال الخدمة البريدية وماذا حققت حتى الان وهل لنا

ج ـ نعم حققت الملكة انجازات طبية في مجال تحسبن مستويات الخدمة البريدية فالرسالة تصل لقصدها في مدة قياسية مقارنة بالبلاد الاخرى وهناك خدمة البريد المتاز او البريد السريع الاخذة في التوسع في داخل الملكة ومع الخارج بشكل مضطرد وهناك خدمة البريد الالكتروني التي بدء في توفيرها للجمهور .. يمسل البريد الأن الى اربعة الاف مدينة وقرية

من تفاصيل عن الخدمات البرقية

وهو يتعامل مع سبعمائة مليون مادة بريدية سنويا والبرق فهو الاخر تطفل في القرى والهجر عدا مدن بطبيعة انحال ويخدم اكثر من ثلاثة الاف وخمسماتة مدينة وقرية . اما ألبُلكس فهو نعطى في خدمته

ميسر لكل طالب في ثلاثمانة مدينة وقرية

والبريد والهاتف

٦ - ٠٠٠ مدينة وقرية موصولة بالخدمة . س _ مدينة الملك فهد للاتصالات في جدة التى افتتحها خادم الحرمين الشريفين أحد الانجازات الرائدة في مجال

اما شبكة الكوابل المحورية فتزيد

الى تخفيض اجور المكالمات الهاتفية الدولية أن اوقات محددة ماهو الهدف من هذا

الْمُكَالِمَات الْهَاتَفِيَّةُ الدُولِيَّةُ فِي فَتَرَةُ اللَّهِلِ مُو هدف مزدوج از هو بخفف عن كاهل المواطنين وهو ينظم حركة استخدام مرافق شبكة الاتصالات عن طريق نقل جزء من حركة الاتممالات من ساعات النهار التي يشتد فيها الطلب على الخدمة الى ساعات الليل التي يقل فيها الطلب .. فيحدث التوازن المنشود وسوف بتبع تخفيض اجور المكالمات الدولية اثناء الليل تخفيض مماثل لاجور الكالمات الداخلية بين مدن الملكة وسيطبق هذا اعتبارا من ٨/٣/١ - ١٤هـ. اما رسوم خدمات الهاتف السيار فهي الاخرى قيد الدراسة

ومعروض عنها لمجلس الوزراء س بعد ان تم تشغيل القمر الصناعي العربي هل لنا من ايضاح حول الفوائد التي حققتها الدول العربية حتى الان د مجأل الاتصالات ونقل المعلومات وتبادلها

سلبيات قد تكون قائمة نقلة نوعية على القمر الصناعي الاسرائيلي الذي كان

س: كم يبلغ طول الشبكة الهاتفية والكوابل المحودية .. وماذا حققت شبكة الميكروويف العملاقة التي أقامتها وزارة البرق والبريد والهاتف.

ج ـ ان الوصول بالشبكة الهاتفية الى كل منزل او مكتب في ثلاثمانة مدينة وقرية ليس أمرا بسيطا .. ومن طريق المقارنات في هذا المعدد ان مجموع اطوال الكوابل الهاتقية التي مددت في شوارع المدن والقرى يعادل المسافة مايين الارض والقمر

اطوالها عن خمسة الاف كيلو متر وشبكة المليكررويف تزيد اطوالها عن خمسة عشر الف كيلو متر وهاتان الشبكتان هما بمثابة الجهاز العصبى لشبكة الاتصالات فعن طريقهما تتصل مدن الملكة وتراها

س : اتجهت وزارة البرق والعربد والهاتف القرار وظروفه .. وهل هناك دراسة لتخفيض رسوم ادخال الهواتف السيارة

ج .. الهدف من قرار تنفيض اجور

ف المالات المنتلقة ح _ يمثل القمر الصناعي العربي برغم اية صعيد الوطن العربي فهذا وأحد من المشاريع العربية التي ظهرت الى حير التنغيذ وله مردوداته العلمية والتغافية والتنموية على البلاد العربية كافة ويزخر القمر العربي بامكانيات هائلة تستطيع في حالة استغلالها الاستغلال المقول ان تغير كثيرا من الواتع العربي الى ماهو اعضل وهذا مأنسعي اليه ونتأبعه بصبر وجلد س .. اعتنتم منذ عترة أن خادم الحرمين الشريفين ابدى اهتماما كبيرا بموضوع العدو يزمع اطلأته في مدار القمر الصناعي

العربي .. ماهى جهود المملكة والدول ج ـ الجهود متواصلة تجاء الحيلولة دون قيام الشبكة الغضائية الاسرائيلية او الحد

العربي يهدف عرقلة التقدم

من أثارها السلبية على البلاد العربية وكانت جامعة الدول العربية قد موضت المملكة في التصدى لهذا الامر ومعالجته بالحكمة بعد مالست اعتماما خاصا من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه اف تجاه الموضوع ولايزال قيد المثابعة في المنظمات الدولية

س ـ تردد ان هناك خدمة دولية جديدة تمكن المسافر من الاثممال بذويه من الطائرات .. هل سيطبق هذا الموضوع ي الملكة . وهل هناك دراسة تتعلق بهذا

ج - أصبحت خدمة الاتصالات الهاتفية لمسافري الطائرات حقيقة واقعة في عدد من الدول وتأمل ان تحد هذه الخدمة طريقها الى اسطول و السعودية و ولكن هذا يتوقف على مؤسسة الخطوط في المقام الاول لان هذه الوزارة اصبحت في رضح يسمح لها بتأمين هذه الخدمة عن طريق محطة و المارسات و القائمة في مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية جدة أم السلم ولايتطلب الامر سوى تركيب محطات واجهزة معنة و الطائرات

س - تتجه وزارة البرق والبريد والهنتف الى سعودة وظائعها . ماذا تعقق و هذا المجال وهل لما من ارقام توضيعية ح ـ سعت الورارة مند قيامها الى وضع هدف سعودة وظائفها موضه الاعتيار الاهم وسلكت في هذا المسيل عدة مسالك

فدراتها ومهاراتها بالندريب والداحل ٢ - الامتعاث الى الحارج للحصول على موهلات عالية ٣ - الشاء حمسة معاهد للتضريح العبيع اشان منها في طوء نفية الاتصالات والثلاثة الاخرى في العنوم البريدية وتطبيقاتها

١ - احداث الكعاءات المزعلة وتعرير

 انشاء ثلاثة مراكز للتدريب على رأس العمل في محالات الادارة والتشعيل والمبيانة لشبكات الاتمبالات وقد اثمرت هذه المهود عن مذلح طموسة أد ارتفعت سنبة السعوديين من ۳۰ فیل عثر سنوات الی ۷۰ الان ويلعت نسبة السعوديين القياديين الان ١٩٠٠ ادا علمت ان عدد السعوديين مالوزارة في علم ١٣٩٧هـ كان اربعة الاف موطف وهم ألان حوالي العشرين الف موطعه ادركت مدى الجهد المذول في هدا

مؤسسة مبارك فهد الهاجري

جاهد صباح الدين حسين اغلو تركى الجنسية جواز رقم ١٣٨٤٦٦

وتاريخ ١٩٨٦/١٢/٣ رقم الاقامة ٨٠٨٣ وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٨ صفرة

من الجبيل. ياشار صباح الدين حسين اغلو تركى الجنسية جواز رقم ٨١٥٤٥٥ وتاريخ ١٢٨٦/١٢/١٤ واقامة رقم ٨٠٨٤ وتاريخ

١٤٠٧/٦/١٨ والصادرة من الجبيل تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة

التأشيرة ولم يعودوا لذا فللؤسسة تحذر من التعامل معهم او التستر

تعلن انها منحت مكاوليها التالية اسماؤهم

عليهم ومن يعرف عنهم شيء ابلاغ الرب مركز شرطة

شركة الجبيل للبتروكيماويات

تعلن عن منح الاشخاص الدونة اسماؤهم تاشيرة خروج بدون عودة فعلى من له حق تجاه المتكورين مراجعة ادارة الشركة غلال اسبوعين من

رقم الجواز	الجنسية	تاريخ هذا الإعلان. الاست
151vrr	بريطاني	۱ ـ بین تلبویز
Vra-lp	باتع خالي	۲ ـ شیکت محمود بهتی محمد
Trr-ac	مندي	۲ ـ سوریا بوشان سنگا
Ariory	مندي	۱ ـ بلتیل کاملین جهای کانوبهای
Tiltor	مندي	۵ ـ شندرا سیکاران شوله کومار



مؤسسة المشاريع الفنية الخضراء

تعلن بانها منحت مكفولها اندرو ميلرشب بريطاني الجنسية تأشيرة خروج وعودة برلم ٢١٧٣٣ بتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٨ وانتهت مدة التاشيرة ولم يعد لذا تحذر المؤسسة من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيء ابلاغ أقرب مركز شرطة.

dell in lite

● خادم الحرمين الشريفين

فعساليات اتحساد الغرف العسريية الخليجي

والترويج لها بعد انتهاء دراستها

وثبوت جدواها الاقتصادية ومن هذه

المشاريع العربية المشتركة والتي

انتهت دراسات جدواها الاقتصادية مشروع مشترك للبدالات الهلتفية

ومشروع الفزول القطنية ومشروع

المىلب عالي الجودة .. هذا وقامت

المنظمة العربية للتنمية الصناعية

بتزويد المستثمرين الخليجيين بقلامة

الشروعات الصناعية التي تقوم النظمة

بدراسة جدواها الاقتصادية وهي

٤ - مكورات خام الحديد ق

٦ - تصنيع قطاع الغيار الخاصة

أ ـ الرافعات المتحركة .

هُ ـ الملب الخصوص .

٧ ـ الياف البوي استر .

٩ ـ انتاج المواد العطرية .

١٠ ـ الغرول القطنية والكساء .

١١ - تصنيع قطع الغيار الخاصة

١٢ ـ اقامة مجمع زراعي صناعي

آب - تطوير صناعة الإسمال في

لانتاج الزيوت النباتية في السودان .

بمناعة الحبيد والمبلب

٨ ـ الياف الإكريك .

بالمتناعات التسيجية

موريتانيا

لمجلس الوزاري لدول مجلس التعاون بحث تطورات الأجداث في منطقة الخابيج

رحبت الأوساط السياسية والمعنية بمنطقة الخليج بالقرار الذي اتخذه المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بتاييدة ودعمه للاجراءات التي انخنتها دولة الكويت لتامين مصالحها التجارية

وقالت انه ليس من مصلحة احد

استمرار الحرب العراقية الإيرانية حيث

ان صدور قرار مجلس الامن الدولي

والذي ابدته جميع دول العظم يمثل

الارادة الدولية لشعوب ودول العالم

أجمع التي رات أن تلك الحرب قد تركت

البدمار وعطلت الازدهار للبلدين

المتحاربين ولجميع الدول المحبة للسلام

والتى سعت منذ امد بعيد وطلبت

وتؤكد هذه الاوساط ان جهود دول

مجلس التعاون وسياستها الخارجية

المبنية على السلام والاحترام المتبادل مع

دول العالم اجمع اثبتت ان مجلس

التعلون الخليجي يمثل المسرة

الخليج العربية اجتماعاته في الطائف

الاسبوع الماضي واصدر بيلتا رحب فيه

بقرار مجلس الامن رقم ٩٨ والخاص

بالحرب العراقية الايرانية واعرب عن

● امير قطر

واشار التقرير في هذا الصدد الى

نشاطات الشركة العربية البحرية لنقل

البترول والشركة العربية لبناء

واصلاح السغن والشركة العربية

للاستثمارات البترولية والشركة

العربية للخدمات البترولية والشركة

العربية للتعدين والشركة العربية

للاستشارات الهندسية ومعهد النفط

وتطرق تقرير وزارة البترول والثروة

المُعدنية الى مشاركة دولة الإمارات في

اجتماعات النظمة العربية للثروة

المعننية وخاصة منها الاجتماع

الوزاري للمنظمة الذي عقد في ديسمبر

١٩٨٦ في الرباط برئاسة الدكتور مانع

سعيد العتيبة وزير البترول والثروة

المعدنية والذي انتهى الى تشكيل لجنة

برئاسته لمتابعة التسويات والمساهمات

المقية للمنظمة بهدف حل هذه الازمة

وقال التقرير ان المنظمة انتهت في

علم ١٩٨٦ من اعداد الضريطة

وتركز التقرير في احد جوانيه على

النشاطات التى قامت يها ادارة المعادن

بالوزارة في مجال المسوحات المعننية

وقال التقرير ان ادارة المصارف

اعلىت في علم ١٩٨٦ النظر في الجدوى

الاقتصادية للرواسب الجبس

واكد التقرير أن نتيجة الدراسات

التي قامت بها الشركة الاستشارية

التعدينية اثبتت الجدوى الاقتصلابة

لاستغلال الجبس للكتشف في منطقة

واضاف التقرير ان الوزارة وضعت

خطة قنية لتطوير السيلوسيت ورفع

الاحتياطي المؤكد منها ليتسنى للجهات

الفئية استغلال هذا المعين لوحده

واشار التقرير في هذا المجلل الى أن

ادارة المعادن بقوزارة شاركت في اول

اجتماع للخبراء والمسئولين عن المعادن

في اقطار مجلس التعاون لدول الخليج

العربية الذي عقد في أبريل علم ١٩٨٦

في جدة لبحث ومناقشة امكانات التعاون

والتنسيق بين دول المجلس في مجالات

استغلال الثروات المعدنية في الدول

وتتاول التقرير الجهود التي تبذلها

دول مجلس التعاون لزيادة التعاون

والتنسيق بين النول الاعضاء في ميدان

وقال التقرير ان وزارة البترول

والسيلوسيت في منطقة العين .

والدراسات الجيولوجية .

مبيئة العين .

معيدا عن الجيس.

الإعضاء بالمجلس ..

الصباعة التفطية.

سر مؤسسة القعياي للتجسارة

عن نقداستمارة سياة تلاب هينوموديل ٨٨ رقم ٥٠٩١٤٢٣

صادة من مرورجدة ، ويرجى ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكوراً إلحب مرورجيزات.

الجيولوجية والمعننية للوطن العربي

العربى للتدريب .

بوقف الحرب منذ قيامها

والرخاء .

وترى هذه الاوساط ان تأييد دول مجلس التعاون الخليجي للكويت ياتى انطلاقا من حقيقة ان الكويت لم تتخذ تلك الإجراءات الإلحماية امنها وحماية وضمان مصالحها الاقتصادية بعد ان تعرضت مصالحها للخطر واصلية عند من ناقلاتها النفطية في هجمات

واشتنت بالجهود التي بذلتها دول مجلس التعاون الخليجي التي اثمرت عن صدور قرار مجلس الامن الدولي الذي يدعو لوقف اطلاق النار وتسوية الحرب العراقية الايرانية بقطرق السلمية تلك الحرب التي انعكست اثارها على يول المنطقة واثرت على الامن

وقدرت هذه الاوساط دعوة دول الخليج العربية التي تقوم بها منذ امد بعيد لوقف الحرب العراقية الادرائية وبذلت كل امكانياتها من لجل وضع حد لها بهدف ضمان الاستقرار وتامين حرية الملاحة والسبر في خطى التقدم والرقى لجميع دول المنطقة

ودعت الإوساط الى ضرورة ان تعمل كل القوى المحبة للسلام في العالم اجمع على متابعة قرار مجلس الامن الدولي وتخطى كل العقبات التي تعترضها من اجل وقف الحرب العراقية الإيرانية التي طال امدها ولم يستفد من تلك الحرب سوى اعداء الامتين العربية

واوضحت هذه الاوساط ان الحرب العراقية الايرانية قد عطلت مسيرة التنمية والتقدم في كلا البلدين

المتحاربين حيث ان وقف تلك الحرب يمثل الانطلاقة الحقيقية نحو التنمية

الشاملة وأعادة ما خربته الحرب من دمار واعادة الامن والطمانينة لهذه المنطقة الحيوية في العالم.

اكدت وزارة البترول والشروة

المعنفية بدولة الإمارات ان نشاطاتها ق

العلم الماضي ١٩٨٦ جاءت منسجمة مع

نظام وخطط ومهمات الوزارة بوضع

الخطط اللازمة لحسن استغلال الثروة

النفطية لصالح الاقتصاد البوطني

شركات النفط العاملة في الدولة

بالتنسيق مع الجهات المختصة

بالامارات المعنية والعمل على تطوير

الصناعة النفطية على مستوى الاتحاد

في جميع مراحلها من انتاج ونقل وتكرير

وقال تقرير لوزارة البترول والثروة

المعتنية عن نشاطاتها في العام الماضي

واستعرضه مجلس البوزارء ان

الوزارةقامت بمتابعة النشاطات

المختلفة في الدولة ابتداء من عمليات

الحفير الاستكشباق والبدراسيات

الجيولوجية والجيوفيريقية التي

تتطلبها عطيات الانتاج والحفر

التطويري الى هندسة المكامن

والدراسات الخاصةالتي تقوم بها

الشركات للوصول الى وسأثل الاستغلال

واشار التقرير الى مشاركة الدكتور

مقنع سعيد العتيبة وزير البترول

والثروة المعدنية خلال العام الماضي في

خمسة اجتماعات عادية وطارئة للنظمة

الندول المصدرة للبترول ، اويك ،

واجتماعات عدد من اللجان الوزارية في

المنظمةكما اشار التقرير الى مشاركة

وزارة البترول والثروة المعدنية ق

الاجتماعات التي عقبتها مختلف اللحان

في منظمة اويك ومن ابرزها لجنة خبراء

السوق البترولية واللجنة الاقتصادية

وتناول تقرير وزارة البترول والثروة

المعدنية مشاركة الدكتور العتيبة وعدد

أخر من المسئولين بالوزارة في اجتماعات

للجلس الوزاري لنظمة الاقطار العربية

المصدرة للبترول ، اوابك ، التي عقدت

خلال علم ١٩٨٦ واشار التقرير الي

تتائج الاجتماعين نصف السنويين

اللذين عقدهما المجلس الوزارى لمنظمة

اوابك في العام الماضي واجتماعات

الكتب التنفيذي للمنظمة والهيشة

وتناول التقرير نشاطات واعمال

المشروعات والشركات المشتركة التي

تساهم فيها دولة الامارات ايمانا منها

بدعم العمل العربي المشترك وتنفيذ

احكام اتفاقية منظمة اوابك.

ولجنة مراقبة السوق.

الامثل للحقول البترولية .

ووضع الانظمة الكفيلة بالاشراف على



● امير الكويت

تقديره للجهود التي بذلتها المجموعة الدولية لا سيما الدول الاعضاء في مجلس الامن . واكد المجلس استعداده للتعاون مع

الإمين العام للامم المتحدة ف مساعيه من وفي اطار القانون الدولي .

والامن والاستقرار في الخليج .

بارتياح الموقف الايجابي الذي اعلنه العراق من القرار المنكور. وجدد المجلس تمسكه بالبيان الاخير الذي صدر عنه والخاص بدعم

الإجراءات التي اتخذتها دولة الكويت وفي نطلق الاتصالات بين دول المنطقة فقد بعث الرئيس العراقى صدام حسين برسائل الى قادة الدول العربية تتعلق بتطورات الاحداث في المنطقة والجهود المنولة لوقف الحرب العراقية الإيرانية الى جانب القضايا ذات الاهتمام

والرئيس الامريكي رونالد ريفان . خلال الجلسة التي عقدها يوم الاثنين

شرع مجلس التعاون بدراستها بهدف

اخراجها افي حيىز الوجبود وذلك

بالتنسيق مع الاجهزة المعنية بالدولة

الوزارية للتعاون البتروي عقدت

اجتماعين خلال العلم الماضي لناقشة

تطورات السوق البترولية العالية

والاستراتيجية المستقبلية للطاقة ق

الانمائيةالتي يمكن اقامتها في سلطت

عمان ولجنة دراسة خط انبوب لنقل

النفط الخام لدول المجلس ولجنة

الاقراض البتروئي بين دول المجلس

ولجنة رؤساء شركات البترول الوطنية

وزارة البترول والثروة المعدنية قد

شاركت العلم الماضي في اجتماع لجنة

البتروكيماويات التي قرر تشكيلها وزراء

الصناعة بدول المجلس والاجتماع الذي

عقبته هذه اللجنة مع منظمة الخليج

للاستشارات الصناعية في الدوحة بدولة

واوضح أن مشاركة الوزارة في هذه

اللقاءات جاءت نتيجة لعضويتها في

وتركز التقرير في هذا المجال حول

ندوة امكانيات تواجد المواد

الهيدروكريونية في المناطق الشديدة

مؤسة الاعمال التجارية الدولية بالدمام

وتاريخ ٢/١١/٢٢ ٨٤ هـ صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم

تعلن عن فقد لوحة سيارة تويوتا طايلكس رقم ٧٠٧٠١٨٤

واضاف التقرير في هذا الصدد ان

في الدول الإعضاء .

دول للجلس .

واشار التقرير الى أن اللجنة

التعاونية الخيرة الذي يكرس التعاون اجل توفير الظروف الملائمة لتحقيق حل الجماعي في تحقيق تطلعات وامثل شعوب المنطقة في الامن والاستقرار سلمي للحرب العراقية الإيرانية ويما يكظل الحقوق المشروعة لطرق النزاع وفي هذا الاطار فقد اختتم المحلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول

وناشد المجلس المجتمع الدولي العمل اتخلا موالف تكمن من تهيئة الظروف التي تؤدي الى تحقيق السلام وجاء في البيان أن المجلس يلاحظ

وتلقى مندو الشيخ زايد بن سلطان ال فهيان رسطتين من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وفي الملكة استعرض مجلس الوزراء

الماضي برئاسة خادم الحرمين الشريفين تطورات الاحداث على السلحة العربية وفي مقدمتها الاوضاع في منطقة الخليج العربي .

وقال معالي الإستلا على الشاعر وزير الاعلام ان خادم الحرمين الشريفين اكد حرصه الدائم على معالحة الامور بالحكمة والروية يفية تجنيب المنطقة دوائر الصراعات الدولية والحفاظ على امن وسلامة المنطقة. وفي دولةالكويت تسلم سمو الشيخ

جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة من الرئيس الجيبوتي تتعلق بالاوضاع في منطقة الخليج العربي. وتلقى سمو امير دولة الكويت رسالة جوابية من الرئيس الامريكي رونالد ريغان تتعلق بتطورات الوضع في المنطقة

وتلقى سعوه رساقة عن رئيس جمهورية الصين الشعبية تتطق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الإهتمام المشترك .

وفي دولة قطر تسلم سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثلني نائب الامير وو في العهد القطري رسالة خطية موجهة الى سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثلني امير دولة قطر من الرئيس فرانس البرت رينيه رئيس جمهوية سيشل تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين

وفي دولة البحرين استقبل سعو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امار





كما اشار التقرير الى اجتماعات عدد من اللجان الفنية في حقل التعاون البترولي ومن ابرزها اجتماعات لحنة المخزون الاستراتيجي والخطة الوطنية للطواريء ولجنة أسعار المحروقات ولجنة الاملنة العامة بشان المشاريع

واستهدفت الندوة التقاء الخبراء العرب في مجال الاستكشاف البتروني لبحث النجع الطرق في استكشاف المناطق غير التقليدية والمعقدة جيولوجيا ومناقشة امكاناتها البترولية

واشمار التقريسر الى ان الادارة



● د . مانع سعيد العتيبة ● الاندفاع ائتى عقدت في نيسمپر ١٩٨٦ بمنيئة ابوظبي ونظمتها وزارة البترول والثروة المعدنية بالتعاون مع منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول

فنيا واقتصلايا .

السابق ويسهم في رفع كفاءة اداء

موظفى الوزارة . وقد وافق مجلس الوزارة على الهيكل التنظيمي للوزارة واصبح سباري المفعول بعد نشره في الجريدة



وتناول تقرير وزارة البترول والثروة المعدنية نشاطات الادارة الاقتصادية بقورارة .. مشيرا الى ان الإدارة قامت في عام ١٩٨٦ بمتابعة الشئون البترولية وتطوراتها الداخلية والخارجية وما يتعلق بالسياسات البترولية الخاصة بالانتاج والاسعار وانعكاساتها محليا ودوليا وما يترتب على ذلك من بحث أوجه التعاون والتنسيق البترولي في

> النظمات والشركات واللؤسسات القائمة على اعداد وتنظيم هذه اللقاءات اونتيجة لدعوات توجه للوزارة من جهة خارجية معنية ذات اختصاص بالشئون واشار التقرير الى اهم الندوات واللقاءات التي شاركت فيها الوزارة ومن بينها ندوة تكامل الصناعة البتروكيملوية في الاقطار العربية والندوة العالية حول تطبيقات الطاقة الشمسية والطاقات التجيدة وندوة النعلاج الاقتصادية العربية والتعاون العربي وندوة الملح في الوطن العربي واجتماع لجنة المخزون الاستراتيجي



اطر الاتفقات الدولية ومن خلال المنظمات البترولية الدولية ..

الاقتصادية بالوزارة قأمت باعداد دراسة عن اثلر انحفاض العائدات البترولية على العلاقة بين الدول المنتجة والدول الصناعية ودول العقم الثقث وانجاز دراسة حول ميزان الطاقة لدولة الامارات بالتعاون مع منظمة اوابك وقد عملت وزارة البترول والثروة المعدنية في عام ١٩٨٦ بالتعاون مع لجنة الهياكل الوظيفية بالدولة على اعداد الهيكل التنظيمي الجديد للوزارة بالشكل الذي يعكس فعلليلتها ومنجزاتها ويقضي على نقاط الضعف التي كانت في الهيكل ولجنة الاقراض البشرولي بدول

ولاية غرب استراليا ودم خُلال المقابلة استعراض السبل الكفيلة بتعزيز مجالات التعاون بين البلدين خاصة في المجالات الاقتصادية والصناعية والراعية اضافة الى القضاما ذات الاهتمام الشدل واشاد مجلس وزراء البحرين بالبيان الذي اصدره المجلس الوزاري لمجلس

دولة البحرين براين بيرك رئيس وزراء

التعلون لدول الخليج العربية والذي رحب فيه بقرار مجلس الامن رقم ٩٨٥ لعلم ١٩٨٧م الداعي الى وقف الحرب العراقية الإيرانية

كما أشاد مجلس وزراء البحرين في جلسة عقدها برئاسة سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء باستجابة العراق للمساعي الدولية للسلام واستعداده لقيول قرار وقف اطلاق التار .. واهاب المجلس بللجتمع الدولي العمل على بثل الجهود لتنفيذ قرار مجلس الامن لوقف نزيف الحرب الدائرة بين العراق وايران حتى تنعم المنطقة بالامن والسلام.

وأستقبل سمو الشيخ حمد بن عيسي ال خليفة وفي العهد القائد العلم نقوة الدفاع بدولة البحرين الشيخ سقم عبدالعزيز سعود الصباح محافظ البتك المركزي الكويتي الذي نقل الى سموه رسالة من سمو الشيخ سعد العيدالله السالم الصباح وي العهد رئيس مجلس الوزراء بدولة الكويت .

وعلى صعيد الصرب العراقسة الايرانية طلب الرئيس العراقي صدام حسين من جميع المقاتلين في القولت السلحة العراقية التصرف وضمن واجباتهم وكأن الحرب مستمرة الى

وقال في رسالة وجهها الى جميع القلاة والضباط والمقاتلين ان كثيرا من الدوائر المعادية ستساعد ايران على ان تتنصل من التزاملتها من فقرات القرار الذي اتخذه مجلس الامن الدولي لانهاء الجرب .

وفند مصدر عسكري عراقى المزاعم الإيرانية الواردة في البيلنات العسكرية الإيرانية ووصفها بانها تستهدف التعتيم على الموقف الإيراني من نداء المجتمع الدوق بالقاف الصرب وويلاتيا

ومنفر للصنر العسكري العراقي في تعقيب له على المزاعم الايرانية حول الخصائر العراقية في معركة حقل مجنون وادعاءات ايران حول احتلال مدينة اتروش شمال العراق . ونفى ناطق عسكري عراقي مزاعم أيرانية حول اسقاط ثلاث طائرات

سستية عراقية .

للمساعدة في التغلب على العراقيل التي تضعها امامها الدول الصناعية كما تحنث معالى المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء المبعودي موضحا بأن الملكة اقامت صناعات تحويلية متوسطة وصغيرة من جيث حجمها الاقتصادى لتسويق انتلجها

وقعت في الاونة الاخيرة مذكرة تقاهم

وتنسيق بن الامانة العامة لجلس

التعاون الخليجي وبين اتحاد الغرف

العربية الخليجية وتضمئت هذه

المذكرة تشكيل لجنة سداسية تتشكل من رؤساء غرف دول المجلس وذلك لدعم

التعلون بين القطاع الخاص الخليجي

وزيادة التقارب وتشجيع الدخول ق

مشاريع مشتركة تقام في دول المجلس .

تأكيد دور القطاع الخاص في متابعة

تنفيذ الإتفاقية الاقتصادية الموحدة

ومتابعة شؤون القرارات الاقتصادية

الصادرة عن المجلس الإعلى لدول مجلس

التعاون وتيسير تبادل الدراسات

والمعلومات والإحصاءات ويتولى امين

عام اتحاد الغرف العربية الخليجية

الاشراف على ادارة شؤون الاتفظية

واملتة سر اللجنة السداسية المنتقة

هذا ومن جهة اخرى شاركت الإمانة

العامة لاتصاد الغرف في الشدوة

الاقتصادية التي اقيمت في جدة

بالتعاون بين البنك الاسلامي للتنمية

والشركة السعودية للصناعات

الاساسية ، سابك ، للتعريف بالمنتجان

البتروكيماوية وقد القى معالي الدكتور

احمد محمد على رئيس البتك الاسلامي

للتنمية خطابا نوه فيه بدور البنك

بالتقريب بين الدول الاسالمية

عن مذكرة التفاهم والتنسيق.

ومن بين اهداف مذكرة التفاهم هذه

محليا وفي الاسواق الخليجية وقد شهدت هذه الصناعات طفرة كبيرة حيث بلغ مجموعها حتى اوائل عام ١٩٨٧ ما يزيد على الفين مصنع وفاقت أستثماراتها الراسمالية ٦٠ مليار ريال ونظرا لتوفر الطاقة والمواد الهيدروكريونية فقد انشئت الصناعات البتروكيماوية ـ الاساسية والوسطية . على مستوى عللى بلحدث التقنيات المتطورة ووصل انتلجها بخلاف المعدن والاسعدة ما يزيد عن ٢,٦٠٠,٠٠٠ طن

من البتروكيماويات الإساسية والوسيطة يضاف اليها ١٠١٥٠,٠٠٠ طن في نهاية علم ١٩٨٨م وسوف تسهم هذه الصناعات ف فتح مجالات متعددة لكثير من الصناعات واكد سعى الملكة لتحقيق تكامل حلقات التصنيع ن المنطق الخليجية وفق الامكانات والموارد المتلحة

وفي أطار الندوة الاقتصادية هذه أوضح الاستاذ ابراهيم بن سلمة ناثب يتيس مجلس ادارة الشركة السعودية للمناعات الإساسية وسايك وبان الشركة انشات مختبرا لفحص منتجاتها واتبعت اسلوب اشراك راس المال الخليجي الى جانب راس المل السعودي وسلمت في عند من الشركات الطبيبة لتحقيق التنسيق الصناعي الخليجي ويخصوص التعاون مع المنظمة

العربية للتنبية الصناعية فقد تلقت الاملتة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية قائمة بالمشاريع العربية المستركة والتي تم اختيارها لإعداد دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية لها بعد الاتفلق على منهجية تنفيذها من خلال مشاركة الشركات والجهات الاستثمارية والصناديق وبنوك التمويل ووضع الاطر المرجعية لها

العمل بها خلال هذا العلم.

الطرق التقديرية التي كالات قيد

توزيع ١١٦ مسكنا شعبياً و ٦٠ فيلا

تجارية وتوزيع ٦٠٠ قطعة ارض.

ا _ محركات الديرل ذات السرعة ٢ ـ التصنيع الهندس الثقيل . ب ـ المناعات الثابتة في الصناعات ٣ ـ الهياكل الهندسية الإساسية ا ـ ادوات المكائن والات الورش بے مشاریع اخری دسلیا۔

موريتانيا . ١٤ _ مجمع زراعي صناعي لانتاج الإعلاف للركزة ١٥ _ مشروع الالواح الرجاجية في اللقرب العربي ١٦ _ صناعة قواطنع الدورة

الكهربائية . ١٧ ـ صناعة المبيدات النحشرية الجندر ذكره ان الإمانة العامة لإتحاد الغرف العربية. الخليجية تأتلي مع وزارات النجارة الخليجية ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية والمنظمة العربية للتنمية الصناعية وتدخل معها في انفاق وتنسيق وتعاون .

الشباب والرياضة بمجلس التعاون

الرياض ـ تعاوني : تنمية للواهب للمسرحية المتوفرة لدى صدر عن الأمانة العامة لمحلس الشباب وتكثيف اللقاءات الثقافية

> وجاء في مقدمة الكتيب المباديء التي تمثل المطلقات والمرتكزات الحيوية للعمل الشبابي والرياشي والتي جانت انطلاقا من الأهداف الأساسية لمجلس التعاون لتحقيق التنسيق والتعاون والترابط بين دول المجلس في جميع

وقد قسم الكتيب الى قسمين الإول فاص بلوائح المنظمة للنشماطات التقافية وهى لاثحة للسابقة الثقافية بين الاندية الرياضية ولاثحة المسلبقة

وتهدف المعابقة الثقافية ال النهوش بالانشطة الثقافية في الاندية الرياضية

وتكثيف اللقاءات بين الشبك في دول المجلس وتشجيع الشباب على التزود بشتى الوان العرفة والثققة وتثبجيع الشياب على الاطلاع على معلم الدول الإعضاء من خلال الانشطة المعلجية

. didwell أما المعابقة المسرحية فهي تهدف الى

التعاون لدول الخليج العربية كتيب عن اللوائح التنظيمية في مجال الشباد والرياضة بدول مجلس التعاون المجالات ومنها مجالات الشبياف

وآد تضنئت اللوائح كذلك معلومات عن شروط السابقة وموهسوعاتها والانشطة للمباهية لها ولجان الاشراف عل السابقة ولجنة التحكيم وجوائز

أما القسم الثاني من الكتيب فقد تضمن الوائح المنظمة للنشاطيات

بينهم والاطلاع على النشاط المسرحي في

دول الاعضباء واستخدام للسرح

للمساهمة في معالجة القشائيا

الاجتماعية التي تواجه مجتمعات دول

الرياضية الاولبية وهي . اللائمة الداخاية للغنية تلجان الاولبية بدول للجامن .. والثلامة التنافسة الدحدة تلجان التنظيمية للالعف الرياضية بدول للمنس واللائحة الموهدة

التخبات مجلس التعاون اللاعاب الرياضية وقد تضمن الكليب معلومات عن ما حوته تلك اللوائح من حيث تكوين للنصان واجتساعاتها واختصاصاتها ومهامها واهدافها .

جمعية الهلال الاحمر القطيري في انقرة

غادر وقد شباب جمعية الهاول الاحمر القطري الدوحة الى أنقره العشاركة في اللغيم الدول للشيف الذي الظمه جمعية الهلال التحمر التركن ويستمر لدة استوعين

ومنزح البيد عسن السويدي النير التناسذي لجمعية الهيلان الاحمر القطري بأن للخيم الذي بيدا يوم السبت القدم ويستهنف تنعيد روح الحمل التطوعي والخيري لدى التساد وتعويدهم على الإغنطلاع يمسؤولياتهم أ مجال الخسة العلمة وتعريفهم بيعضهم البعض ولحليق الاطئ والحية فيما بينهم.

ومن نلمية تغرى المتثمت البوم احمال الدورة الوق عن الانقلا والاخلاة التي تظملها الجمعية لمدة ليميوعين بعشاركة ٢٠ متدريا الثاوا خاتلها العلومات اللازمة في مجالات الانقلا elfatt elfatta elfmette treifig والكوارث الطبيعية اشتقد على الإللم بحبركة الهنثل والمطيب الاهمس

اصدرت دائرة بلدية العين وتخطيط المدن بدولة الامارات مؤخرا التقرير الستوي للعام الماضي ١٩٨٦م

وذكر التقرير ان جعلة التعويضات التي اقرها المجلس البلدي في ذلك العلم بلغت سبعة ملايين و ٣٣٣ الفا و ٩٥٦ درهما استقاد منها ٦٠ شخصا كما طغت ليرادات ادارة النقل سبعة ملايين و ١٩٩ الف درهم حيث بلغ عند الركاب

۲۲۹۱ راکیا واشار انی از عدد طلبات المشتريات وصل أق ٢٧٦ه طلبا نصالح ادارات واقسام الدائرة .

واوضح التقرير ان قيمة التكلفة التقديرية لشاريع المجاري بالدينة بلغت ٢١١ مليون درهم وذلك لمشاريع صرف المياه الجوفية ومياه الامطار لقرية القرم والمرحلة الثقثة لتصريف مياد الامطار في مناطق الجيعي والمسعودي والقطارة والمرحلة الخامسة لتصريف مباد الامطار بالجاهل والمعترض وتوسعات محطة التنقية الرئيسية لمبينة العين ومجارى المنشات

المستجدة في قصر المقلم بالإضافة الى ان

يجري العمل حاليا في تنفيذ عدد من

٢٤ سيتمبر المقبل.

مشروعات المجاري في المدينة سينتهي واشلر التقرير الى ان تكلفة مشاريع الدراسة والتصميم بلغت ٧٧٣ الفا و • ٣٠ درهم ويلغت مسافة الطرق النفذة خلال العام الماضي ٥٦ كيلو مترا وتم

الامارات تثارك في اجتماع .. لجنسة التعليم العالبي

ابوظبي ـ تعاوني : المؤقت للاجتماع الذي يضم عددا من طلب مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية من وزارة التربية والتعليم بدولة الاسارات العربية المتحدة سرعة موافاته بأسماء معثليها الذين سيشاركون في الاجتماع الثالث للجنة الاقليمية المنكلفة بتطييق الاتفاقية الخاصة بالاعتراف بدراسات التعليم العالي وشهاداته ودوراته العلمية في الدول العربية المقرر عقده بالعاصمة الاردنية في الفترة من ٢١ الى وارفق المكتب في طلبه جدول الإعمال



الوضوعات كالتقارير الدورية للدول المتعقدة حول تطبيق الاتفطية والتشريعات والمارسان الوطنية التعلقة سالاعترنف سلسراسات والشهدات التي تم احرازها في الخلرج على مستوى الدراسات العلبا والحامقية على السواء وكذلك الاتفاقيات اللنائية والمتعددة الاطراف وغيرها من الترتيبات المتطقة بالاعتراف بالدراسات والشهدان والدرجات العلمية في التعليم العالي.

تعلن عن فقدان لوجة واستمارة سيارة مازدا بكس موديل ٨٠

تعلن عن فقد استعارة سيارة مازدا بكب رقم ٢٠٧٩٧٠٧ مواعل ٨١ صادرة من الخبر يرجى معن يعش عليها أن يسلمها مشكورا ال مريد الخبر او الاتصال بهانف رقم ٨٦٤٥١٦٠

مؤسسة تهانى للتجارة والمقاولات

رقم ٢٠٧٩٦٧٠ وتاريخ ٢/١٩/٠-١٤هـ صادرة من الخبر ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور الخبر أو الاتصال بهاتف رقم ۸٦٤٠٧٨٦

المطرود للدماية والاملان

لناهج الدراسية يعدها المؤهلون علميا

اشارة لما نشر بالعدد ١٣١٥ من (اليوم) بشأن طلب الدكتور ساعد المارثي في الحوار المنشور بالجريدة اعادة النظر في المناهج الدراسية فقد اوضح الشرف على الإدارة العامة

يأن وزارة المعارف ممثلة في الادارة العامة للمناهج بالتطوير التربوي حريصة على أن تكون المناهج الدراسية مواكبة النهضة الشاملة التي تشهدها الملكة وتحتوي على ما يحقق الفائدة للطلاب اثناء دراستهم

The second

A 19 " 2 2000

هدر عامه استم

مدار معدل معويتي

-

برسه ويؤاه

أيطانيون نييا

حد ولمات

سور شد په نسبن عار کار برمصية والانفعالية Herina. مدوس اللمة وا

II

ساعد الحارثي اهتمامه. مدير العالقات العامة ..

الجامعية . وتخدم التخصصات

المختلفة والمتنوعة ومن اجل ذلك

فهي تستعين بلجان متخصصة

استشارية كما يشارك في اعداد

المناهج وتأليف الكتب اسائذة

الجامعات والمؤهلون علميا

وتربوبا ـ نسأل الله ان يوفق

الجميع ونشكر للكاتب د .

بوزارة المعارف عيدالرحمن الحسن

🏚 د . الحارثي

ايصال المعلومة المفيدة الهادفة

ومر العلاقات العامة والنشم

محمد بن على الفايز

بالنيابة

البنات تعليم

اشارة للمقابلة التي نشرت في [اليوم] العدد رقم ١٣١٥ وتاريخ ۱٤٠٧/۱۱/۷هـ مع الدكتور ساعد الحارثي والذي طالب من خلالها الرئاسة العامة التعليم البنات ان تعيد النظر في مناهجها التعليمية من المرحلة بالمنامج حيث يتم استخلاص نتائج التقارير المذكورة واتخاذ الابتدائية حتى الجامعة ويعد أجالة المضوع للجهة الختصة الاجراءات التطويرية اللازمة للمناهج اضافة الى ما تقوم به تفيدكم ان الرئاسة تسعى الاسر الوطنية من تحسين جاهدة الى تطوير المناهج وتعمل على النهوض بها الى المستوى وتطوير للمواد المختلفة للوصول الذي يواكب القفرة الحضارية بالكتاب المدرسي الى الهدف التى خطتها المملكة ومتطلبات الذي وضع من أجله وهو الحياة العصرية مع المحافظة لايجاد جيل مثقف عارف بشتي على مقتضيات النواحي الدينية مناحى الحياة يجمع بين الوعي والاجتماعية وما يتلامم مع والعلم والثقافة قادر على تحمل البيئة ومتطلباتها وتتمثل هذه مستولية تربية الاجيال. الجهود في عدة امور من اهمها منابعة التقارير السنوية التي ترد للرئاسة العامة من الادارات

التعليمية حول العملية التعليمية

ككل وفي مقدمتها ما يتعلق

في العدد رقم ١٧٤٥ ليوم الكارىكاتىرية .

تقول اني اهنت الدرس ولم اعرف قدره بهذا الكاريكاتير

الجمعة من جريدة [اليوم] وقع نظري على هجوم صاعق شنه القارىء شاكر العوامي على رسومي وللاسف فأن القارىء لم يوجه نقدا بقدر ما كان قدحا وذما،

فالنقد لا يتم بهذه الكلمات التي تنم عن الغضب الشديد ويجب ان يكون النقد موضوعيا وليس كلاما عاما بهذه الطريقة واصيب بالفثيان عند قراءة اخر صفحة لما تحويه تعليقاته الكاريكاتيرية ، . لم يقل ما بها تعليقاتم الكاريكاتيرية .. هل هي ممجوجة اوخارجة عن الادب ام مكتوبة بلغة غير العربية ام لا تمت للموضوع المطروح يصلة ؟؟ ام ام ام .. كل ما وصفه هو حالته الصحية (الغثيان) ماذا نفهم باقه عليكم غير انه مشمئز .. ولم نفهم _ بعد _ لماذا الاشمئزاز ؟؟

مع ذلك سأحاول ان اجد في كلمته بعض النقاط للرد عليها .. النقطة الاولى:

• الرد ائى اعرف قدر الدرس وما يقوم به من جهد كبير لبث المعرفة وتربية الاجيال فلست بعيدا عن جو التدريس والمدرسين ففي عائلتي ثلاثة يعملون في سلك التدريس واعرف ما يواجهون في اعمالهم وخاصة في ايام الامتحانات .. ومع ذلك لم يجد احد منهم اني اهنته في هذا الكاريكاتير فهذا واضح ومفهوم انه موجه ضد الطلبة وليس ضد المدرسين وسيأتى الحديث لاحقا عن هذا الرسم.

 النقطة الثانية : و تقول ان القضايا التي تبحث في الكاريكاتير سواء اجتماعية

سياسية مكررة الرد الا ترى معي بأن احداثنا

هذا الاستغلال الواضح والمفضوح هو هو لم يتغير .. تتغير الوجوه ولا تتغير الاحداث فنحن سواء على الصعيد العربي او الاسلامي القريسة المفضلة لدى الدول الكبرى والطامة الكبرى ان حتى الدول الصغرى اخذت تتجرأ علينا .. ونفترس المرة بعد المرة .. وردنا على هذه الاعمال لا يتغير فهو

محصور بالتصريحات والشجب ثم المؤتمرات التي تحل فيها بعض القضايا الصانبية لننتهي بالتصريحات عن اعمال المؤتمر الذي لم تنفذ توصياته . ولنعد الى القضايا الاجتماعية .. عندما انتقد مشكلات الرورقهل أنتهت وحلت هذه المشكلات مازالت قائمة ؟؟ وقس على هذا جميع

'لشكلات الاخرى غلاء المهور .. أعمال الدوائر والموظفين .. حفريات الشوارع .. المياه .. المجارى .. المدارس الطلبة ومشكلاتهم واذا أردت معرفة ذلك فانظر في صفحة اليوم والناس ستجد ان المشكلات هي هي تطرح وتحل في بعض المناطق وتظهر حاجة في منطقة لخرى تحتاج للحل .. اختلفت

المناطق وتشابهت المشكلات خلاصة القول هل شاهدت كاريكاتيرا ينتقد وضعا او مشكلة انتهى حلها وسويت اوضاعها فهل تصدق أني ارسم كاريكاتيرا انتقد فيه بعض السائقين وانا مثلا اعلم أن كل السائقين اصبحوا ملائكة وراء مقود السيارة . اذن الشكلات تتكرر ونحن نعايشها كل يوم أي البيت والشارع والمكتب وفي كل مكان .. الا ترى معى ان خطب الجمعة كانت ولا زالت لم تتغير

تقول ان الكاريكاتير ممل ويعيد لانها تتعامل مع السلوك الاتساني الذي لم وان يتغير الى أن يرث الله عن اي مغزى .. الارض ومن عليها .. هل برأيك أن نتوقف عن الذهاب إلى الساجد لان وعيت هذه الدنيا وانا ارى أن الامام بحث نفس المشكلة في الجمع باغ طويل في الادب والكتأبات القوى العظمى تستغلنا وردنا على الماضية ام ان التذكير يساعدنا على الصحفية فالكاريكاتير الذي اقدمه

مواجهة مشكلاتنا ويسهل لنا حلها على الطريقة المثلى .. • النقطة الثالثة :

> 🗷 الرد : اعتقد انك لم نتجن على فقط وانما على عدة اشخاص دوي

لا ينشر مباشرة بل يطلع عليه رئيس التمرير او نائب رئيس التمرير او مدير التحرير لاجازته للطبع والنشر فادًا كان غير ذي مغرى ولا معنى فانه لا ينشر في الجريدة ولا اعتقد انهم استمروا و لا يقهمون ۽ كما

غيرني على حده السلحة الخصيرة

والَّتِي همي آبلغ مر كلُّ تعبير وكذلك ٠

اشتغالى في الجريدة ؟؟ وبعد : فانى استعين بخبرتك كمدرس .. الآ ترى معي بان الطالب عندما بقرأ المادة ولا يغهمها يشعر بالملل؟ .. كما انت تشعر بالملل من كاريكاتيراتي ؟؟

تحاول عدم الفهم ؟؟

الملكمالتريت اليعودين

وزارة الزواعة والمية

هذا الكاريكاتيرلا يليق

اثناء مطالعتي للعدد ٥١٠٨ يوم

شوال ۱۶۰۷ هـ

الاربعاء ١٤

شاهدت كاريكماتير

الاخيرة للاغ عبدالمجيد

والمتضمن ملوس معلقة على ظهر

بوشلعة اثناء مراقبته لامتحانات

ويما أني أحد حاملي هذه الرسالة

واستاني للكاريكتير .. أهذا الحد

وصل استخضاعه بالمعلم خصوصا هذه الإيام التي يبذل المعلم فيها

جهدا مضاعفا واللي لولاه لما عرف

والواقع أد لي ملاحظات كثير

غميه تعليفاته الكاريكاتورية والتي

تنعمر في قضايا اجتماعية وسيار

مكررة وعلَّة وبعيدة عن اي مِعْرَى في

فَانْغِي اود كَغيرِي من للدرسين أن أعبر عن الشعثرازي

اخيرا وليس اخرا لا ارى اي فلا ادری هل انت لا تقهمها لانها تنشر باللغة السنسكريتيه ام

و تفهم ، انت لعدة سنوات هي مدة

ارجو ان لا اكون قد جاوزت شفته بحاملي هده الرسالة الشرينة

نرى أن تصرف الطلبة هو المنتقد لانهم يحاولون اي شيء في سبيل

بأس في ان يكون هذا رأيك فانت حر ف الطريقة التي تفكر بها ومن

جميع القراء .. فلم يخلق بعد الذي لقد قلبت مضمون ومعنى الكاريكاتير عن المدرس فتعال معي يرضى جميع الناس وانما أمل نبحث في هذا الكاريكاتير : هنا نرى * المدرس واقفا في حزم واحترام وهو انتقادك لاعمال الاخرين ولا تترك يؤدي واجبه على اكمل وجه ولم نفسك على سجيتها في حالة الغضب

مدرسة الامام مالك المتوسطة

في اي موقف سلبي اخر .. وانما

اعمم و .. فكثير من المسائب تحدث

عبد المجيد الزهير



تمتاز جريدة اليوم بطايع معين ومميزات جيدة خلقت لها قاعدة واسعة بين القراء ولذا نجد أن المِرنِدة مكانة خاصة لدى من

وقد لفت نظري في الاونة الاخيرة أون جديد من التحقيقات المثيرة واقصد بها تلك التحقيقات التي يقوم بها السيد/ قؤاد نصر الله والتي كان من بينها تحقيق صاحب الحمار فقد تميزت تلك التحقيقات باتها تعالج مواضيع ذات طابع شعبى وتقليدى مميز حيث تتعلق بعادات اجتماعية او مهن تقليدية كان لها دور كبير في الماضي واثر مُلموس لا يتكر ..

ومنا بيرز دور الجريدة كمرأة

صادقة للمجتمع وكؤسسة تتعايش

مم الناس وتنقل افكارهم وكنافذة

تطل على المجتمع ، وتلك التحقيقات كاتت مصداقا لهذه الحقيقة حيث غامس في اغوار المجتمع بمختلف فئاته واستخرجت الكثير مما كنأ نجيله او نغفل عنه من قبيل التحقيق مع الحدادين أو خريجي الثانوية أو معاجب الحمار الذي لم يخل تحقيقه من طرافة ومثعة ونقد

المواضيع التي تدل على الجهد الكبير الذي بذَّله الكاتب من لجل تحصيل تلك اللقاءات. وفي الختام نتمني ان يستمر ذلك اللون المقيد من التحقيقات ويتوسع اكثر ونتمنى المزيد من التوفيق والنجاح لجريدتنا العزيزة [اليوم]

لاذع لفئات معينة وغير ذلك من

والقائمين عليها . ناص عبدالعزيز الخميس الخنزير ، أو ارفاق شهادة تثبت للستوردة للتأكد من خلوها من



سعادة الإستاذ / خليل

الفزيع رئيس تحرير جريدة اليوم اشارة الى ما ورد في الصفحة الاخيرة من جريدة [اليوم] في عددها رقم ۱۱۳ بتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٩ تحت عنوان ، الخنزير ولعب القمار ۽ للدكتور

ساعد العرابي الحارثي .. والذي طالب في مقالته بأن تتحرك ادارات الرقاية وهيئة المواصفات والمقاييس بشكل اكبر تلافيا لوقوع المستهلك فيما لا يقره الدين أو القيم ..

أود الإحاطة بأن الهيئة تتابع هذا الموضوع منذ فترة طويلة وهي على اتصال بالجهات المختلفة ذات العلاقة واحيطكم علما مان اول مواصفة قياسية سعودية تصدرها الهيئة وهي المواصفة رقم ١٣٩٣/١هـ (بطاقات المواد الغذائية المعياة) تتضمن بندا ينص على انه في حالة احتواء اي منتج غذائي على دهون او لحوم حيوانية او منتجاتها يجب ذكر انواع الحبوانات المستخرج منها او كتابة عبارة ، خال من منتجات

مواصفات المنتجات الغذائية .

التحاليل على جميع السلع د . خالد يوسف الخلف

● قصاصة من مجلة المواصفات والمقاييس

خلوها من منتجات الخنزير . كما قرر مجلس ادارة الهيئة في اجتماعه الثانى والاربعين ىتارىخ ١٤٠١/٢/٩هـ اضافة بند ينص على خلو المنتج من منتجات الخنزير ومشتقاتها في جميع مواصفات المنتجات الغذائية والزراعية التي يحتمل وجود او اضافة منتجات الخنزير او مشتقاتها اليها. وقد تم الالتزام بهذا القرار في جميع

وقد ادرجت الهيئة في خطتها مشروعي مواصفتي الكشف عن لحم ودهن الخنزير في الاغنية ، وتقوم في الوقت الحاضر بالتأكيد من دقتها تعاما بمختبراتها قبل أن يجرى تعميمها ، وعلى ضوء هذه الطرق المقترحة للكشف عن دهن ولحم الخنزير قامت الهيئة بسحب عينات من منتجات الشركات البواردة بالقائمة المذكورة بالجريدة واختبارها وفقا لتلك الطرق، كما تقوم الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة بوزارة التجارة بلجراء

المواد المحرمة قبل فسحها من الجمارك . ومما تقدم جميعه يتضح دور الهيشة العربية السعودية

والمقساييس للعبواصفيات التشريعي نحو الحرص على الا يصل ما هو محرم شرعا او تظاما من السلع الى المستهلك ، وهي حماية يكفلها نظامها الاساسي لما تتضمنه المواصفات القباسية

السعودية التي تصدرها من ضوابط ومعايير تؤكد الاهتمام البالغ الذي توليه لكافة الموضوعات التي تختص بها ومنها دهن الخنزير . حفاظا على تطييق الشريعة الاسلاسة ويلوغا الى تحقيق امن وسلامة المستهلك .

ومرفق طيه العدد الاخير من مجلة المواصفات والمقاييس التي تصدرها الهيئة والذى يحوى مقالة بهذا الخصوص توضيع دور المواصفات في مواجهة المشكلة وايجاد الحلول لها ، شاكرين لكم حسن تعاونكم .. وتقبلوا اسمى تحيلتي .. مدير عام الهيثة

السذاجة ان اعتقد بأنى ارضى

بسبب سوء الفهم .. واستأل الله لنا وإك الهداية والسداد وافت من وراء القصد ..

مستقبلا ان تكون موضوعيا في

وحاول أن تفهم الاخرين وترى ماذا

يعنون في كلامهم او اعمالهم قبل ان

تهاجمهم ووهنا لا اخصص وانعا

		ومسية	4	ضامـــــ	، مثا و	علان	
		رقه ۱ ـ	_ر املان	استك العرب السعودية وارة الشعى الشدية واللوية حدمة ماه <u>رسالي الم</u> طلة الشراهية إوارغ الشعرة حواصاتها _			
	ه سر العمال وم	ر الماد م	آمر ہوے سناہ ہم الحروم	مگان سے الیا ای	بنيا	بب,	الم المواتمات ومما ورمسسا
	april 18 (15 (15)	د دو ۱ ماند بود د و ۱ ماند دروا	are relation	اد راه استدایات اداراه اشتاریات			1 - میناب استون سی در د داد
	ment had	فالرا البند وال	-41 h 114				۲ منعت اشطره منو الآذاره الدادريية ۱۶ مندت السطون سنو درج العربييين
	777	A Section	are see	الأرة الطاسيريات		150	ا أمار ومعان ده حداً وكنكسه بهاه مستدر المستجده القرابية 1 سبية حد بطر في بعدد الد 1871 والدرسية
ا و بيمول حفظا السبق الدار الطالاء بحد الو	200,800	5 - 10 - 1	answere.	era a maria di seriesa			و ویند فلطیند وقراحه بیشت مهاه دادندهٔ البرادات. داوری در در معیها دید دانت روسه
		4	M. S	a de la serie de partir de la constitución de la co	'	16.6179	و الشاء مناس فتروع المناسد ، طروع دشاء مين. التراج المستحد المستحد ا
,		A	013.1	- A (1)11	'		و متنى ومهده الأمو لا سيناسيان والكويانيت
يادي العظام المساور ال	! 				,	***	ه الدرسته جهاه ومتدون ومدرجه مهن هميشي الدرس والهدر / Shari من مجاب حاليت الهجاء بس محمد المحالية اور مرت أحداه ومنهد محمد المحالية اور مرت أحداه ومنهد
	<u></u>	.1		L	-		

Charles as	(felmet joel er pringt	سبه الواميعا_	رضيا	ليم الناسية	-
الأغيس بعاوي دني	الاسلم وود. درود بده	1111		۔ علیہ سعو ہٹر آئیویہ بیندۃ انتوبہ وردم العثر الغدم بسفطہ یاے بالفصم بنشرط طی النظم آل یکوں حصوص الدوجہ	
erani agreniala	السبب ٢٠٠١ مناه	. وي- ألمعا	A.711	دُ عليه تشميلُ وميانة بشاريح بياه الشرب بالبخفة الشرفينة الليه ولندة ثلاث سنوات يشترط على الننجم ارداق صورة س	<u>ــانما</u>
الاميسىء داء	الميت 11 - 11 (14 - 11 م	1	A T.	 به تشمیل ومیات شاریع بیاد انشرسمالبنطعة الشوف	_ تب
1 4 1 13 44-38	البيث ٢١/١١، ووق	1	1771	يد مليه تشميل يميانه شاريح ماه الشرب المنطقة اليسطس سوسه ولندة ثالث سنيات يشترط في المنقدم ارفاق عيرة سس	
racial, and see \$1	السماة ١١٠٨٠	ا ان مدا	4/۲۲ التمسيع	موجه ويستان وميانه شاريع ماه الفرسدالسطعة الوسطس ماليه ولمدة تذت سمات بشترط على المنفدم أرفاق صورة مس	-

أساليها بعول أنطقاه كفان يخيل محسوس طلسام كالبي مقتروات المكرمة وشراء مشروعاتها ولواكست المعصنة اللمة لدمها يشطل بتعيم المطاءاء والتبالل وللموجمسري ملسب

كمآزا من لأجل

اجاب على هذه الفتاوى

اللجنة الدائمة لليحوث العلمية والافتاء

[حكم حج الفير]

السؤال : رجل مإث ولم يقض فريضة الحج واوسى أن يحج عنه من ماله.

ويسال عن صحة الحجة وهل حج الفير عنه مثل حجه لنفسه ام لا ؟ الجواب: اذا مات السلم ولم يقض فريضة الحج وهو مستكمل

لشروط وجوبها وجب إن يجبع عنه من ماله الذي خلفه سواء اوصى

بتلك ام لم يوص . . وإذا حج عنه غيره نمن يضنع منه الحج وكان قد

ادى فريضة الحج عن نفسه صع حجه عنه واجزاً في سقوط الفرض

واما تقويم حج المرء عن غيره هل هو كحجة عن نفسه أو أقل

ولاشك ان الواجب عليه المبادرة بالحج اذا استطاع قبل ان يموت

للادلة الشرعية الدالة على ذلك ويخشى عليه من اثم التأخير . . وصلى

● السؤال : تصدق رجل على كل من والده ووالدته بحجة فأعطى حجة ابيه

لامراة على اسلس انها تدفعها لزوجها ليحج بها، أو أعطى حجة أمه لهذه

◄ الجوآب : اما صدقته على كل من والله وواللته بحجة فهذا من

واما تسليم النقود التي يريد ان يحج بها عن والدته لامرأة تدفعها

والنيابة في الحج جائزة اذا كان النائب قد حج عن نفسه . .

لزوجها ليحج بها فهذا توكيل منه لمُّلُم المرأة وهذا توكيل جائز .

وكللك الحال فيها يدفعه للمرأة لتحج به عن امه قان نيابة المرأة في الحج عن المرأة وعن الرجل جائزة لورود الدليل الثابت عن رسول الله

صلَّى الله عليه وسلم في ذلك لكن ينبغي لمن يريد ان يفوض في الحج أن يتحرى فيمن يستنيبه إن يكون من أهل الدين والأمانة حتى يطمئن الى قيامه بالواجب . . ويافله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد وآله

يحال اهل الكبرة

• السؤال : رجل اراد الحج او العمرة وليس تيك الاحرام بالمائرة .. ثم

هو مع ذلك الاعوف مكان الميقات فهل له تلخير الاحرام الى جدة أم لا ؟ الجواب : أذا أراد الحيج أو العمرة جرا فله أن يغتسل في بيته ويلبس

الازار والرداء ان شاء . . فاذا بقي على لليقات شيء قليل احرم بما

واذا كان لآيعرف لليقات فانه يسأل قائد الطائرة أو أحد ملاحر

العائرة او احد الركاب بمن يثق به من أهل الجبرة بذلك وبالله التوفيق

يسال عن احرام الرمول صلى الله عليه

وصل الله وسلم على نينا عمد وعل الله وصحه .

يريد من حج أو عمرة وليس في ذلك مشقة

باب البر والاحسان والله يجزل لك الاجر على هذا البر.

قضلًا أو أكثر فللك راجم إلى الله سبحاته وتعالى ا

الله على نينا محمد وآله وصحبه وسلم.

المراة ويسال عن حكم ثلك؟

وصحيه وسلم .

كانت السيدة فاطمة أبنه الرسول صلى الله عليه وسلم تقوم بنفسها بجميع شؤون بيتها حيث لم يكن للنها خادم والأخادمة . ولمَّا كانت تقوم بكل امور بيتها بمفردها تعبت، ويدأت تشكو من آلام وامراض في يديها . . وقد جاءت فاطمة وزوجها على كرم الله وجهه للرسول صلى الله عليه وسلم وطلبت منه ان يجعل لها احد سبايا الحرب يساعدها في امور البيت.

ولكن رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم الذي كان ابا رحيها وانسانا عادلا رفض ذلك على الرغم من حبه الشديد لفاطمة . . وقال لما . أو الا ادلكها على خير بما سألتماني ؟

اذا اخذتما مضاجعكما فكبرا الله ثلاثا وثلاثين، وأحمداه ثلاثا وثلاثين، وسبحاء ثلاثا وثلاثين فان ذلك خير مما سألتها . . والله لااعطيكم خادما وادع اهل الصقة تطوي بطونهم من الجوع لااجد ماانفق عليهم ولكن أبيع السبايا، وانفق عليهم اثمانها. ،

محمود زيدان السفاريني

تقرير اخباري خاص لـ اليوم ،:

طبقا للتقارير الواردة من كابول، يشهد النظام الشيوعي هناك بعض التغييرات وهي نتيجة مباشرة للصراع النموي بين الحزيين المتنافسين دخلق، ودبرشام، فالرئيس الشيوعي الحالي د . نجيب الله يبلو انه قد بدأ في طرد مؤيدي الرئيس المخلوع برابراك كارمال . . ويبذل نجيب كل جهد مكن لاستقطاب تأييد الشيوعيين ذوي النفوذ في حزب خلق _ والموالين الشخصيات المنتقلة لن يخرج لحفيظ أثله أمين السفاح السابق الذي قتل عشرات الآلوف من النظام الحاكم في كابول من دائرة النفوذ السوقيتي . . لقد نص الاطار الابرياء من افراد الشعب الائتلافي ان تقوم الحكومة على دعائم الافغاني . . وطبقا لاخبار حديثة ثلاث وهي : اذيعت من راديو كابول فان نجيب والذي يسمونه و الرفيق تجيب ۽ في الاتحاد السوفيتي ستبقى فوق وسائل اعلام كابول، قد بدأ بالفعل في اطلاق سراح مثات الشيوعيين من الشبهات . ٢ ـ سيادة الحزب الشيوعي الحاكم حزب خلق من السجون في كابول، غير قابلة للمساومة. وفي جلسة حضرها كافة الاعضاء البارزين بالحزب الشيوعي الافغاني ازاح نجيب كلا من اناهيتا راتب زاد

وهو مقرب من كارمال ومحمود بريالي الشقيق الاصغر لكارمال من عضوية اللجنة المركزية للحزب.

حكومة ائتلانية تضم بعض الشخصيات المستقلة والمحايدة بجانب بعض المخلصين من حزبي برشام وخلق وذلك حسب ماذكرته مصادر افغانية مطلقة . . وتقول ثلك المصادر ان القرار قد اتخذ بعد الرأي العام العالمي. نهاية جلسات المؤتمر الحادي والعشرين للحزب واجتماعات المجلس الثوري التي عقلت مؤخرا في كابول . . ويرى المراقبون ان تشكيل الحكومة الائتلافية من بعض

١ - علاقة الصداقة الخاصة مع

٣ ـ يجب مصادقة الاعضاء البارزين في الحزب على اي تغييرات قد تطرأ

قبل تنفيذها. واشاروا الى انه مالم يزال النظام لاستيعاب العديد من كوادر حزب

الشيوعي كلية وتشكل حكومة يوافق عليها المجاهدون فانه لامجال لصالحة بين نظام د. نجيب وشعب افغانستان لقمد وصف قادة المجاهدين تكوين الحكومة الائتلافية الجليلة بانها مجرد دعاية لااكثر لخدع

واشار هؤلاء القادة الى ان الحرب ضد النظام الشيوعي كابول.. وإذا كانت حكومة المصالحة تدور في نفس الفلك فأني لشعب افغانستان المسلم قبول تلك الحكومة العميلة لروسيا . فقد فصل علد كبير من اعضاء حزب برشام من الخدمة وتشير بعض التقارير الى ان بعضا منهم قد تم

اعتقاله واودعوا سجن بيول شارخ وتشير التقاريران المناصب آلتي خلت بطرد اناهيتا راتب زاد ومحمود بريالي سيتم ملؤها باعضاء من حزب خلق الموالين لحقيظ الله أمين وقولابزوي وزيرالداخلية الحالي والذي ظهر كأحد اقوى رجال نظام كابول . . والشخصية القوية الاخرى ومن جانب آخر فقد رفض قادة `هي نور آحمد نور وهو عضو بارز في المجاهدين مثل تلك التحركات اللجنة المركزية لحزب خلق وقدمهد

خلق في مراكز قيادية . . ويطرد اغلبية اعضاء حزب برشام من عضوية اللجنة المركزية والمناصب الحكومية وبخاصة الموالين لبابراك كارمل فان نفوذ حزب خلق سيزيد ,

أن هناك مؤشرات واضحة بأن الخلقيين سيطيحون بالبر شامين بعد الصراع المرير الذي استمر لملة سبعة اعوام . . وترى تلك الدوائر ان على د. نجيب ان بقبل المصالحة وبالتالي هيمنة الخلقيين او ان يستعبد للمغادرة .

هناك ثلاثة من الشخصيات الخلقية القوية العضوية في اللجنة المركزية والحكومة وهم . محمد البارزين اللين ظلوا في السجون

وترى الدوائر السيامية الافغانية

زاري ونور أحمد نور وقولابزوى جاهزة لتحل محله . . وتعتقد تلك الدواثر انه بطرد قادة حزب برشام واعدامهم يكون نجيب قد حضر قبره بيده حيث ان الخلفيين يتوقون للحظة الانتقام من البرشاميين لما فعلوه في حفيظ الله أمين والقادة طوال سبعة اعوام . . ويعتبر د.

نجيب سيثا . **

فقد قررت سلطة كابول تشكيل

والمناهج العلمية المعاصرة) وهو الحلقة الاولى ان المناهج العلمية الغربية بخاصة والمناهج آلسائدة في معظم العالم العربي والآسلامي بعامة هي مناهج علمانية تفصل بين علوم الدين والدنيا، وسبب علمنة عمارة الارض ، جميع القوانين المناهج الغربية النفور من فساد حال التي تحكم الظواهر الطبيعية وقوانين الكنيسة والدين الذي تمثله ، وأما المادة ، فهو عقدوره ـ لو اراد ـ ان مناهج كثير من السلمين فقد أصبحت علمانية أنهزامأ داخليأ من الخالق سبحانه . قال تعالى : وتبعية وتقليداً للغرب من دون ﴿ وسخر لكم مافي السماوات ومافي تمحيص، بل انها تركة الاستعمار الغربي في العالم الاسلامي بعد رحيله فسحرياء ويفاته فخريا وتقافيا وتنظيميا ، ويخلفه في ذلك انصاف المثقفين المقتونين بثقافة الغرب وأنماط الحياة فيه يرعون تلك المناهج

> من تمارها . وتكلمت في الحلقة الثانية تحت عنسوان (البعلم الاسسلامي والحضارة)، عن قيمة العلم في الاسلام ، وانه علم غائى ، يهدف لاصلاح حال الانسان في الدنيا والأخرة، مبينا احترام الاسلام لملكات الانسان العقلية والجسدية والروحية في عملية بناته الحضاري . واليوم نتوصلي الى نتيجة اصوغها بسؤال يقفز الى ذهن الكثيرين بسرعة : لماذا تقدم الغربيون ، وتأخر المسلمون في علوم المادة في

ويدافعون عنها .

وقتنا المعاصر؟

ذكرت تحت عنوان (الاسلام

_والجسواب: ان المعلم قسوة حياديةتسير مع من يأخذ بأسباب الحصول عليها ۽ لا فرق بين انسان واتسان، مؤمنا كان او كافرا، فالعلوم الماديةهي ساحة عمل العقل البشري ، هكذا اراد الله سيحانه (هـو انشاكم من الارض واستعمركم فيها) سورة هود/٦١، ويستحيل عقلا إن تكون مهمة عمارة الأرض ماديا للمؤمنين فقط ، والله يقول : ﴿ وَمَا أَكُثُرُ الْنَاسُ وَلُو حـرصـت بمؤمنـين) سـورة يوسف/١٠٣ .

والجهد البشري معتنوف به

شرعا، يأخذ ثمرته الانسان في الدنيا أن كان كافراً ، وفي الدنيا والآخرة ان كان مؤمنا ، هكذا اراد الله ان تتم عمارة الارض بجهد الجميع ، قال سبحانه : ﴿ من كان يريد آلحياة الدنيا وزينتها نوف اليهم اعمالهم فيها وهم فيها لايبخسون . اولئك الذين ليس لهم في الأخرة إلا النار وحبط ماصنعوا فيها وباطل ماكانوا يعملون ﴾ سورة هود/١٥ ، فهم اخذوا ثمرة جهدهم في دنياهم موفاة غير منقوصة ولكن ذلك لاينفعهم شيئا في الآخرة بسب

والله يقول: ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ العاجلة عجلنا له فيها مانشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا، ومن اراد الأخرة ومنعى لها سعيها وهو مؤمن فاؤلئك

کان سعیهم مشکورا یه کلا غد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا ، انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض وللأخرة اكبر درجات واكبر تفضيلا ﴾. سورة الأسراء/١٨٪. ـ والله سخر الانسان لكي يقوم القصص/٧٧ .

الارض جميعاً منه ﴾ سورة الغربي قد حقق ذلك بقدر معقول ، - فمن صرف جهداً مركزاً واحسن طريقة البحث عن اسرار هذه الظواهر التي تحكمها قوانين مطردة ، _ ان الاسلام يقول : ان خير الناس فانه يستطيع بذلك ان ينال نصيبه

طريقة التعامل مع العالم المادي الذي يعيشون فيه ، فلقد اضناهم البحث في علوم المادة ، وقدموا تضحيات كثيرة للتعرف على قوانينها الصالحات اولئك هم خير البرية وأسرارها ، مستفيدين في بدايات بهضتهم العلمية ، من المنهيج العلمي التجريبي لدى المسلمين، م قامت ثورتهم الصناعية لاعتبارات لامجال لتفصيلها في هذا المقام، وهي اعتبارات ذاتية وبيئية ، بالإضافة للصراعات العسكرية في الحروب القومية والاقتصادية التي جعلتهم يكثفون الجهود للانتاج الصناعي المتطور باستمرار . وهكذا درسوا الارض جملة وتفصيلا ، درسوا جمادها ونباتها وحيوانها ويحارها ، انهارها ، رياحها ، حرارتها ، ضغط هواثها ، باطنها وظاهرها ، وجاؤوا نتيجة لهذا الجهد الجاد بعلم عظيم ، يكاد يصل الى درجة الكمال في الدقة والفاعلية والاتقان، وكأنهم يقتنعوا بالارض وما عليها حتي اغراهم تفوقهم بالصعود الي الفضاء ، ويدؤوا ينتقلون من كوكب الى كوكب، ولا ينكر هذا الجهد

وذاك التقوق الا انسان ضائع. ـ ومع ذلك نقول: أن مقياس الحضارة ليس النمو في الانتاج المادي، فهذه خرافة تدميرية، وينبغى ان لانفهم نحن السلمين التحضر بلد الطرية. كما ارادوا لنا ان نفهم.

ان مقياس الحضارة. من وجهة النظر الاسلامية الايمان بالله ومقتضياته القائمة عليه، ومنها وجوب السعى لعمارة الارض بجهد البشر انفسهم ، وعين الله ترعاهم ماداموا ملتزمين بالمنهج الربائي، يعمرون الارض وهم ينظرون الي

مرددين ذكر الله في سعيهم فيها ﴿ فَإِذَا قَضَيتُ الصَّلَّةُ ، فَانْتَشْرُوا فِي الأرض وابتغوا من فضل الله ، وهكذا يخف الصراع والتكالب

واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون ﴾ الجمعة: هكذا يجمع المنهج بين الدنيا والأخرة في حركة واحدة . ليتم التوازن، فتستقيم الحياة. ﴿ وَابْتُغُ فَيْهَا آتَاكُ اللَّهُ الْدَارُ الْأَخْرَةُ ، ولا تنس نصيبك من الدنيا ﴾ سورة - ان مقياس الحضارة ليس التفوق في عالم الاشياء فحسب ، وانما في عالم القيم التي تسخر الاشياء في الخير يتعرف على اسرارها لانها مسخرة له والصالح العام، لاحقاق حق

بخصائص ألانسان في سبيل ذلك الانتاج المادي العظيم. لبالمرصاد ﴾ سورة الفجر . المؤمنون بالله، وشر الناس الكافرون بالله ورسالاته ﴿ أَنَ الَّذِينَ - ولقد احسن الاوروبيون كفروا من اهل الكتاب والمشركين في نار جهنم خالدين فيها اولئك هم

ونصرة ضعيف، بل لاسعاد

الانسان في النهاية . ولا اظن التفوق

العابدين لله المستسلمين لشريعته في

كل انشطتهم الذهنية والحيوية هم

المرشحون للريادة والقيادة للبشرية ،

وهم خير الناس وهم المتحضرون

حضارة انسائية حقة ، تقوم على

الايمان بالله والعلم المادي المحكوم

بضوابط الايمان وسيلة وغاية ، كي

وطمأنينتها . كيا قال الله ﴿ الذين

بذكر الله تطمئن القلوب) سورة

الرعد/ ٢٨ . هذا الامن النفسي

المققود لدى الكافرين (ومن يشرك

بالله فكأنما خر من السهاء فتخطفه

الطير او تهوى به الربح في مكان

سحيق ﴾ سورة الحج/٢١ وليحقق

التقدم المادي تحصيل مايعين الانسان

على عمارة الارض وتأمين حاجات

الحياة على ظهرها وهو يأخذ في

اعتباره انه عابر سيل لايتكالب على

متاعها، ولا يأخذها غصبا ولا

نهباء ولا يعتبرها قرصة لاتعوض

فينبغي ان يزاحم غيره عليها ، فهو

يعلم انها متاع والأخرة خير وأبقى ،

آل عمران/١٧٨ . البرية ﴾ سورة البينه . ﴿ أَنَّ الَّذِينَ آمنُوا وعملوا جزاؤهم عند ربهم جنات . .) سورة البينة . ﴿ انْ شَرِ الدوابِ عند الله الذين كفروا فهم لايؤمنون ﴾ سورة الانفعال/٥٥ . ﴿ كُنْتُم خَيْرُ أمة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ﴾ سورة آل عمران/١١٠ . ويقول بعض من أبناء امتنا : ماهذه المهزلة ؟ نحن خير الناس ؟ ونحن نعيش عالة على الكفار في كل شيء ؟ وهي كلمة حق تقوم على باطل. أن الله يصف خير الناس بأنهم المملمون الصادقون الملتزمون بدين إلله جملة وتفصيلا ، حاكما ومحكوماً ، في كل شئون الحياة ، ان

سورة الروم/٤١ . وهذا القانون الالهي لايحابي احدأ مسلمين او كاقرين، فمن حاد عن المنهج اصابته السنة ﴿ ذلك بأن الله لم يك مغيرا نعمة انعمها على قوم حتى يغيروا ما بأنفسهم كه سورة الأتفال/٥٣ ، ﴿ فَلَنْ تَجِدُ السَّنَّةُ اللَّهُ تَبْدَيْلًا ، وَلَنْ تَجِدَ لَسَنَةَ اللَّهُ

بجقق الايمان استقرار النفس وهدوءها نحويلا ﴾ سورة فاطر/٤٣ . ويبقى السؤال السابق لابد له من امنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا تتمة ، هذا عن الغرب ونحن ماهو عورنا وموقعنا في سلم الحضارة ؟ وأبادر فأقول: لسنا احسن حالًا منهم ، ولولا بقية من ايمان يعيشه الصالحون منا لحقت على المسلمين كلمة العذاب في الدنيا_ وقد حقت على بعضهم او كثير منهم فالكتلة الغالبة منهم يعيش حياة الذك والعبودية والفقر والجها والمرض والتسول على موائد الاغنياء ، ولكن ما السبب؟ تختلف مع الذين يريدون أن يعيدوا سب دلك للدين، والذين يظنون اننا شكتا

ويلتزم الناس بالقيم الخضارية الصحيحة وترقى المشاعر وتهلب الطباع ، ويسعد الناس ، بالايمان بالله ومقتضياته: عقيلة وعبادة وتشريفاونظام حياة للدنيا والآخرة . - أن الله دمر اصحاب التقدم المادي لائهم كفروا به، وأفسلوا أفي الارض بسبب انعدام القيم الاتمالية للسيم ، ولم يعتبرهم متحضرين لمل كالانعام بل هم اصل: (ألم تر كيف فعل ربك بعاد؟ إرم ذفت العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد ؟ وثمود الذين جابوا الصخر بالوافي، وفرعون ذي الاوتاد الذين طغو في عليهم ربك سوط عذاب ، إن ربك

واذا كان الله يعطيهم على كفرهم فإنما هو امهال واستدراج كها قال ﴿ وَلَا يُحْسَبُنُ الَّذِينَ كَفُرُوا اتَّمَا عَلَى لهم خير لانفسهم انما على ليزدادوا إلى ولهم عداب مهين

ويحذرنا القرآن من الافتتان والاغترار بتقلبهم في اسباب القوة والمتاع ، فيقول ﴿ لايغرنك تقلب الذينُ كفروا في البلاد متاع قليل ثم مأواهم جهنم وبئس المهاد كه سورة آل عمران/١٩٦ ويقول ﴿ فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة اللنيا وتزهق انفسهم وهم كافرون ﴾ صورة التوبة/٥٥ وهكذا يكون مالهم وتفوقهم تعذيبا في الدنيا يعيشونه قلقا وجيرة وتمزقا واكتآبأ وجرائم وأمراضا، وشقاوة وهو يقول: ﴿ ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون ﴾

للدين تتقدم كها تقدمت اوروباعندما

تخلت عن دينها هم واهمون . لان

الاسلام في كتاب الله وسنة رسمله



● الشيخ مروان عبدالرحمن القادري 🏶

لايقف امام الانطلاق الحضاري ،

كما وقفت الكنيسة في القرون الوسطى ، ودعوة الأسلام للعلم والأخذ بأسباب القوة ودراسة الظواهر الطبيعية واضحة جلية، صنع منها حضارة الامس ، وتخلف المسلمين الماحق اليوم ليس لانهم يطبقون الاسلام واتما لبعدهم عنه . والعلاج لايكون بكلمة كهذه في جريلة ، ولكن منقول : ان جميع عناصر قيام الحضارة الاسلامية متوفرة لو صحت العزائم للنهوض . فالمسلمون كتلة بشرية عظيمة تعد الف مليون انسان وزيانة تربط بينهم وحدة فكرية وأجتماعية الى حد كبير ـ يتوضعون على رقعة كبيرة من الارض تتحكم بالممرات الدولية البرية والجوية والبحرية وتكتنز ارضهم ثروات طبيعية مايقدرون به على انشاء حضارة متكاملة، معتمدين بعد الله على خيرات ارضهم ، وهم يملكون كتلة مالية مذهلة ، ومع ذلك يعيش اكثرهم حياة الفقر وآلاستجداء . واهم من كل ذلك عندهم دين لم تحرف اصوله، قادر على تنظيم حياتهم بالحكمة الربائية البائغة، والعلم الالهي الذي لايخطىء، اذن أين الحُلل؟ سؤال يحتاج الجواب عليه الى كلام طويل ، يصعب شرحه على صفحات الجرائد، ولكن اقول: اخْتُلُ فِي النَّاسِ وَلَيْسِ فِي الَّذِينِ . فهذا الاستعمار قد خرج من بلادهم فلماذا لايتهضون ولماذا لايبدعون ولا يتفوقون ؟ بل ان بعض الدول قد تخلت عن الاسلام من زمن طويل فماذًا قلموا وماذًا انتجوا ؟ وما زادوا

الصن إلا بله . لابد من تنظيم طريقة استثمار جيم الطاقات البشرية والطيعية بنظم صارمة وحكيمة، يقوم بالاشراف على تطبيقها علماء أمناء ، يرصدون جيع المواهب في كل قطاع، ثم توظف هذه المواهب الجاهزة توظيفا مؤثرا وفاعلاء تقلم خم جيم التمهيلات اللازمة لْلتَفُوق . آلم يجمعون اهل النبوغ من الطلاب في جميع المراحل

الدراسية ، في مدارس خاصة ليؤهلوا تأهيلا عاليا متخصصا، فتوضع لهم مناهج تتناسب مع نبوغهم وميولهم ، لكي يتخرجوا

علماء، كلا في عجال تخصصه، وبذلك يكونون نواة للنهضة العلمية المامولة بعد زمن طويل، أما ان تكتفى غايات التعليم بنيل الشهادات والحصول على الوظائف والرواتب فهذه دورة تعليمية استهلاكية غير انتاجية في الغالب ، وبخاصة الدراسات النظرية التي تتضخم على حساب المعاهد التقنية والفنية المتخصصة والتي تفتقر اليها

يعرف من هؤلاء الكثيرين ممن

يبدعون في الغرب في كثير من

عجالات الحياة العلمية والصحية

والمهنية ، لأنه قد توفر لهم المناخ

العلمي اللي يسمح بالعطأء

المتميز، في جو الآمن النفسي

والاجتماعي الذي لابد منه لكلّ

طاقة كي تعمل بأقصى جهدها.

- ان سياسات التعليم ينبغي ان

تحكمها من اول مراحلها الى أخرها

حاجات المجتمع الحقيقية،

ويتوصل لتحقيقها بأرقى النظ

التعليمية والادارية ويشرف عليها

الكفاءة المؤهلة تأميلًا يتناسب مع

ويوضع كل مؤهل في المكان

المتاسب والحجم المتاسب، م

الاسترشاد بالنظم الادارية والفنية

المتطورة التي تنظم شبكة العلاقات

بين جميع الاجهزة المتخصصة،

لتعمل كلها بروح جماعية واحدة

تخلم اغراضها بدقة وسرعة ، دون

بعشرة للجهود والطاقات، او

معوقات من الاشخاص غير

المؤهلين، او النظم الادارية

وهذا الذي ذكرته ماهو إلا خطوة

اولية واحدة ومتواضعة على طريق

الحل انطويل تسبقه وتتبعه ونرافقه

اجراءات كثيرة لابد منها ، ولكن اذا

كانت النهضة تحتاج الى كل هذه

الجهود المكثقة وألصابرة، فهل

نكون من الفاعدين المسترخين؟ أم

واقة يقول: ﴿ وقل اعملوا

فييرى الله عملكم ورسوله

والمؤمنون ﴾ سورة التوية/آية ١٠٥

من العاملين الواثقين ؟

والله من وراء القصد .

عظم المشولية .

المسدودة . .

• هل الرسول صلى الله عليه وسلم احرم واغتسل من المدينة الماورة ؟ م بلاد المملمين، ولا انقم بالنسك ولي به منها لامن الملينة وذلك ان النبي صلى الله عليه وسلم من قدر الدراسات النظرية وقت الواقيت الكاتية لنسك الحج والعمرة فجعل ذا الحليفة ميقاتا والانسانية فكله علم مطلوب. لاهل المدينة وماكان صلى الله عليه وسلم ليشرع شيئا ويخالفه . وقد ـ ان كل طاقة متميزة ينبغي ان تأخذ ثبت عن ابن عباس رضي الله عنها انه قال و وقت رسول الله لأهل ماتستحق من الاهتمام والرعاية المليئة فا الحليقة ولأهل الشام الجمحة ولأحل نجد قرن المنازل ولأهل والتسهيلات المعاشية والعلمية ، وعقول كثير من المسلمين فيها نبو اليمن يلملم وقال هن لهن ولن الى عليهم من هير اهلهن عن اراد الحج والعمرة ومن كان دون ذلك قمن حيث انشأ حتى أهل مكة من واضح يظهر عندما توضع تلك مكة ، رواه البخاري ومسلم . العقول في حقول العلم التجريبي ، وثبت عن سالم بن عبداله بن عمر رضي الله عنهم انه سمع اباه اويتهياً. لها المناخ الملائم، فيظهر عطاؤها بكفاءة عالية ، وكل منا

يقول و ماأهل رسول الله صلى الله عليه وسلم الا من عند المسجد يعني مسجد ذي الحليفة ۽ رواه البخاري ومسلم واغتسل بلي الحليفة ايضا لما روي عن خارجة بن زيد بن ثابت عن ابيه انه رأي النبي صل الله عليه تجرد لإحلاله واغتسل ۽ رواه الترملي وصلي الله علي نبينا عمد وآله وصحبه وسلم.

عكم من اعرم بمد تعاوز البقات

● السؤال : رجل احرم الحج من جنة ولا وصل المينة بعد الحج قيل له عنت نقص ويسال على عليه دم لو لا؟ الجواب : على من اراد الحج او العمرة ان يحرم من الميثات الذي يمر عليه او يحاذيه فاذا تجاوزه وأحرم من مكان افري منه الى مكة فعليه دم عند اكثر اهل العلم ولاشك ان جلة داخل المواقيت فمن العر احرامه اليها فقد جاوز الميقات الشرص فيتعين عليه مع وهو بجارع من الضان او انثى من للعز أو مسبع بلنه أو سبع بقرة يلبعه في الحرم ويوزعه على مساكيته لما ثبت عن أين عباس رضي الله عنها أنه قال د من ترك منسكا او نسبه فليهرق دما ۽ وصل الله على نبينا محمد وآله وصحب

طاف الوادع وبات ني مكة

● السؤال : رجل حج وأدى طواف للوداح بالليل ولم يتبكن من الخروج من مكة بعد الطواف وبات في مكة حتى المساح ثم سافر اماللمكم المالجواب : المشروع ال يكون طواف الحاج للوادع عند مفادرته لكة لحليث ابن عباس المفق عليه و امر الناس ان يكون اخرمهدهم بالبيت الآ أنه خفف عن الحائض ، . . ومادام طاف بنية الخروج بالليل ولم يتمكن من الخروج الا في المسباح فلاشيء عليه في ذلك الآ شاء الله ولو كان أهاد الطواف عند الحروج ألكان أحوط

تتل الماجد ليلا

 السؤال : هل كانت السلجد في عهد رسول أنه صلى أهـ عليه وسلم تقفل في . الليل ويخرج منها للسلمون الذين جاموا لزيارة الامكن اللقسة وينامون حول سور المسجد من المخارج ؟ • الجواب : لم تكن المساجد تقفل في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها علمنا وكاتت غيرمغروشة وكان الناس اتفي من ان يغسنوا فيها او يقلروها. . :

 السؤال : رجل رمي الجمار في الليلة الثانية من لياني التشريق في تمام الساعة العاشرة من ثلك الليلة بالتوقيت الغروبي وهو يعلم وتبغيره الرمي كان بسبب مشكلة وهن أن التوبه مرضا ولايقوم على خبعتهما غيره ولاحصلت له الفرصة الا في هذه الليلة ؟

الجواب: إذا كان الامر كما ذكر فها وقع منه من الرمي صمعهم ولاشيء عليه وصلى الله وسلم هل نينا عمد واله وصحبه وسلم اللجة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

مروان القادري

مفتى الديار المصرية لـ (اليوم):

متعجلا، فلامه الرسول على هذا اجرى الحديث : عاطف مصطفى

فلنا أن نجتهد في الفهم، يحيث يكون هذا القهم يتناسب ايضا مع قواعد الشريعة الاسلامية، ومع قواعد اللغة العربية، وهنا يكون الاجتهاد مطلوبا لان الحياة تتطور وتتغير من يوم الى يوم، ومن شهر الى شهر ومن سنة الى سنة . والاجتهاد لايغلق بابه ابدا، مادام المجتهد يجتهد في الاطار الشرعى ويكون هذا المجتهد عنده

الشروطُ التي تؤهله لهذا الاجتهاد، هذا الاجتهاد . فلايجوز لشخص لايعرف شيئا.عن كتاب الله، او لايحفظ شيئا من القرآن الكريم، ولا يحفظ شيئا من سنة النبي صلى الله عليه وسلم، ولايعرف شيئا عن علوم القرآن ـ الناسخ وللنسوخ، واسباب النزول واول مانزل، وآخر مانزل، وكتابة القرآن، والمكي والمدني، وبالنسبة للسنة لايعرف الفرق بين الجديث الصحيح، والحديث الحسن، ولا الفرق بين الحنيث الحسن والحنيث الضعيف، ولايعرف قواعد اللغة العربية مايتعلق منها بالنحو، وارشده الله الى الاوضح والاصلح. ومايتعلق بالصرف، ومايتعلق بالبلاغة، ولايعرف الاحكام الفقهية

كتاب الله، اؤمن سنة رسول الله ،

التي تتعلق بالمحكم وبالمقيد وبالمطلق وبآلعام وبالخاص وهكذا . كل هذه امور على المجتهد ان يكون قد تمرس فيها وفهمها وعرفها، فاذا كان كثلك قلابأس من ان يجتهد في الاطار الذي شرعه الله، وبحيث لايكون اجتهاده

مكتب اليوم/القاهرة: يصادم نصا ثبت من اللين بالضرورة، ويكون هذا النص ايضا

لايحتمل التأويل، ولايحتمل الاجتهاد، لانه قد ورد عن الخالق عز وجل، وحدد لنا معناه النبي صلى الله عليه وسلم، وماعدا دلك، فالقرآن الكريم يفتح لنا باب الاجتهاد على مصراعيه ويؤجرنا على

اجتهاد الرسول

● والرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة، قد اجتهدوا فالرسول صلى الله عليه ولم وهو المعصوم، كان في بعض الاحيان يعمل عملا، هذا العمل اما ان يؤيده الله تعالى، واما ان يعاتب، ومعظم اقوال الرسول، وافعاله، ايده فيها الله سبحاته وتعالى، ولكن هناك احداث معينة فعلها الرسول باجتهاده من اجل خدمة الدعوة الاسلامية، وقد حلث في عهد النبي صلى الله عليه وسلم أن سيدنا عبدالله ابن ام مكتوم دخل على الرسول، وهو

يتحدث مع زعاء قريش، فأراد سيدنا عبدالله وهو رجل اعمى ان يسأل الرسول في امرما، ولكن الرسول امره بأن ينتظر، الى ان ینتهی من حدیثه مع زعهاء قریش،

وانصرف عنه الى هؤلاء الذين سبقوه في الحديث، وكان الرسول يأمل في ان يؤمن هؤلاء القوم. واجتهاد الرسول هنا لم يكن من

اجل مصلحته الشخصية، وهو اجتهاد من اجل ان يؤمن هؤلاءً القوم، فمجرد تواجدهم كان فرصة حرص عليها النبي، وكان يريد من عبدالله بن ام مكتوم ان ينتظر قليلا، ولما انتهى النبي صلّى الله عليه وسلم من مجلسه مع هؤلاء الزعياء، نزل القرآن الكريم يعاتب الرسول صلى الله عليه وسلم ويقول وعبس وتولى ان جاءه الاعمى، ومايدريك لعله يزكى ، فهذا اجتهاد من الرسول وقد كان امامه فريق من الناس.. المشركون وعبدالله بن أم مكتوم، واجتهد الرسول بأن فضل الحديث مع هؤلاء لانهم اتوا قبل عبدالله بن أمَّ مكتوم، ولأنَّ الرسول كان يجرص

عبدالله بن أم مكتوم، ونهاه الله عن ذلك، وقال له، كان من الافضل ان تترك هؤلاء وتتحدث مع هذا الرجل هذا لون من الاجتهاد . ايضا اجتهد سيدنا عمر في الزكاة، فنجد ان الآيات التي وردت في مصارف الزكاة وانما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم . . الى آخر الأية .

وفي حياة ألرسول صلى الله عليه

وسلم وابي بكر كان جزء من الزكاة

على اسلامهم، وآخر الحديث مع

بعطى للمؤلفة قلوبهم، وهم زعماء القبائل من اجل استمالتهم نحو

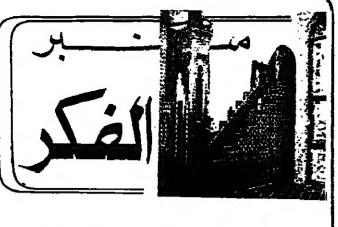
د. محمد سيد ظنظاوي مفتى الديار المصرية

الاسلام، وهذا نص موجود في

وجاء سيدنا عمر وقال: كانت الدعوة الاسلامية في حاجة الى هؤلاء في عهد الرسول ، وفي عهد سيدنا ابي بكر، اما الأن فلسنا في حاجة

هنا اجتهد سيدنا عمر . . وهل قال له احد لقد اخطأت ياعمر؟! بل اينه الصحابة لان هذه المسألة اختلفت باختلاف الظروف .

اذن مادام الاجتهاد لايصادم نصا شرعيا، ومأدام لايخالف القواعد الشرعية، ولايخالف المصالح التي جاءت بها شريعة الاسلام، فنحن نۇيدە ونقتح قلوبنا لە .



الأمور المعتبرة تبل الخروج الى الاحرام

ذكر الامام ، ابوحامد الغزالي ، رحمه الله تعالى في الاحياء فوائد شريفة فيها يتعلق بالحج فقال . . الامور المعتبرة قبل الخروج الى الاحرام

الاول: في المال . . فينبغي ان يبدأ بالتوبة . . ورد المظالم، وقضاء الديون، واعداد النفقة لكل من تلزمه نفقته الى وقت الرجوع، ويرد ماعنده من الودائع، ويستصحب من المال الطيب الحلال مايكفيه لذهابه وايابه من غير تقتير بل على وجه بمكنه معه التوسم في الزاد والرفق بالفقراء، ويتصدق بشيء قبل خروجه . ● الثاني: في الرفيق: فينبغي ان يلتمس رفيقا صالحا للخير معينا عبا له، ان نسي ذكره وان ذكر ساعده، وان جبن شجعه، وان عجز قواه، وإن ضاق صدره صبره، واما الاخوان والرفقاء المقيمون، فيودعهم، ويلتمس ادعيتهم، فان الله جعل في دعائهم خيرا . . والسنة في الوادع . . ان يقول استودع الله دينك وامانتك وخواتيم

الثالثة . . في الخروج من الدار . . فاذا هم بالخروج . . صلى ركعتين، وتضرع الى آلله تعالى بالاخلاص الوابعة : آذا وصل لباب الدار قال بسم الله توكلت على الله. لاحول ولاقوة الابالله .

فاذا ركب قال: بسم الله وبالله والله اكبر، توكلت على الله، ولاحول ولاقوة الا بالله العظيم، ماشاء الله كان، ومالم يشأ لم يكن، سبحان الذي سخر لنا هذا وماكنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون. ■ الخامسة: ان يصون الانسان اللسان عن الرقث والفسوق والجدال، ثم بعد الاتيان بهذه المقدمة . . يأتي بجميع اركان الحج على الوجه الاصح الاقرب لموافقة الكتاب والسَّنة، ويكُّون غرضه فيَّ كل هذه الامور، ابتغاء مرضاة الله تعالى، فقوله عز وجل و واتموا الحج والعمرة ، كلمة شاملة جامعة لهذه المعاني فاذا ان العبد بالحج على الوجه المذكور كان متبعا ملة ابراهيم حيث قال تعالى : ﴿ وَاذَ ابْتُلِّي ابراهیم ربه بکلمات .

الشمس: ارتذاء ملابس غير مناسبة

كان تكون ضيقة . . او سمكية

بيضاء .. كذلك لابد من مراعاة

التهوية الجيدة . ويستحسن

استعمال والمكفات و بطابقة

معقولة مع عدم المالغة في استعمالها

او المراوح الكهربائية داخل الحيام

مع تجنب الازدحام ماأمكن ذلك

ويستحسن حمل الشمسية عند

الخروج بالنبار كذلك تجنب الارهاق

وفقدان السوائل . . بحمل هذه

العوامل ربما تؤدى الى الاصابة

وعلاج ضربة الشمس يشمل

رش المآء البارد على المصاب مع

تهويته جيدا عاريا واعطاء سوائل مع

ومراجعة اقرب مركز صحي

هذا وأتمني للجميع حجا مبرورا

وعودا حميدا الى اوطائهم ولاتنسنا

أيها الحاج من دعواتك وللمسلمين

وسعيما مشكورا خمالهما من

بضربة الشمس .

الملح بكثرة .

لطلب العلاج

الأمراض .

لارفث في المج .. ولافسوق ولاجدال!!

ولكن عبدالله بن أم مكتوم كان

قال الله تعالى و فلارفث ولأقسوق الاصناء ولاجدال في الحج . . الحسن: المراد منه كل مايتعلق ومعلوم: ان الرفث هاهنا: لايحتمل الا قول الخنا والفحش. واما اللغة . . فهو انه روي عن أبي عبيد: الرفث الافحاش في ♦ وإن جادلوك فقل الله أعلم بما

اللهو من الكلام.

■ والجدال: من المجادلة .. قال الوصول الى السب تعالى: ولكل أمة جعلنا منسكا هم ناسكه فلا ينازعنك في الأمر وادع

من القسوق: الـنبح لأجـل

بالجماع، فالرفث باللسان: ذكر والتجهيل. وذكر ان قريشا كانوا اذا المجامعة ومايتعلق بها . والرفث اجتمعوا بمني قال بعضهم . . حجنا باليد: اللمس والغمز . . والرفث أتم . . وقال آخرون : بل حجنا بالقرج: الجماع . . وقال أتم . . فنهاهم الله عن ذَّلك . . جاعة . . الرفث هو قول الخنا وقال مالك : الجدال في الحج . . والفحش . . واحتج هؤلاء بالخبر ان قريشا كانوا يقفون عند المشعر واللغة . . اما الخبر : فقوله عليه الحرام في المزدلفة بقزح وكان غيرهم الصلاة والسلام: وإذا كان يوم يقفون بعرفات . . وكانوا يتجادلون صوم احدكم فلأيرفث ولايجهل فان يقول هؤلاء . . نحن اصوب . . امرؤ شائمه فليقل: إن صائم، ويقول هؤلاء: نحن اصوب قال الله

> المنطق وقال ابوعبيلة : الرفث : • والفسوق : يمعني الفسق وهو : الخروج عن الطاعة . . وذهب كثير من للحققين الى ان المراد من الفسوق هاهنا . . كل المعاصي ويدخل فيها السب والشتم والايذأء والاضرار ومنهم من قال : بأن المراد

وقال الحسن . الجدال الذي يخاف منه يل غدا فالله تعالى بهاهم عن ذلك

الى ريك انك لعلى هدى مستقيم تعملون ، الحج ۲۸/۲۷ قال مالك : هذا هو الجدال فيها يروى . . وقال القاسم بن محمد عميرنا العاشر؟ الجدال في الحج . . أن يقول بعضهم الحج اليوم وأخرون يقولون

بل غداً . . وذلك أنهم : امروا ان يجعلوا حساب الشهور على رؤية الاهلة . . وآخرون كانوا يجعلونه على العدد فبهذا السبب كانوا

زينة المياة لها مكانها لاتتعداه

قل للناس اؤخيركم بخير عما زين للناس د رّين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقطرة من الذهب والفضة والخيل السومة والاتعام والحرث نلك متاع الحياة الننيا واقه عنده حصن الماب 👁 قل اوتبتكم بخير من ذلكم للذين اتقوا عند ريهم جثات تجري من تحتها الانهار خلدبن فيها وازواج مطهرة ورضوان من ات وأت يصير بالعباد . النين يقولون رينا اننا أمتا فاغفر لنا ننوبنا وقنا عذاب النار ● الصابرين والصادقين والقانتين يخبر تعالى : عما زين للناس في هذه الحياة من اتواع لللاذ، ويجب على

, ذلك متاع الحياة البنياء، لاالحياة الرفسعة قاما من أراد الذي هو خير.

اليوم . . يوم العيد وبعضهم يقول الاهلة مواقيت للناس والحج فاستقيموا على ذلك ولاتجادلوا فيه . ففي الآية كيا وضح لنا . . نهي عها هو شر ومعصية .

يختلفون فبعضهم يقول: هــذا

عمد أبوالهلى

خاطرة

(قيمة الإنسان المالية)

مل للانسان عقل يفكر به لكي ينظر الى عظمته وجبروته وجماله

كل هذا كم قيمته المالية في واك المثل الاتي: لوجئنا بأنسان يزن ١٤٠ رطلا وسعرنا

العناصر الموجودة فيه وألتى خلق من طين الارض فيها قعلى اي شيء يحتوي ابن آدم . كريون _ دهن _ مغنسيوم _ قسفور _حدید _جیر _کبریت _ ماء فماهذه الكميات؟

يحتوي ابن أدم من الكربون

على مايصلح لصنع عشرة اقلام رضاص ومن الدهن مليصلح الصناعة تسع قطع من الصابون .، ومن الفسفور مايكفي لصناعة ١٢٠ عودا من الثقاب .. ومن المقتسيوم مايكفي لجرعة مسهلة .. ومن الجير مايكفي لتبييض عشة دجاج . ومن الكبريت مايكفي لتطهير جلد كلب من البراغيث ٠٠ ومن الحديد مايكفي لصناعة مسمار متوسط الحجم ،، ومن الماء مايكفي الد برميل يسع عشرة جالرثات من الماء .. لو سعرت كل هذه للعناصر تساوي عددا من الريالات .. مهما كان مذا الإنسان فقيرا أو عُنيا أو رقيعا او وضيعا ومهما بلغ حسبه ونسبه هذه هي مكونات الانسان فهل يحق له أن يتكبر

أو يتغطرس؟

عيسى الحاطر

a من الاعماق: لبيك اللهم لبيك

لبيك لاشريك لك ليك مااعظمه من اجتماع ● مااعظمه من منظر.. الكل علابس الاحرام . . ناصعة البياض

● مااعظمه من ارتقاء بالانسانية ويالها من فرصة لاتعوض لمحاسبة

• والحج : يقصد به الحج الى بيت الله الحرام وهو خامس ركن في الأسلام .

قال تعالى في سورة آل عمران : و ولله على الناس حج البيت لمن استطاع اليه سبيلاء.. انظر الى اهمية الاستطاعة: يقصد بها الاستطاعة بالمال وبالصحة . .

يامن نويت الحيج . . عليك بالتوبة النصوحة: فالحج فرصة العمر لغسل الذنوب والعودة الى الله مبحاثه وتعالى . . ليغفر لك ماتقدم من ذنبك وماتأخر .

عكبة المج وفوانده للصمة النفية : لمعاشرة الأخرين يشترط قدر من والتحمل . . وعدم الياس . من الشخص الاعتماد على نفسه،

الصحة النفسية التي بها يستطيع والتحمل والصبر . . وهذه الامور يدكرها الانسان بمجرد انضمامه الى ضيوف الرحن لاداء هذه الفريضة معظم الحجاج لكي يؤدوا هذا

الركن لابد لحم من معادرة أوطانهم . يلبسون الاحرام . . لكى يؤدوا مناسك الحج . . فيختلطون باجناس مختلفة من شتي يقاء العالم جاءوا لنفس الغرض . . وهـــذا الاختلاط بـالافـراد من الاجناس والاقطار المختلفة ذوي العادات والتقاليد المتباينة .

يكسب الفرد خبرة . . ويكون بمثابة مرآة له يتعرف فيها على شخصيت . . وكيفية معاملة الناس . . عما يساعده على عارسة دوره في الحياة . . وفيه فرصة نادرة للترويح عن التفس.. والسمو بها . وصهرها . والاختلاء بها

يوم القيامة احاسنكم اخلاقا . التطعيمات الواقية : لابد للحاج ع من من اخذ التطعيمات اللازمة طلب منه ذلك . . اذ ان الوقاية خير ذي الحجة حيث يجتمعون مع من العلاج . . والوقاية بنظافة الاكل .

اختلاف جنسياتهم ولغاتهم ومراتبهم . . الكل يلبس ملابس الاحرام . . الكل عجرد من المخيط والزينة . . لافرق بين غني وفقير . . ويين ملك وشخص عادي . . ولافرق بين عربي وعجمي الا بالتقوى .

قال تعالى في سورة الحجرات : وإن أكرمكم عند الله أتقاكم ، . 🗷 الله اكبر : مااروعه من منظر . مااروعهم وهم يكبرون ويهللون لبيك اللهم لبيك لبيك لاشريك لك ليك . . لييك اللهم لمساعدة الضعفاء . . ليك اللهم لمحاربة الظلم والطغيان . . لبيك اللهم

■ نصائح طبية للحاج: أيها الحاج

عليك بالنظافة التامة والنظام عا أن

حكومة المملكة العربية السعودية

نحاول جهدها مشكورة توفير

الامكانيات الصحية من مستشفيات

ووحدات صحية على احدث

نظام . . اذن لابد للحاج من

المسأعدة على النظافة واننظام وتجنب

القاء القاذورات والفضلات على

الطرق وازاحة الاذي عن الطريق كيا

اوصى الرسول صنى الله عليه

وسلم . . حتى لاتتوالد الحشوات

الضارة التي تؤدي الى الامراض .

الاخلاق الفاضلة وصفاء النفس

من صفات الحاج: التسامح وعلم

ايذاء الغير فوض على كل حاج . .

لكى يكون حاجا بالمعنى الصحيح

لابد له من معاونة الأخرين . . لأن

معظم الحجاج غرباء قال صلى الله

عليه وسلم د ان اقربكم مني مجلسا

رحمة الله .

لغسل الذنوب . أيها الحاج .. احتوس من فالطواف يذكرهم بأبيهم ابراهيم الوحش القاتل: ضربة الشمس . . وملتى صبره وتحمله وطاعته لله فهي من الامراض الخطرة التي قد تحدث فجأة بدون سابق أنذار سبحانه وتعالى . . وكيف طعم وتحدث عند التعرض لدرجة حرارة الاصنام ووقف في وجه الظلم والجبروت . . كها يتذكرون ابنه عالية سواء بطريق مباشر أو غير اسماعيل الذبيح عليه السلام ومدى مباشر خصوصا عند الاجانب طاعته واستسلامه لأمر أبيه .

وأولئك غير المتأقلمين مع الجو . . وزوجته هاجر وسعيها بين الصفا وهؤلاء هم الاغلبية ومن العوامل الماعدة على الاصابة بضربة والمروة بحثا عن الماء . . كل ذلك يعطيهم درسا عن الصبر

قباطبة بالنصر والخير والبركة والسلام عليكم ورحمة الله تعانى

تانون جديد يضبط طبع الماحف الترآنية ونثرها وتوريدها في تونس

قطعيا وغير قابل للطعن . اما مهمة لجنة المصاحف القرآنية فهي التثبت من سلامة نص تفكر الاوساط الرسمية التونسية ويبدو أن الدافع وراء تنظيم هذا المصاحف القرآنية ونشرها وتوزيعها

وستكون المنشورات خاضعة في بالأضافة إلى تفطن الإدارة التونسية الى بعض النصوص يسلمها مفتى الجمهورية .

> الجمهورية التونسية من طرف متولي الطبع او الناشر او الموزع او المورد . وطبقا لرأى جنة خاصة تسمى لحنة المصاحف القرآنية . . يقرر

تونس/مراسل اليوم/سليم هذه الايام في تنظيم قطاع طبع

المستقبل الى التشريح المتعلق بالطباعة والنشر وبيح والصحافة، الى تأشيرة مسبقة

والشرب وعاربة الذباب افضل . .

كها يجب عن الحاج مراجعة الطبيب

متى شعر بالمرض.. والامراض

المعدية التي يخشى من انتشارها في

ذلك الوقت هي الكوليرا وتنتقل

بواسطة الاكل والشرب والذباب . .

وكلك الحمى التايفود..

والانفلونزا وتنتشر بواسطة السعال

والرذاذ . . ويلاحظ في الاونــة

الاخيرة بأن كثيرا من الحجاج

يتعرضون لاصابات البرد والانفلونزا

اثناء الحج وذلك ربما يرجع لسوء

استعمال والمكيفات ، وتعرضهم

للبرد والحر في نفس الوقت .

القطاع هو صدور مصحف شريف عن دار نشر تونسية به اخطاء عديدة في الطبع لم تتفطن البها لجنة اسلامية

ويعدم مطلب التأشيرة الى مفتى والمطبوعات الفرآنية الموردة ائي

تونس والمشتملة على عدة اخطاء التي تين ان اصحابها ليست لهم الاغاية النجارة والربح فقط واصدار مثل هذا التشريع يضمن المُفتى منح او رفض التأشيرة في اجل صلامة النص الرائج في بلادنا لايتجاوز ٦٠ يوما من تاريخ وصول وسلامة النص الذي تروجه تونس الطلب . . اما قرار الرفض فيكون خارج حدودها .

John Wild

ونحن مأجورون عليه، والرسول صل الله عليه وسلم يقول: (اذا اجتهد الجتهد فأصاب فله اجران، واذا اخطأ فله أجرى . . اذن من يقول بأن باب الاجتهاد اغلق، فهو انسان لايعرف طبيعة شريعة الاسلام، ذلك لأن باب الاجتهاد لايغلق اطلاقا، وكيف يغلق والله سبحانه وتعالى يأمرنا في عشرات الآيات بأن نتفكر ونتدبر،

ماب الاجتهاد مفتوح الى يوم

القيامة، ولم يستطع أحد ان يغلقه

اطلاقا، لأن الاجتهاد بمعنى التأمل

في النصوص التي وردت في شريعة

الأسلام، واستخراج القواعد

والأحكام التي يجب أنَّ تأخذ منها،

وكل هذا باق الى يوم القيامة _ كيا

اشرت _ ولايستطيع أحد أن يقول

كان هذا الرأي ردا على سؤال

طرحته و اليوم ، على الدكتور محمد

سيد طنطاوي مفتى الديار المصرية

حول الاجتهاد في الاسلام ويواصل

الدكتور محمد سيد طنطاوي حديثه

قائلاً : لكن اذا كان الاجتهاد بمعنى

ان تصادم نصا ثابتا في كتاب الله،

اوقي سنة رسول الله، وكان هذا

النص قطعيا ثم تأتي بما يخالقه

بدعوى الاجتهاد، فهذا هو الذي

فالاجتهاد الذي هو في اطار

الشريعة الاسلامية، عمني ان تجتهد

فيها لايصادم نصا من كتاب الله،

ولايصادم نصا من سنة رسول الله،

فهذا اجتهاد على العين والرأس،

ان الاجتهاد واجب ديني امرنا الله

ان باب الاجتهاد قد اغلق.

وبأن تستخرج الاحكام، ونتأمل في هذا الكون وقل انظروا ماذا في السموات والارض، وماتغني الايات ملم 📲 والنذر أعن قوم لايؤمنون 🖈 ولوردوه الى الرسول والى أولى الامر منهم، لعلمه اللين يستنبطونه منهم . ٤

المراد الم سبحانه وتعالى به، مادام يدور في

... مراس اطار ماحدته شريعة الاسلام، ... , مدر الله الله الله الله الله الله ي ... - الاسلام، أن نغير أمرا فرضه الله، ر روز المرا جاءت به السنة النبوية ما الرام ما الكريمة، بأن نقول بأن الزمن قد مد تغير، ويأن الاحوال قد تغيرت ، اذن فهذا حكم علينا ان نغيره، اذا قال الله تعالى و ان الصلاة كانت على مه مديد المؤمنين كتابا موقوتا ، اي يجوز لنا ي من اجل الاجتهاد ان نغير مواقيت الصلاة، وطبعا هذا لايجوز، وإذا

مدر لا يجوز، وإذا الله سبحاته وتعالى لنا في شأن الكاة مناه للسائل والمحروم، اليجوز لنا على سبيل الاجتهاد أن نقول . . لاأن الزكاة قد تغيرت هذه الايام فعلينا يرت مده الايام فعلي المنافقة الايام فعلي المنافقة التركها! وهذا طبعا الايجوز . الشافة المنافقة المناف ايضا اذا قال الله عز وجل د ياأيها اللين آمنوا كتب عليكم الصيام،

كما كتب على اللين من قبلكم ، الجوز لنا من باب الاجتهاد ان نغير هذا الحكم وأن نقول لا . . أن الصيام قد فرض على الامم السابقة، والآيام قد تغيرت، أقد فلنجتهد يأننا لانصوم! واذا قال الله تعالى لنا د ولله على

سبيلا ، فهل يجوز لنا بمرور الآيام ان نقول: لاان الحج كان في الماضي، اما الان فلنجتهد، ونغير مناسكة . ان هذا هو اللي منعه الاسلام . يمنع الاسلام ويمنع العقل الستنير ان يكون هناك اجتهاد قيما ثبت من الدين بالضرورة، لكن مايتعلق بأمور الدنيا، من صناعة

.

الناس حج البيت من استطاع اليه

والاجتهاد بالنسبة لها امر واجب لكي نحسن ولكي خلب، ولكي

وردا على سؤال لـ اليوم ۽ حول الاجتهاد في حدود الشريعة كيب ففيلة مفتى الديار للصرية الذكتور/عمد سيد طنطاوي قائلا: ان ألخلاصة أن مايتعلق يأمور الدين آلتي ثبت بالضرورة، فهذا امر لااجتهاد فيه، لأنه لااجتهاد مع النص كيا يقول العلياء، اما مايتعلق

بالامور الدنيوية، او مايتعلق يقهم

به الله ربي الم النص، سواء أكان هذا النص من ربي الم

وتجارة وزراعة وامور دنيوية متعلدة وللنقلين وللستغفرين بالاسحار

الإنسان ان يضعها في مكلتها لاتتعدام .. فقتساء والبنون شهوة من شهوات النفس الإنسائية قوية، وقد قرن اليها الثهم الشديد لتكعيس الذهب والفضة والخيل _ كانت وماتزال حتى العوم . ربيتة مشتهاق وقرن الى تلك الشهوات الإنعام، والحقول للخصبة، ثم يقرر القران قيمتها الحقيقية لتبقى في مكانها هِذَا ۚ لِإِتَّقِدَاهِ .. ولِاتَطْفَى عَلَى مَاسُواهَا

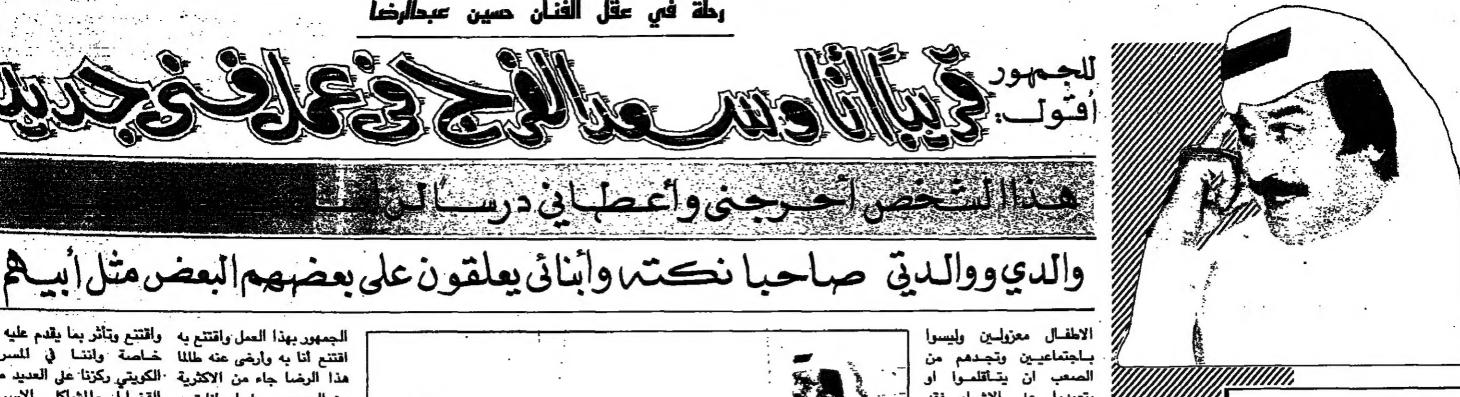
فعند الله من المتاع ماهو خير وقيه

عوض كذلك يامحمد صل انه عليه وسلم

ق هذه الحياة البنيا .. اعد الله لعباده المعلمين الاتقياء جنات واسعة تتحرك بين جوانيها وارجائها الانهار من انواع الاشرية من العسل واللبن والخمر وللاء وغير ذلك ممالاعين رات ولااذن سمعت .. ولاخطر على قلب بشر ملكثين فيها أبد . الإباد ولهم فيها أزواج مطهرة من الدنس والحبث .. ويحل عليهم رضوانه فلايسخط عليهم بعده ابدأ ٠٠ و، اش بصير بالعباد ، يعطى كلا بحسب ماستحقه من العطاء .

وفي نهلية هذه الأيات .. يصف الله عباده المتقين .. بالايمان بات الواحد ويققران الذي لاياتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه .. ويصفهم بكونهم يدعون الله ان يغفر لهم ذنوبهم وان ييعدهم. عن خار جهنم، ووصفهم بصيرهم في القيام بالطاعة، وتركهم للحرمات، والصادقين فيما اخبروا به والخاضعين لله وحده والمتققين من اموالهم في جعيع ماامروا به، والستغفرين بالاسمار، بل على فضيلة الاستثفار وقت الاسحار .

فتنا النتخص أحرجن وأعطهان درساك الناسا



هوار اجراه ۽ طارق ابراهيم

 البطاقة الشخصية : - الاسم عيدالحسين

عيدالرضا تاریخ ومکان المیلاد: عمری ٤٧ عاما ومن مواليد « السوق الداخلي، فريج العوازم ۽ . - متزوج ولدي خمسة ابناء، اكبرهم عدنان وهو ضابط شرطة، وبشار ويدرس حاليا في الكلية العسكرية البحرية بالاسكندرية، ومنى طالبة

بكلية العلوم، ومنال طالبة بالثانوية وآخر العنقود هي بييى وهى طالبة بالثانوية

 المؤهل التعليمي ؟ ــلم اكمل دراستي الجامعيةيل درست الى المرحلة الثانوية فقط و ثانى ثانوي و والتحقت بيعثة الى دولة مصر لدراسة فنون الطباعة والنشر « لمدة ثلاث سنوات ثم عدت الى الكويت وعملت بوزارة الاعلام ثم بعثت إلى المانيا لدراسة نفس التخصص السابق لدة سنة ،. بعدها خدمت في وزارة الاعلام خمسة وعشرين سنة ثم تركت العمل الانشغالي بأعمال اخرى، حيث تفرغت كليا لعمل في المسرح والتلفزيون اضافة الى اعمالي

 الوظيفة الحالية ؟ ـ كما بعو معروف ممثل مسرحى وتلفزيوني ومنتج حيث املك مؤسسة للانتاج

الخاصة .

[كنت متفوقا دراسيا] ● ابوعدنان _ كيف كان

مستواك الدراسي ؟ ـ ليس مدحا في نفسي ولكني اقول اننى كنت دائما متفوقا في البدراسة ومن الطلبة الممتازين، ولم اذكر انني « سقطت » ولامرة في اي مادة دراسية وكنت ايضا من الطلبة البارزين في المدرسة حيث كنا نقدم اعمالا في حقلات السمر ومسرحيات مدرسية .. ولكن هناك ظروفا مرت علي دفعت بي لترك الدراسة والتوجه او .. الا انك تجد هؤلاء للعمل .. وتمثلت هذه الظروف في وفاة والدى دالله يرحمه ، فلم يعد هناك معيلا للعائلة فاتجهت كما ذكرت لك .. للعمل لأكون مستولا عن عائلتي .. وأحمد الله أنه عوضني عن الدراسة بمجالات اخرى كالسرح اولا والتلفزيون والاعمال الحرة

والتي افادتني كثيرا في حياتي

يشكل عام .. إلى درجة ان

المسرح على وجه الخصوص

اصبح جزءا اساسيا من

حياتي وارتبط بدمي ولايمكن

ان ابتعد عنه او اتنازل عنه

and the second s

تصوير ـ احمد حسن امام ای اغراءات اخری مهما

[كنت سعيدا في طفولتي] ●كيف يصنف حسين عبدالرضا طفولته ؟

- في طفولتي كنت سعيدا جدا وايضا كنت مرحا مع اصحابي وريما يعود ذلك الى ان والدى ووالدتى « رحمهما الله ، كانا مرحين بطبعهما وصاحبي نكته وخفة دم حتى اننا في الحارة التي كنا نسكنها كنا معروفين لدى الجيران والاصدقاء بالجو المرح والجميل الذي نعيشه مع بعض داخل بيتنا .. فطفولتي كانت بالفعل سعيدة ولم اشعر خلالها بأي نقص أو كدر .. بل على العكس ارى ان طفولتنا بالأمس افضل من طفولة هذه الآيام .. فطفل اليوم اصبح منزويا ومعزولا بحكم التقنيات الحديثة الواقعة تحت يديه سواء من العاب أو ادوات أو تلفزيون .. الخ اضافة الى وجود المربية او

بل اشعر أن طفل اليوم بعيد كل البعد عن طفولته وعن اهله واصبح هناك حاجز بين الطقل وأمه وأبوه .. وريما للطفرة التي مرت علينا تأثير في ذلك .. فيمثل ماكان لهذا الرخاء والنعم التي انعم الله علينا بها من ايجابيات كان لها ايضا سلبيات ومنها التأثيرات النفسية التي حلت على اطفالتا .. بل تحن انشغلنا بهذه النعم ويهذه الطفرة ونسينا أهم نعمة اعطانا اياها

الخادمة التي وقع اسيرا لها

ومعتمدا عليها في كل شيء

رينا وهي نعمة الاولاد . فعندما اقارن طفولتي بطفولة احد ابنائي على سبيل المثال اجد هناك فرقا شاسعا من السعادة يأتي لصالحي .. فرغم مايملكه اطفال اليوم من كل شيء سواء الالعاب الحديثة والمتطورة او التلفزيون او ..

الصعب ان يتاقلموا او يتعودوا على الاشياء فقد اصبح الفرد منهم اتكاليا ولايفرق بين الخادمة والأم .. لدرجة أن الأم أو الآب أو سافر احدهما فأن ذلك لايعنى شيئًا بالنسبة الطفل لانه لم يشعر بحنائهما .. وانما قد كانت الارياح كأعمالي الحرة يشعر بحبان تجاه الخادمة والتجارية عموما . اكثر من غيرها .

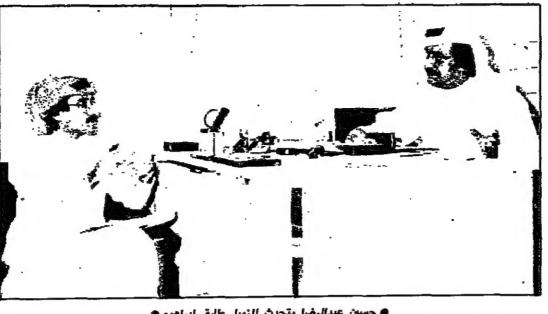
وبالطبع نحن بالأمس لم يكن لدينا مربيات ولاشيء من هذا بل كانت الأم هي المربية وهني الأم التي تعطي الحتان والحب .. كذلك الأب كان دائما قريبا منا ويجتمع معنا ونتناقش معه وايضا ابناء الحارة بشكل عام كنا نجتمع دائما في اماكن معينة في حارتنا وبشكل يومى فكانت أيام جميلة بالنسبة للاصدقاء وهناك اشياء كثيرة فقدناها هذه الايام للأسف الشديد ومنها العلاقات والروابط الوثيقة بين ابناء الحارة .

[لم اكن شقيا] ● حسين عبدالرضا هل كان

شقيا في طفولته ؟ _ أن كأنت هناك شقاوة فهي شقاوة طفل لااكثر ولااقل ولكل طفل تصرفاته الخاصة وانا كثت معتدلا وكما يقولون احيانا اكون شقيا واحيانا

. [شباب اليوم مدلل]

 تحدثت عن الطفولة، فماذا تقول عن شباب اليوم مقارنة بجيل الشباب في ايامكم ؟ - الفرق شاسع في كل النواحي وهذا الفارق يعود لظروف كثيرة ولنمط الحياة المتغير ككل .. فشباب الامس كان يعتمد بعدالله على نفسه في كل شيء فعندما يصبح عمره ١٨ اق ۲۰ سنة يعتبر رجل كامل ويتحمل المسئولية ويشارك ديكتاتورية ماعندي مانع . أبوه وأهله في المستولية أما شباب اليوم - ولاأعم هنا ولكن حساب مسئول عنهم وعلى اقول الاكثرية منهم - لاييالون راسهم .. نعم يجب ان يدركوا وهذا أيضًا من سلبيات الطفرة أن هناك مسئولا في البيت التى لم يستغلها البعض في ويجب ان يكون هناك تقدير صالَّحه بل استغل وجود المادة واحترام لهذا الشخص وهو في تضييعها فيما لايفيده فقط ابوهم .. فأنا لو اعطيت ابني والبعض كان همه البحيد هو حرية فأسمح له بالمتاح وتي جلب الشهادة الجامعية كيفما حدود معينة خوفا من ان اتفق لدرجة انها اصبحت غاية ينفلت منى ومن ثم من الصعب



رحلة في عقل الفنان حسين عبدالرضا

• حسين عبدالرضا يتحدث للزميل طارق ابراهيم

واتكاليا وبالتالي ادى ذلك الى

وبالأمس كان الشاب منا

يطم ان يحصل على سيارة

ولايمكن أن يتحقق له ذلك الإ

بعد أن يعمل ليلا ونهارا

ويكافح ويتعب حتى يصل الى

مايصبو اليه ويقدر ويشعر

بعدها بقيمة ماملكه لأنه من

عرقه .. اما شباب اليوم فنجا

الواحد منهم يخاطب ابولم

قائلا .. لن ادخل المدرسة

وهو في المرحلة الثانوية ، الأ

بعد ان تشتری لي سيارة

وسيارة معينة!! وانا اعتبر هذا

الموضوع من الدلال أو فرط

شروط على الوالدين .. والأب

بطبیعته یتمنی ان بری ابنه

حاملا للشهادة فيضطر الى

تلبية طلباته وهذه التلبية زادت

الديكتاتورية]

● داخل بیتك هـل أنت

ديموقراطي أم ديكتاتوري ؟

- والله احيانا اكون ديكتاتوريا

واحيانا ديموقراطيا، الا ان

الديكتاتورية عندي تتغلب على

الديموقــراطية .. وان كنت

لااستطيع ان اسميها

ديكتاتورية بالفعل بل اقصد

الجدية .. حتى لو سميتها أنت

فالأطفال يجب ان يحسبوا

[انــا اقــرب

ضياع العديد من شيابنا .

لاوسيلة فأصبح شبابنا مدللا ان اسيطر عليه عندما يصل الى سن معين او ان اقيده .. فأنا أعطيه الحرية في اشياء بطريقة ودية دون أن يثقلون واقيده في اشياء لصالحه، على أو يكدرون خاطرى. فابنی لو اراد ان بذهب الی صديق له او مكان معين يجب ● أبوعدنان . هل تمارس أن يعطيني خبر مسبق عن تعليقاتك الضاحكة أو ذلك ويستأذن منى وانا الساخرة احيانا داخل بيتك مع ماعندي مانع ولكن يجب ان ابناك كما يحدث على خشبة يقول لي ويأخذ موافقتي .. المسرح مثلا ؟ هذه المرة ذهب لصديقه ولكن بعضهم البعض. في المرة الثانية ماذا يدريني

سواء ايجابا او سلبا .

العثف معه في الاسلوب ..

وهذا العنف استخدمه لايقافه

عند حد معين حتى يخاف

ويحسب حسابي .. وبعد فترة

من الزمن سوف يشعر هو

ويدرك أن هذه الطريقة التي

استخدمتها معه كانت حبا فيه

وخوفا عليه وهي بالتالي من

اجله ولصالحه فيتقبل هذا .

- اولا يجب ان تعلم ان زوجتي

وجميع اولادي يملكون حس

فني رفيع . وهذا امر يسعدني

وريما هذا يسبب انى ايوهم

ومتواجد معهم على طول

واتناقش معهم في اموري

الفنية وظروفي . وبالطبع توجه

يعض اعمالك ؟

هذا شيء مهم لأن للاصدقاء أن يرى النص اكثر من والجلاس دور في نشأة الابن شخص سواء من اهلي او غيرهم . واحيانا اضطر لاستخدام ● هل تجد ذاتك في احد الحديث او التعليق كوميديا على بعض الأمور؟

موجودة في وأحد منهم.

الافضل أم عدنان او ايناؤك تجاه ● ماهو اجمل عمل فني

الا بعد قناعة وموافقة منى .. ولكن الرضا عنه لايحدث الا بعد أن يتم تنفيذه وتقديمه للجمهور فهو الذي من خلاله یمکننی ان احکم علی تجاح العمل ام قشله .. فالجمهور لي انتقادات منهم على بعض هو الحكم والفيصل فاذا رشي

اعمالي الفنية واتقبل ذلك منه حيث انهم يقولون ذلك لي

[الضحك من طبعنا] جداً الآانه لم يأخذ حظه او على المسرح والمسرح هو نصيبه مثل مسلسل و درب ابوالفنون .. والجميل في العمل الزلق ، وريما السيب انهم المسرحي انك تعرف نفسك

وليس معنى انه سيذهب الى -نعم هذا شيء عادي، وموجود صديقه أن يذهب هكذا دون أساسا فينا فتجد الاولاد اذن او معرفة منى .. لأنه في انفسهم ايضا يعلقون على

[ماعندی مانع] أين سيذهب ولن ؟ فأنا دائما ● هل تسمح لزوجتك استله الى أين سيذهب وان ابناؤك بقراءة نص اي عمل الد يعطيني رقم التلفون واسأله قبل الشروع في تنفيذه ؟ ايضا عن الشخص الذي _ ماعندي مانع في ذلك سواء

سيذهب اليه .. ففي نظري هم اوغيرهم، فأنا يهمني جدا ابناءك من خلال اسلويه في

 اجد جزءا من ذاتی في کل واحد منهم فتجد مثلا عادة من عاداتي موجودة عند عدنان وسمة أخرى تجدها في الأخر وهكذا .. الا انها كلها ليست

[أتقبل نقد ابنائي] [درب الزلق وباي باي لندن ● هل توجه لك انتقادات من

قدمته ؟ - أي عمل فني قدمته لم يكن

الاخوان العرب تجاويوا مع دباي باي عرب ، بل كنا تعرض المسرحية وتجد ان الصالة ملينة بجمهور غير كويتي او خليجي .. وهذا اول عمل تقدمه ونرى الحضور فيه بكثرة من جانب جنسيات اخرى كاللبنائين أو المسريين او السوريين . اعود واقول ان الحكم على

لندن ، افضل من « بای بای

أفضل عمل صعب فالفنان في الغالب لايقدم عملا الا وهو راضيا عنه ولكن الجمهور يفضل عملا عني آخر.

[اهتم بالواقعية] ● مناهي قلسقتك للعميل السرحي ؟

 أن اقتنع بفكرة معيئة واقدمها للجمهور بصدق وتكون قدر السنطاع قريبة من الواقع .

[المسرح إثر في المجتمع] مل استطاع السيرخ الكويتي أن يؤثر في المجتمع ايجابا ؟

- نعم استطاع ان يؤثر تأثيرا كبيرا وكثيرا والدليل انتا في بداية عملنا المسرحي كان الحضور الجماهيري قليلا جدا .. بل كنا في فترات نوزع الدعوات مجانا ولايأتينا احد الا أنه ومع مرور الايام بدأ يزداد العدد ومع كل عمل جديد يزداد الحضور وهكذا وهذا دليل ان الجمهور الدك الدود الذي يقوم به السرح

اقتنع أنا به وأرضى عنه طالما خاصة وأننا في السرح هذا الرضا جاء من الاكثرية الكويتي ركزنا على العديد من من الجمهور .. بل احيانا تجد القضايا والمشاكل الاسرية الجمهور هو الذي يقرر ما اذا والاجتماعية بشكل عام كان هذا العمل اقضل من ذاك - وياسلوب ساخر وهادف وهي او العكس بينما انا في داخلي اقبرب ماتكون الى نفس اجد أن هذا العمل افضل من الجمهور وبالتالي يثق فيما الآخر ولكن الجمهور يقول ان يقدم امامه ويستفيد ويفيد :. هذا افضل من ذاك وهنا بل أن الجمهور الكبير الذي يصبح الحكم الاؤل والأخير كسيناه كان يسيب هذه للجمهور .. وعندها اشعر الاعمال المتعلقة بقضايا بأسف وأقول أن العمل ريما المجتمع ومشاكله وهي في حد لم يصل اليهم اولم يستوعبوه ذاتها التي عملت لنا جمهور او لم يتعمقوا فيه ولكن هذا مسرحي متكامل. لايعني بالنسبة لي أن العمل [المسرح جزء من جسدي] هذا ليس جيدا انما الموضوع • ابوعدنان ماالاقسرب الى اصبح في يد الجمهور كما قلت نفسك المسرح لم التلفزيون ؟ الك .. ومثال ذلك أن مسلسل _ دون أي تردد المسرح هو كل « الاقدار » مسلسل ممتاز شيء بالنسبة لي، فبدايتي كانت

الجمهور بهذا العمل واقتتع به واقتتع وتأثر بما يقدم عليه ..

عرضوا وراء بعض الا ان تعلماً من خلاله اى انك تعرف، الجمهور يرى ان درب الزلق ما اذا كنت ناجحا- ام لا .. أفضل من الاقدار، ومثال آخر لاتك تقدم عملا مباشرا ان مسرحية ، باي باي لندن ، (FACETOFACE) أخذت شهرة وجوا كبيرا ثم الجمهور وتعرف في ذات الوقت عملنا و بای عرب و حیث مدی رجع الصدی من قبل عمدت فيها الى استقطاب الجمهور وان كان ماتقوله جمهور عربي بشكل عام وليس مفهوما اولا او ماتود التركيز جمهور خليجي فقط حيث هذاك عليه وصل لهم وقهموه ام لم جاليات عربية كثيرة تعيش يمىل معنا رمن حقهم أن يشاهدوا [الخروج عن النص من مثل هذه الاعمال ورغم ذلك طبعی وجدنا رد الفعل بأن الجمهور • هل سبق لك أن خرجت عن الخليجي يقول دباي باي النص في عمل فني ونجحت

فيما اشفت ؟ عرب ، بينما هناك الكثير من - كثيرا جدا وزيما معظم اعمالي كنت اخرج فيها عن النص ولكن ليس ذلك الخروج الذي يخل بالمضوع ككل او يجعله مبتورا او يحدث ربكة فيه، وهناك بعش الشاهد تتقبل اشياء يمكن ان تضيفها وتقولها إكثر أو أن الموقف مهيأ للزيادة المناسبة حتى بعدها لاتندم وتقول ليتنى قلت كذا أو كذا لصبار احسن .. بينما أن وتتها كان الجو مناسبا للاضافة أو التطبق وتجد هذه النزيادة التي لايعلمها الجمهور لاقت تجاوبا منهم ومعنى هذا إن ماقلته

مقبولا . • ممكن تذكر لنا امثلة على دلك ؟ - - -

- اكثر ماتكون هذه الاضافات في المواقف الكوميدية، وفي بعض الجعل الوقنية ومثال نلك أن يعدث عدث جديد عالمي أو محلي سواء سياسي أو اجتماعي أو فني .. الخ .. وهذا بالطبع لم يكن موجودا بالنص فأحاول قدر السنطاع أن أكيف وأدخله والموله أن الرقت المناسب لات حي ويتقبله الجمهور [هـذا مصندر- اعتبزاز وفخرتي]

• الكثير مس الجميل والاسطلاحات سواء الساهرة او الكوميدية التي يستضمها حسين عبد الرشيا في حوارات

لمذالاسباب انخ جعدالنص دافا ولهذالاسباب تشاهدني أفرو الممثلين في اعمالي الفنية

ورب الراق ضعكت عصباعني معسعدا لفرج بسبب كرتون المسامير وغلام الهندي



● ضحك سعد الفرج فاضحكني ● وعند نقطة معينة ينسى الكلام هذا ..ومثال ذلك في مسلسل

المطلحب منه فسأتصرف ددرب الزلقء هناك فقرة غير وابساعده حتى يتذكر مقطعه موجودة اصللا في النص خون أن يشعر الجمهور بما فأدخلتها في وقت التصوير يحدث بيننا رغم اني اساعده وضحكت فيها لأن سعد الفرج بصوت مرتفع وليس سرا واكن غصب عنه ضحك ايضا بحركة معينة أو كلمة معينة أو فضحكنا مع بعض فيها .. بجزء من مشهد افتعله لحل وهي انني وانا داخل على سعد هذا الموقف وينتهى كل شيء في المشهد وجدت في الخارج ويتذكر المثل مانساه ال صندوق موجود فيه مسامير مايجب أن يفعله .. وأحيانا خاصة بالديكور فأخذتها معى وأخيه .. إذا نسى المثل الذي امامي ودخلت بها على سعد الفرج دوره أقوم بدوري ودوره وأقول فلما رأها سعد سكت وعرف مله ممونيي تقول شديد وهو اني سأقول شيء أخر ونحن بالطبع يسكت ويخرج دون أن احيانا من كثرة الاعادة ينطق بكلمة فبهذا انقذ الموقف والتكرار نشعر بالملل ونتعب وفي نفس الوقت يأتى ذلك ونبغى «نونس، بعض فلما متمشيا مع المشهد فمثلا في شفت المسامير اخذتها معى سكوته يعتقد الجمهور أننى فقال لى سعد دوش هذا احرجته وان هذا اصلا موجود بعد ؟ ، فقلت له ، على دربى في النص خاصة اننى اختار وانا جاى من الاهرامات ويسرعة كلمات مناسبة بحيث شريت مصنع مسامير .. يفهم الجمهور انها مقصودة خلاص انا نويت اشتري بينما هي مرتجلة كأن اقول مصنع مسامير ، فضحك سعد للمثل الذي نسى دوره « هاه لأن هذا غير موجود بالنص وش فيك سكت وش فيك فلما ضحك ضحكت انا ايضا، تلعثمت ماتعرف شبتقنول ، ومشهد أخر ايضا في درب واقول كلامي بعد هذه الجملة الزلق متعلق بالهندي الذي قتقهم انها موقف من القصل يبيع لي لحم الكلاب فعندما او المشهد .. ومثل هذه قلت له دانا اجيك الهند للواقف تحدث كثيرا على واعطيك النسبة مالتك من خشية المسرح . [من يخطىء يعاقب ولكنه اعتقد أن المسألة

مباشرة ● من الملاحظ على حسين عبدالرضا انه في معظم اعماله ارباح عندي فالمفروض نكمل الفنية يستخدم الضرب لأحد المنتاين الذين معه ماسبب الهندى اصر على ان يقول لازم

_شوف متى ماشفتنى اضرب قلت له خلاص روح الهند وان الأنهم يعتبرونني اخوهم الاكبر فدس رأسه وراء الهندي بعض الاوقات واطقه صحيح للهندي غلام ويالله عاد من هذا النوع لن أتركه . ومايقدر يسوي لي شيء قدام الأناولك طراق الحين . بعد كل هذا التعب ليحرجك غيره؟

فهذا لازم ينطق! [هذا الموقف اضحكني] المسرح أو التلفزيون تجده بمثل هذه التصرفات انسان ماهو المشهد الذي خلاله لم يفهم مااريد عمله او قوله او غير نظيف ولاافرق بينه وبين تتمالك نقسك وضحكت ؟ الحركة التي أريد عملها الحيوان ولاشك أن هذا _ احيانا يحدث مثل ويمهد الطريق لي في الكلام وفي الانسان وسخ حتى في بيته

● اكثر ما تقرأ من الكتب في _ اقرأ المسرحيات والقصيص والروايات العالمية كما انى اتابع الصحافة والاذاعة والتلفزيون بشكل عام .

[قصتى مع سعد الفرج] • ابوعدنان هناك تعاطف جماهیری کبیر علی مستوی الخليج تجاه الفنان حسين عيدالرضا .. وسعد القرج، وهذا التعاطف مرتبط بابتعادكما عن بعض .. وسبق أن طرح عليك وعلى سعد الفرج اسئلة عديدة عن أنفصالكما وماسبب ذلك ولكتى اريد هنا اجابة غير روتينية فهل من جديد يمكن ذكره للجمهور .

اولا .. اود ان اقول اننى ارتبط بسعد الفرج ارتباطآ كبيرا فنحن اخوان واكثر ونحن رفقاء درب حيث بدأنا مع بعض وعملنا كثيرا مع بعض ومازلنا، بل ان مكاتبنا الى اليوم جنب بعض ولقاءاتنا مازالت كما كانت مستمرة واي خلاف يحدث بيني وبين سعد الفرج هو كأي خلاف بين أخ

وأكى اوضح للجمهور اكثر للأسف اصبح العيب علينا ولاثبات حقيقة هذا الكلام ، ولاتعيبوا فتعابوا ، . الذى اقوله اقول ان العمل القادم راح يجمع بيننا في عمل واحد بل سأكون انا وسعد الفرج وخالد النفيسي وغانم الصالح وابراهيم الصلال في عمل مشترك .. هل يكفيك

[يقتلني هذا الشيء]

● ماهو المنظر الذي يزعجك عندما تشاهده في الشارع؟ _مناظر كثيرة وللأسف مع انتا دول انعم الله علينا بخيرات كثيرة وبكل وسائل الراحة الا ان البعض لايقدر ذلك واكثر شیء یزعجنی هو ان یشوه الشباب جمال البلح مثلا الحكومة تصرف الملايين الارياح فهو اصلا غير ممثل لانشاء مساحة خضراء جميلة .. تضع اجهزة للتلفون صحيح أننا بعنا لحم وفيها للاتصال .. تضع مجسمات المسألة ارباح وانه فعلا له جمالية .. تنفذ مشاريع للاضاءة بعد ذلك يأتى انا وسعد حوارنا ولكن هذا الشباب ويعبثون بها فتكسر او تخبرب او تقطع واكثبر الحين فلوس تعطيني .. فأنا مايزعجني اسلاك التلفونات .. اعرف ان الممثل الذي امامي اجبك هناك ونتقاهم ولكنه اصر وهذه المجموعة اذا سافرت الى ناسي كلامه او دوره وبالطبع على انه يبغى فلوسه فسعد الخارج لاتقوم بمثل هذه

ان الاخوان يتقبلون هذا منى الفرج لاحظنى انى انفعلت التصرفات التي يقوم بها في بلدها!! • وهذا الشيء اللي ويتقبلون ، الطق ، منى لأنهم وضحك فضحكت انا وفي نفس يقتلني ، .. واذا رأيت شخصا يعتبرونه تمثيل طبعا بل في الوقت غطيت عليها بأنى قلت وحتى لو لم اعرفه يعمل شيئًا

مثلا شخص يرمى زبالة في

الجمهور، لأنه صعب انك [سعد القرج يفهمني] حديقة أو يقطع اشجارها أو تسهر على المسرح الى الساعة ● زميل من الوسط القنى تجد يلـعـب بكـرسي جميـل ٢ او ٣ من الليل او في انه يفهمك ويفهم ماتريده « أَخَانَقَه » .. منظر ثاني وهو التلفزيون ويأتيك هذا الاخ خلال العمل الفنى اكثر من رمى اوراق المناديــل في الشوارع الجميلة .. لأن هذه واثت على وشك ان تذهب الى _ دون تردد هو أخى الفنان الشوارع والجسور والمناظر البيت لكنه بيدا يخريط في سعد الفرج ويفهمني جدا الحلوة الموجودة عندنا يجب الكلام أو يقول كلام ثاني .. جدا ليس فقط خلال نقاشاتنا أن نحافظ عليها وعلى جمالها حول العمل بل حتى على خشبة وانا اعتبر اي انسان يقوم

لأنك اذا كنت نظيفا في الشارع تكون نظيفا في بيتك .. والانسان يجب ان يكون نظيفا في كل شيء اخلاقيا .. جسمانيا .. سلوكا .. والمحافظة على نظافة البلد تدل على نظافة الشخص نفسه.

التفكك عادة سيئة لم تكن موجودة في المجتمع من قبل ؟ . التفكك الاسري من العادات السيئة الموجودة الآن حيث اصبح الاخ لايرى اخيه لعام او أعوام .. وقل الوفاء والود عند الناس .. وانشغلوا بالمال والاعمال ونسوا العبادات والقيم الجميلة مثل الاخوة والجيرة واشياء اخرى لم نتعود عليها ابدا وهي في

الحقيقة جاءتنا من خارج الدول العربية ولكى نكون واقعيين الآن في كثير من الدول العربية لاتزال عادة الاتصال والترابط الاسري موجودة عندهم بالرغم ان هذه العادات كانت عندنا اكثر لكننا صرنا أقل منهم .. وكنا في يوم مانعيب على أوربا بمثل هذه الامور والعادات السبيئة ولكن

[المسرح المتكامل]

 الامنية الفنية التي تراودك أدائما ؟

_ امنيتى الوحيدة كـرجل مسرح آن اجد المسرح المتكامل من كافة دول الخليج من الـدرجة الاولى لأننى كمسرحي خليجي يهمني هذا

[تعجبني الكلمة]

• الكاتب المنحفى الذي تقرأ

_ لاأركز على شخص معين بل أقرأ الصحافة بشكل عام وعندما اقرأ احيانا تعجبني كلمة او مقالة بغض النظر عن صاحبها .

عشرين عاماً في ديرتـك وتحققت الآن ؟

الامريكي ؟ ـ انا احس ان الشعب الامريكي شعب عربي إهناك اخطاء غير لايتكلم اللغة العربية يعنى مقصودة] تصرفات الشعب الامريكي اشیاء کنت تتمناها قبل تشبه تماما تصرفات الشعب

العربي .. قهم بالرغم من تطورهم وتقنيتهم واختراعاتهم - في الحقيقة هي اشياء كثيرة شعب بسيط جدا ويحب وحصلت اشياءً لم تكن في الناس على العكس من الشعب البال ولكي تكون واقعيين الاودبي فهو منزوي ومن

والدليل هذه الصحاري التي تصادقه ويصادقك الا أن ● متى تبكى؟ تكون هناك مصلحة اما _ ابكى في الموقف الباكى. يتحدث معك ويضحك ويأخذ ويعطى وصريح في نفس الوقت _ للأسف الشديد لااحب نوعا

[درس من المانيا]

_ اذكر مرة في المانيا احترت يلحقني ؟ اين اطفىء السيجارة التي بيدي بحثت عن طفاية فلم أجد والشوارع هناك نظيفة جدا وتحايلت وطفيتها بشكل مهذب في الشارع .. وفي نفس اللحظة مر شخص عجوز وقال مثل هذا التصرف هل تعمله في بلادك ؟ قلت له .. لا قال : لكن كيف تعمل هذا وانت هنا

ضيف؟ وقال هذا الشارع منزل كبير للجميع لايصح ان فیء سیجارتـك عـــل السجاد!!

اطفىء فيه السيجارة ولم اجد قال .. حتى لو لم تجد مكانا اطفها في يدك او في ورق واذا وصلت مكان فيه طفاية ارميها وبالفعل خجلت واخذت السيجارة من الشارع .. ومع انه شخص كبير في السن اعطانی درسا لن انساه .

[جواز سفر ملغي] كمواطن خليجي ماالذي تتمناه من مجلس التعاون ؟ ـ اتمنی قبل کل شیء ان لايكون هناك جوازات سفر وهذه امنية لأننا شعب واحد يجمعنا دين وتاريخ واحد وعادات وتقاليد مشتركة ومن الافضل الغاء الجوازات والتأشيرات وماعلى الشخص الا ابراز الهوية وانتهى الموضوع .. واعتقد ان

اسمه جواز سفر . ● ممن تخاف ؟ وفي من تثق ؟ ـ اخاف من انه .. الثقة صعبة والانسان اليوم مهما كانت نقتك نيه .. يجب ان تكون حذرا حتى لو كان ابنك اما

. ءليذ اطرف مكالمة هاتفية ؟ مكالمات كثيرة وشغلات كوميدية كثيرة احيانا لكنني

ذكرى في نفسي حتى أموت . ● متى تغضب؟

تحولت الى حدائق خضراء وهذه الجسور التي بنيت بالملايين وهي بمشابسة المعجزات .. فهذه السلاد اجواؤها جافة وتنقصها الامكانيات والخامات والأيدي العاملة ولكن بالرغم من ذلك اوجدنا كل هذه الإشباء وهذا راجع للتخطيط السليم وبالطبع هناك اخطاء ولكنها غير مقصودة مثلا المهندس الذي يخطط الشوارع لم يضم في حسابه اولم يلاحظ شيئا فنیا معینا یمکن ان یحدث بعد عشر سنوات ففي رأيي ان هذا الخطأ ليس مستولية الدولة انما مسئولية الزمن والظروف، مثلا الواجهة البحرية للكويت

وحتى لاأتهم بمدح الكويت

لأنني كويتى دعنى أعمم

واكون صريحا .. نحن نري

ان حكومات دول الخليسج

يحاولون يقدر المستطاع ان

يخلقوا من هذه المنطقة جنة

أو الكورنيش انشيء قبل عشر

سنوات ولكن مازالت هناك

الثامن او التاسع لااستطيع

ان احضر للموسم المسرحى

الذي بيدأ في الشهر العاشر

ولهذا السبب اتواجد في

● ماهي الدول التي سافرت

ـ معظم الحدول العربيـة

والاوربية وامريكا ودول شرق

[الشعب الامريكي مثل

الشعب العربي]

● كيف رأيت الشعب

أسيا سافرت اليها .

الكويت صيفاً .

مشاريع تنفذ واخطاء تصحح . [اسافر ولكن المسرح] ● هل تسافر ؟ ـ انا احب السفر ولكن التحضير لموسم المسرح يأخذ وقتا فاذا سافرت في الصيف مثلا في الشهر السابع او

قلت له .. بحثت عن مكان

سياساتنا وعاداتنا تلغى شيئا

الثقة العمياء فلا .. لأنها

لااذكر شيئًا ألآن .

● اطرف رسالة! _ جاءتنی رسائل کثیرة من السعودية ومن العراق بعضها قصائد شعرية وكتابات جميلة _ وهذه الاشياء ستكون لها

● بعض للواقف تتطلب الخروج من النص

الصعب ان تدخل معه او _ اغضب عندما ارى الخطأ .

الشعب الامريكي فيصادقك ● متى تشعر بالراحة ؟ من دون مصلحة فلو انه _ اذا التزمت بعمل ونفذته . يجلس معك في مقهى تجده ● لأي الاندية الرياضية تميل في الكويت؟

على عكس الشعب الانجليزي . معينا من الرياضة الا البحر فأنا من هواة البحر واموت في ● عادة جميلة ارتحت اليها شيء اسمه البحر واذا اردت اثناء سفراتك وتود أن تراها في أن أسبح من هنا للسعودية ماعندي مانع و بس لازم واحد

● هل أنت مثقف ؟ _ لااحكم على نفسى أو أصفها فالناس مي التي تحكم عليك وتصفك وثانيا الانسان مهما وصل من ثقافة وفهم فهناك من هو افهم منه واكثر منه ثقافة وعيب ان يقول الانسان انه مثقف حتى ولو كان مثقفا .

 المشاريع القادمة ؟ الذيب الأزرق ومسرحية

وقيس وليلي والمسرحيتان كوميديتان .. المسرحية الثانية باللهجة الكويتية وبأشعار كرىبىية . • بماذا تصف هذه الاشياء؟

• الكويت: الروح • المستولية : امانة ● الحرية : الحياة ، ● بکم دینار تزوجت ؟ ے ہے۔ ٥٠٠ دينار ه . ● لديك ثلاث برقيات لمن

ترسلها وماذا تقول فيها؟ _ الاولى ارسلها لجمهور حسين عيدالرضيا .. واقول لهم ايشروا بالخير فقدانقطعت عنكم مدة طويلة ولكن ان شاء الشه القطعة هذا وراعها اعمال تسركم كما عودناكم.

 البرقية الثانية ارسلها لمجلس التعاون واقول فيها ارجو النظر في اصدار قانون الحماية لحقوق القنان الخليجي .

_ والبرقية الثالثة .. ارسلها الى شبابنا الخليجي بشكل عام واقبول لهم .. تبعباونبوا وتعاضدوا وفقوم تعاونسوا ماذلوا ، واقمسد هنا ان الفرصة متاحة للجميم في جميع المجالات سنواء في الدراسة او التجارة او في الامور الاجتماعية وارجو الا تضيع هذه الفرصة الذهبية عليكم وان تحاولوا يقدر المستطاع ان تثبتوا وجودكم وتتسبلحوا بالعلم والا تعتمدون على الغير لأنه مهماطال الزمان لن يخدم بلادنا غير عيالها .

● المحرر :ــ ه طالع في عدد قادم ماذا قال سعد القرح عن حسين عبدالرضا ،

doll in life

والسخرية والنقاش فما تفسيرك لذلك ؟ ب هذا شيء حلو جدا للفنان ومفرح، ودليل على أن الفنان نجح فيما يهدف اليه وكسب قاغدة جماهيرية الى درجة انهم تجاوزوا مرحلة المتابعة فقط الى مرحلة التقليد او

الاستشهاد، وهذه ثروة الفنان الحقيقية حينما يشعر ان الناس احبوه واجبوا اعماله .. وأنت تستطيع ان تشتري سیارة او بیت او ذهب او کل ماتريد ولكن لاتستطيع ان تشتري حب الناس .. فأنا الآن لولم أكن أملك شيئا واذهب الى السعودية مثلا أجد مایغنینی عن کل شیء وهو «حب الناس»، وهذا حدث بالفعل حينما زرت مدينة الدمام ويعض مناطق المملكة فوجدت الكل يرحب بي وهذا يسلم على وذاك يحييني وأخر

يشير على من بعيد .. الخ وهل

. ﴿ اَضِطَى لَصْرِبِ الْمِثْلِينَ ۗ] ایوعدنان هل سیق وان حدث لك لخيطة او نسيان او لزميل آخر امامك في عمل فتي ؟ وكيف تم التصرف ؟ ۔ کثیرا مایحدث مثل هذا وخاصة على المسرح كأن تجد أحد للمثلين يقول كلاما مسبقا ای ان مایقوله کان من المفروض ان يقوله في الفصل الثالث لكنه قاله في الفصل الاول او الثاني وتجده غير راكب ولاماشي مع للشهد او الققرة المعينة .. وحينها تجدني اغضب واحيانا يصير ضرب أمام الجمهور لكته لايشعر بأن ذلك من خارج النص واحيانا بحدث ان تضحك . ولكنى اتصرف في الحال فأحيانا بالقعل اضرب هذا المخطىء دطراق، أو أعمل حركة أو أي شغلة ثانية غير معقولة واقبول له ٠ د شديه ١٠٠ أنا موقلت لك إقرأ ، والجمهور بطبيعة الحال مايدري عن كل هذا ولايفهم مادا اقصد بهذا الكلام لاني اجييها بأسلوب كوميدي فهو يعتقد انها جزءا من المشهد بينما أن أفصحت بها وأقصد من ذلك اننى سبق وقبل تنفيذ السرحية أن قلت لهذا المثل - الذي اخطأ اقرأ النص واحفظه حتى لاتنساه ..

قعندما يتساه اذكره بكلامي

غنى حشية المسرح وأمام

الجمهور دون شعبورهم

ولاانتظر حتى تنتهي من

المشهد او القصل، وأحيأتا

تجد زميل لك على المسرح يقول

عبارة او مقطع كامل كان من

المغروض ان اقوله انا وليس

هو ولكته اخطأ فأتصرف كأن

أقول له د هذا اللي كنت أبغى

القوله لك ء! وتعشى دون أن

يعلم يها الجمهور واحيانا يسى

المثل الكلام الذي لايد أن

يقوله كأن يكون في حوارمعي

وتعليقاته في اعماله الفنية اصبح الجمهور الخليجي يستخدمها ايضا في التعليق

معادية ومشكاي الع المراحش مستنفي متثنو

1.7 Day John 🛡 والمراجع والمواقع مراه مستاوي 9 - P والمعول ولتنج مسرهن النالج

د د شرخه

أطلب اكثر من هذا؟ فهذه ريد لحد عاء نعمة لايمكن ان يعادلها شيء THE RELL المحجور فيلجأت 1946 W. Jan. April make 44 14 14 إعموج والأ

> ۾ هر سؤالين سحس ئې تخونم -ر کنو: جا ت عدني تتندلغ AND DESCRIPTION OF THE PARTY OF سند يتر سه الماس نعب مه رسال ۱۹ متقعل المعادجة وغوبها الكرا مهينا للزيادة أن يعشقنا لأصلع المت ک او کا اند

فأخالا نستنه رتب نه لا they were معهد ومض د

.

تونس ـ اليوم ـ احمد عامر ـ اسبوع كامل احتضنت فيه تونس مهرجانها الدولي الرابع عشر للفنون الشعبية الذي يعتبر نافذة مفتوحة على فولكلور الشعوب لذلك يكون الاقبال عليه مكثفا وقد كان في السنوات الماضية يقتصر على مسرح قرطاج فقط لكن ولتعميم الفائدة والجدوى اصبحت الفرق الضيفة تتجول في كامل انحاء الجمهورية التونسية مقدمة عروضها للجمهور اينما كان .. ● البدء كان سنة ١٩٦٢ بمدينة طبرقة بالشمال التونسي وفي سنة ١٩٦٢ احتضنته مدينة المنستير لكن منذ ذلك التاريخ اصبح يقام كل سنتين على خشبة المسرح الاثري بقرطاج . وقد شاركت فيه منذ تأسيسه الى الآن ٥١ دولة

 البلدان المشاركة ف هذه الدورة هى الجزائر والنمسا والبرازيل وبلغاريا وكبوريا الجنوبية وفرنسا وبريطانيا وهوائدا والهند وايطاليا ومدغشقر وفلسطين ويولوبنا وسويسرا ويوغسلافيا . وقد قدمت هذه الفرق مائة عرض وفيما يلي لمحة عنها لمزيد

التعرف عليها . الفرقة الفولكلورية اليوغسلانية .

ــ اسمهـا جوزا فــلاهوفيـك وتكونت خلال شهر مايو من سنة ١٩٤٥ وتعتبر من اروع الفرق الفولكلورية الهاوية لذلك نالت سنة ١٩٤٩ تقدير الحكومة اليوغسلافية لعملها على تطوير الفن الشعبي اليوغسلافي . وقد شاركت بنجاح في اغلب المهرجانات الفولكلورية في اوروبا كما سجلت اعمالها الغنية في الاذاعة والتلفزة اليوغسلانية وهيئة الاذاعة البريطانية

والتلفزة الإيطالية . الفرقة الفولكلورية لكوريا الجنوبية .

ـ تكونت هذه الفرقة سنة ١٩٨٣ وهي تنتمي للجمعية الاسيوية للرقص ورغم مرور أربع سنوات فقط على تأسيسها فأنها استطاعت أن تقدم عددا من الاعمال الفنية المتميزة التي تصور بصدق الواقع الحياتي والتراث الغنى التقليدي لكوريا الجنوبية وذلك من خلال عدد



Alilan Val

من اللوحات الفنية مثل رقصة المراوح التى تعكس بواسطة الالوان الخصائص الجمالية للفن الاسيوي ورقصة الرهبان المستوحاة من التراث البوذي وكذلك رقصة الفلاحة التي تصور الواقع اليومى لحياة الفلاح وسط الحقول .

● الفرقة السويسرية للفنون الشعبية (اغنية نوشاتال)

_ تتكون هذه المجموعة من مجعوعة رقص واخرى صوتية وهي تعتمد في اعمالها عد التراث التقليدي السويسري بصفة عامة وعلى تراث نوشاتال بصفة خاصة واستطاعت أن تحافظ على خصائص الاغنية الشعبية المتوارثة عبر الاجيال وعلى الرقصات التي تعكس بكل بساطة وتلقائية تقاليد الشعب

اعمالها بانطلاقها من التراث الشعبى لمرتقعات جبال الالب النمسآوية .. هذه المنطقة الجغرافية الزاخرة بالتراث والتقاليد في ميدان الرقص والغناء والموسيقي وتضم هذه المجموعة ثلاثة عازفين لتصوير بعض الملامح الابداعية للموسيقي الشعبية النمساويةكما تقدم الفرقة عددا من الاغاني الجماعية وكما يقول المثل الشعبى النمساري لنغنى معاحتى نشعر اننا ننتمي الي عائلة واحدة ومن اهم رقصاتها يمكن أن نذكر رقصة الخطاب ورقصة الخيوط ورقصة

المناجم . الفرقة الفرنسية للفنون

کتب ۔ محمد عطیف ۔

متاطق الملكة.

السويسري كما أن الأزياء يعود ـ تنطلق فرقة ايكليـز ترالي الى تصميمها الى القرن الثامن عشر والتاسع عشر. ● مجموعة كمرومالاشي

البريطانية للفنون الشعبية . _ انطلقت هذه المجموعة منذ عشرة سنوات وهى تتكون أساسا من ثلاثة عازفين على الآلات الموسيقية التقليدية والأ أهم خاصيةتميز اعمالها الفنية العمل على احياء ونشر موسيقي بلاد الغال التراثية من خلال تنوع الالات مثل الناي والعزود الانجليزى ونتيجة لخصوصية اعمالها الغنية استطاعت لنن تشارك ضعن العديد بأن التظاهرات الدولية والبرامج

التلفزية . ●مجمعة ستيرور شر النمساوية .

- تتكون من اربعين عنصرا وهي تستعد اسمها من احدى الاساطير الشعبية لمنطقة سالسبورغ النمساوية وتمتاز

نظمت لجنة التتشيط السياحي

ودار الترويح والرياضة للجميع

بالرئاسة العامة لرعاية الشباب

عروضا للالعاب الشعبية لمختلف

وقد اقيمت هذه العروض على

ارتفاع يقدر بعشرة ألاف قدم

بمنتزه بشار بالسودة وفي دلفان

وسوق أبن حموض بالشعف وكذلك

مدينة الامير سلطان الرياضية

وسوق الخميس وذلك خلال

الفترة من ۲۰/۱۱/۲۰هـ الى

٢/١٢/٢ وقد شهد هذه

العروض جموع غفير من مرتادي

وساحة البحار بابها .

الفرنسية من خصائص الفن والموسيقي .

وراقص، شاركت في العديد من التظاهرات الدولية والمهرجانات العالمية بالجزائر والنمسا وشيلي وايطاليا وروسيا وبلغاريا وابرلندا كما حصلت على العديد من الجوائز والميداليات منها ساند سلكى البلغارية وذلك على عازفين وستة عشرة منشدا ويعد مرور سنة واحدة على

يد مجموعة تتركب من ستة تأسيسها تحصلت على ميداليتها الذهبية الاولى ضمن المهرجان الفنى الاول الهواة . بارزة في تاريخ الفرقة عندما تحصلت على المرتبة الثانية ضمن اكبر مهرجان ثقاني بلغارى بمدينة صوفيا وتعتبر سنة ١٩٦٨ العام الذهبي للفرقة عندما تحصلت على ميداليات ذهبية ضعن المهرجان العالي للشياب ويقيت تدافع على هذه الالقاب على امتداد الدورة الخامسة والسادسة للمهرجان

1486 1474 الفرقة القومية للفنون الشعبية التونسية

منتزه عسير الوطنى والمواطنين

وكذلك بعض السياح من الاشقاء في

دول مجلس التعاون لدول الخليج

وقد قدم شبابنا العروض

قمن المنطقة الوسطى قدمت

العاب شق القنا وشريخ الشرخ

والكعابة والدنانة بينما قدمت من

النطقة الشرقية العاب الهول،

اللبيده، القرقيعان، اللقصة، ومن

المنطقة الجنوبية الزقوه، البوح،

هذا وقد حضر هذه العروض

كذلك بعض المستولين في الرئاسة

العامة لرعاية الشباب والدوائر

الحكومية في منطقة عسير ..

كأسر عوده، الكبابة .

الشعبى لمقاطعات الياسك الفرنسية وذلك على مستوى اللياس والتقاليد والرقص وتتكون هذه الفرقة من عازف

الميدالية الذهبية لمهرجان بورغاس البلغارى ثم الشهادة الشرفية والميدالية النهبية برومانيا وكذلك الجائزة الاولى لدينة نارو بصقلية ، ايطاليا ، الفرقة الفولكلورية البلغارية ـ يوم ٨ مارس من سنة ١٩٥٢ تكونت الفرقة الفولكلورية لمدينة وتمثل سنة ١٩٥٩ علامة العالمي للشياب الذي اقيم سنة

-تكونت هذه الفرقة سنة ١٩٦٣ ومنذ انطلاقتها وهي تجسد من خلال العديد من لوحاتها جوانب من العادات والتقاليد في تونس وهي مختلف مناطقها من المجتمع ألحضري الى الساحل الى الجنوب مروراً بعادات الفلاحين وسط البلاد. مجموعة اغانى العاشقين .

- تتركب هذه الجموعة من شباب عرب فلسطينيين وقد أنشأتها دائرة الاعلام والثقافة في منظمة التحرير الفلسطينية سنة ١٩٧٧ ومنذ ذلك التاريخ وهي تزرع الاغاني في حقل الحياة الفلسطينية والعربية وترشق في هوائها المعاصر ورد الامل والثقة بالسنقيل.

جمعية الثقافة والفثون ي بجميع فروعها المختلفة في * الملكة تحمل رسالة جميلة لدى التواطنين لما تضمه الجمعية م وفروعها من ابداعات ثقافية إلى وفنية على مستوى الملكة ولذلك و فأن المواطن يتمنى دائما ان پامس هذه الابداعات وذلك باقامة الندوات الثقائية والفئية وكذلك الحفلات الترفيهية وخاصة في المناسبات الوطنية و الاعياد الاسلامية ان مادعاني * ألى ذكر هذه المقدمة البسيطة هو السؤال عن مدى استعداد عبية الثقافة والفنون وجميع 🌋 فروعها في مناطق المملكة عن الاستعدادات الثقافية والفنية

ع الجمعية في هذه آلمناسبة الغالية . اعبيم انباد * يأخذوا الاحتياطات السلازمة ان للجمعية دورا كبيرا في أو مثل هذه المناسبة ولذلك نتمنى

🌞 لقرب حلول عيد الاضحى

لدى عبدالاله قريش الفنان السابع

حسين من تلحينها كما ان هناك

تعاونا في الطريق مع الملحن صالح

الشهري في اغنية يقول مطلعها :

المبارك وماهى مشاركات

لقضاء العيد في مناطقهم . محمد الغدي

ان تجلن الجمعية عن

استعداداتها لهذه المناسبة حتى

يتسنى للمواطنين والمقيمين اخذ

فكرة عن توع مشاركات

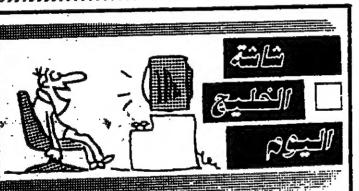
الجمعية في مناسبة العيد ومكان

وموعد اقامة حفلاتها حتى

في اعرة قريش

بدأت الموهبة الشعرية الغنائية ودار الوقت واصبحنا وعين الشمس تنطرب في أسرة القريش الفنية تتبلور بعد ومنوج البحر يهدينا

عدة تجارب في كتابة الكلمة الغنائية وكان اول تعاون له مع الحيه الغذان هذا وقد كتب اخيرا بعض حسين قريش في اغنية ممليت الكلمات خصصها للموهبه الغنائية الصبر ، التي ستنزل مع اغنيات الشابة سعيد قريش-الدي شارك ف اخرى في الشريط القادم لحسين بالاضافة الى اغنية اخرى لم ينته حفل المواهب الذي اقامته جمعية الثقافة والغنون . كما أن طموح عيدالاله الشعرى قد يصل الى كيار الفناتين في الملكة والطبيع .



الاخبار المسورة، ٣٠ر٩ روائع القصص، ١١٠٠ الموجيز

• تلفزيون قطر • ٠٠٠ صباحا الانتباح بالقرآن الكريم ١١٢٦ خديث دینی، ۲۷ر۹ رسوم متحرکة، ٨٤ر٩ ملاعب المبغان ١٥٠ر-١ قىف، ٢٤ر١٠ المسلسل العربي الاسبوعي د انذار به ۴۵ر۱۱ ثقل صلاة الجمعة، ٢٠٢٠ « حنّان »، ١٥٤ برناميج الاطفال ددوحة الاصدقاء الاسلام ،، ٢٧ر٧ السلسل

• تلفزيون الكويت • البرنامج الاول • ٠٠٠ صباحا الانتباح بالقرآن الكريم، ٢٥٥ رسوم متحركة، - فرة مسلسل كرتوني، ٢٥ر١٠ مجلة الأطفال، ١١ر١١ نقل صلاة الجععة من السجد الكيع، -٢٦٢ السلسل التاريخي و من وحي

الصناعية، • ور٢ حكايات الف بطولة خالد العبيد وابراهيم الصلال. ١٠ر٧ الكويت في والمثلم

١٢ر١٠ الرسوم المتصركة. ٢٥ر١٠ سنريهم آياتنا، ٠٠ر١١ مطالعات الصحف، ١١/١٥ الـزاوية الصحية، ١١ر١١ المسلسل الصباحي د صقـر قريش »، ۲٫۰۰ آ حديث الجمعة، ٢٠٦٠ نور وهداية، ٢٠٠٠ نشرة الاخبار المصورة، ١٥ر٧ أحداث العالم في اسبوع، ٥٥ر٢ برنامج علمي، ٣٠٠٠ تمثيلية و نور النبوة ،، تمثيل اشرف عبدالغفور وفاطمة التسابعي، ٥٤ر٤ السرسسوم المتحركة، ١٠٥ مسلسل الكرتوني المدبلج كوالا، ٢٥ره في ظلال القرآن الكريم، ٠٠٠ر٦ المسلمين، ١٥ر٦ في نور القرآن، ٢٠٠٠ اخى الحاج، ٧٦٠ التوعية الاسلامية في الحج، ١٠٠٨ انه الحق، ١٠٠٨ امن وامان، ٣٠ر٩ نشرة الاخبار المصورة الثانية، ٠٠ر١ البرنامج الاعلامي « سعودي »، ٥٠ر١ السلسل اليومى وصور من حياة التابعين ،، ١١٥٠ حديد

الشيخ محمد متولي الشعراوي،

• تلفزيون دبي ١٠٠٠ الافتتاح بالقرآن المفسر، ٢٥ر١ الرسوم المتحركة، ٢٥ر١ مسرحية الاطفال وليل والذنب ،، ١٥ر٣ فيلم للاطفال. ١٠ر٤ المسلسل العربي وايام زمان ،، ٠٠٠ من مطبقي، ٢٠ر٥ نافذة على العالم، ١٠٠٠ حديث الشيخ محمد عمر الداعوق، ١٦٥ حديث الشيخ محمد متولي الشعراوي، ١٦٤٥ ديار السلمين، ٠٠ر٧ الانباء المحلية، ٥٠ر٧ قضايا اجتماعية، ٠٠ر٨ المسلسل العربي اليومي، ٠٠ر٩ نشرة



ابتهال دینی، ۱۲٫۲۶ حدیث ديني، ٢٤٦٩ مسلسل الاطفال ٢٥٢٥ مسرحية عربية و تكنولوجياالحب و بطولةناهد جير، حسن حسني، ٠٥ره حديث ديني، ٠٠٠٦ الانباء المحلية ١٥ آر٦ ابتهال ديني، ٣٤ر٦ برنامج ثقاني، ٢٠٠٠ البرنامج الديني دهدى

العربي واللاعب والدمية ،، ٣٠٠ الاخبار، ١٦ر٦ اضواء على الاحداث، ٢٧ر٦ العالم من حولنا، ٢٥ر١٠ السهرة الدينية « الليلة المحمدية »، ١١٦٣١ ، اهم الانباء. ١٢٥٢٤ الختام.

ابي دلامة ،، ٢٠١٠ اعادة للعالم اليوم عيار الاقمار ليلة وليلة، ٥٠ مر٢ فيلم ثقالي عن وأدي بني خالد بسلطنة عمان، ٠٠٠٦ حديث ديني للشيخ الشعراوي، ٢٠ر٤ اعادة للمجلة الأخبارية المسورة. ٥٤٠١ السرحية المطية ، الله يادنيا ،،

الأخيرة ..

• تلفزيون الملكة • القناة الاولى :_ ٠٠ر١ الافتتاح بالقرأن والختام . الكريم، ١٢ر١٠ حديث اليوم،

البرنامج التسجيلي ديسار

١٢/٢٠ نشرة الاخبار المسورة

اسبوع، ٥ كولا لقاء مع البرنامج الديني و ايلم النمج و، ٢٠٠٨ يرتامي كل الفتون، ٠٠٠٠ الاخبتان ورا المسارف المسرة، ٢٤ز١٠ التعثيليسة العربية وسوء تقاهم، بطراة شيرين وأحمد بدير وهالة فاخر. ٥١ر١١ العالم عبر الاتعار

الصناعية والخثام ● البرمامج الثاني ● ٠٠٠ مساير الالتساح بالقرآن الكريم. ١٠٠٠ مسلسل کرتونی .. د کلتار د. ۱۵ ر۷ السلسل الاجنبي ديفره. ٠٠ ولا الاخيار، ١٤٠٠ حسيف ٨٧ أي الكويت، ٥٥٠٨ مغامرات سايمون، - كرة البرنامج الثقاق « الإعماق »، ١٠٠٥ السلسل القكامي ، لخنلة من مصلك ،، ٣٠٠٠ أسهرة البرنامج الثاني و البلاد الثانية .. ٢٠٠٠

• تلفريون البحرين • البريامج الاول أأرأ مساء الافتشاح بالقران الكريم، ٢٥٥ رسوم متمركة ٢٥ره الغيلم العربي ه رسالة ألى الله و يطولة حسين رياض، المينة رئق، مريم فغر البين ،، ٥١٥ - الرسالة الإعلامية من مصري وورو مسلسل امل وابتساعة. ٠٠٠٨ الاخبار. ٥٤٠ رسالة بعثة الحج الإعلامية، : قرة حصاد الاسبوع . . عن المبلم الجنبي،

الموجر والختاء

.. 1

٥ر١١ الموجز والمنتام البرنامج الثللي ٠٠٠ الانتتاح بالقران الكريم، دره رسوم متحركة. ٠١ر٥ علم دينتي: ٢٦ر١ استعبراض اجنبس، ۲٫۲ الاخسان ٧٥٧٥ مسلسيل كوميدي والمدرج ووادموا برنامج منوح ١٥٢٥٨ مملسل حيدي كول. ١١٤٩ مسلسل Bellius Sec. Lugar

اعلاناست منانسات حكومتية

" الحلال موالندمينة العامة للدماء البدين ماليهام، من طرح معمر أحال المشاريع بالسامسات المعاّن ادماء "

		خامط	جد تع النظارد	آحر محدللتند	مكان تقديم العسرية	مومد سب الونافسية	الوتاين	وخسوج المناخسيية	الكناضة
فقط.	ان الوطعة	للبوا	ربيه الاحد البوانيز 1/1/4 م	يوم السنت النواقسار 1/1/ 4/3 وهد	أد ارة المشتريات	15-4/17/7	۲۰۰۰	انشا" مبانی فرق الدفاع البدنی بعنیرتم(۱۷ – ۱۸)	۸-
			بوم الاحد البواضق ١١٠٨/١١٠٩	من السيد البوائين ۱۱۰۵/۸۰۶ هـ		16-9/11/7	₹	أنشأ" ما نىقوقالدنا يالىدنى بىنى رقم (۲۱ – ۲۱)	A1
			مرم "لا حد السوائن 1 / 1 / 1 / 1 هـ	بيج السند البوائسة. ١١٤٠٨ ١٢٠٠.		11-4/17/7	Ŧ	أنشأ" مانىقرق الدناياليدنى بعض رقم (٩ ٢٥	AT
		**	موم الانتس الموافق ۲ / ۱ / ۱ - ۱ وهر،	يوم الاحد المواتئ 1/1/1، - 14هـ.	"	16-4-11/6	т	انشا" مانی فرقالد تاجلند نی بعنی رفع (۱۱ – ۱۹)	AT
			موم الأشس الموادة ٢- ١ / ٨٠ وهـ.	بورالاحد البوائق 1-11-1-1		15-4-11/5	F	انشا" صاسىفرتالد قاطلىد نى مىنى رام (۲ ــ ۲)	2.4
		14	ميبالا فسن القوائغ ١٤٠٨ ١٠٧	موم الاحد المواق ١٠ ١ ١ ٢ ع		16-9/17/5	Ŧ · · ·	انشا"مانىفرقالد فاجالىد ئى بىنى رقم (٣٩)	٨.
-									

فعلن مر يوقف الافتراء في هذه المناصرات وتتبع لدية السرواء مراحمة التديرة المائة للدفاع الندائي الراوة العشيرات معية الجروم ودلية للمصول لطلان من البنديرية المأبد للدماع البندي بالرباءر هن خن بمسر أمال انتشاري بالسامسات المابد الرمسيسياء

رئے۔ انہاں	مين الماد	أبية الوفائر إ	الوقائسيس الم	. برانمروس آمر بویدنشد ــــــــــــ	وه دن المارسيد	
75	حاس براگر الدماع المدسسس بحرفات رفع y — y	r	ادر ۱۹۸۰ و ۱	استنزیاب ورادغین انبواسی ۱۱۰۳/۱۲۰۳۰	ا هم انگرتا- ۱۱٫۱٫۱ ، ۱۲	طبولستات الوطب تص
٧٤	جاس حرن الدعاع البدسيين بعرطات رقم (۸ـــ۹ــــد)	7	J \(. \/ 11171	استعربات أوم الاشير المواصيد - ١٢ - ٢٧ ١٦ - ١٢	يوم الغزياء ١٢٠٠/١/١	
7.0	ماس فرر الدهاع ابندنـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Ŧ	- - - - - - - - - -	المشتريات أنوم الاشتينييين أن ما راي (۱۹۷۷ هـ	موم التعربا" ، ۱۱۰۰/۱/۱	
YI	ماس فوق الدماع البدسسين معرفات رفع (1 ـــ ، ٢ ـــــــــــــــــــــــــــــ	۲	1-1 16 - 9/11/15	استنزیات (بوراه عید است از می ۱۱ در ۱۱ در ۱۱	اووم انتلافات ۱ را به ۱ یا یا	
**	جاس فون الدفاع المدسسين معرفات رفع (1–7–7)	7***	17 ((۱۲ م) ادا	سنقربات جوم (تعر ^{ياه}) ۱۲ د ۱۲ د ۱۲ د	يور الارسما" و را را ر ،	
٧.	ساس دري الدما و الندسسين . معرفات رقم () = د)		lel inservation	مسعرها سأوجر الشافاة الرازي والما	الجراد ومداد و دی د ا	
٧٠	ماس فرو الدفاع ابتدــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	,	/-:	ي . ر. ۱۰۱ عام ۱۰۱ م	11 - 1, 1/3 (boy)	

ليس من السهولة بمكان ان يرجل « المحرر » في رحلة الكلمة ليرسو على كل شاطيء حتى وان كانت هذه الصفحة تحمل اسم : شواطيء ، وتختلف الشواطيء باختلاف , جغرافية ، بحارها .. ونجد المناخ يختلف من شاطىء الى شاطىء ونجد ايضًا الكماليات والمرافق لاتتواكب .. هذا اذا نبذنا من فكرنا الاختلاف الذي سيكون بإن الشاطىء الملح والشاطىء

- ولكنني هذا اتوق واتوخى ان انقل قارئي بين ، نصف القمر ، ود العزيزية ، وكورنيش جدة الجميل .. ولاباس ان شطحنا الى شواطيء والنيل، والقرات، والإمازون، وشاطىء البحر الكاربيي ا

ادرك ان رضى القاريء العزيز ، غاية قد لاتدرك ، ولكن الاجتهاد واجب ومفروض وعسى ان يكون لكل مجتهد نصيب .. واحظى بقيء من رضى وقبول قارئي هذه الشواطيء وهي و الصفحة ، التي يتعاقب عليها الزملاء .. في كل يوم مبارك في بْهَايَةُ الْاسْبُوعُ يُسْكِبُونُ جِامَ تَفْكِيرُهُمْ فِي بُوَاتِقَ الْحَرَفُ .. ويعد حالة الانصهار والتفاعل .. تستشري قنوات الإبداع فوق سهول هذه الصفحة ..



الخداء للعرفيق

والإراء فياكون

المدادة وكطوان

العرابات كموني

هما والماء

ريس کي تام

the state

19 Jan 1

والمدارية

Season and

140 m

الما أيدنسو:

و الدينا

™ 5, .

Will Age.

ر القاب "

الم

the fleet

in the



و اذا كنت تؤمن بان الحياة لاتساوي و دمعة حزن و فانت اذن على يُقِيدُ الحِياةِ .. أما إذا تدبت حظك وافرغت ما في العيون د عويلا ، على موقعك من التصبيب فيها .. فانت بالاشك تقتات الموت البطيء ! • لوكانت الجياة مجرد سعادة للانسان .. لما صرح في وجهها وسكب الدمم عند اول وهلة يحل قيها ضيفا عليها .. لهذا يجب ان لانستقرب و صبرخات و اطفالنا التي داخل صدورنا .. فقد صرخت

● يوهي لي صدى و خافقي و انتي راحل باستمرار .. اتمني ان اعيش لحظة الاستقرار الخيالي ولم اجد .. اتعلق باهداب و جسدي المنهك ، وأجده في محل ، ولكن الخاطر مرتحل وما اصعب أن يرحل

● كما هي قائدة الشمس للقمر .. يقيد العقل صاحبه .. عندما تصل ذروة التعقل والاتزان .. قائت في نظر المجنون ابله وقاقد

• ايشم واقعة صور الحب ان يتخلى فيها الانسان عن واقعه ! ● امارس الركض ء عنوة ۽ في دروب الحياة .. وعندما البث بعض الوقت ارى العالم يموج بالارض .. اطلق حينها صرخة الاستغاثة للارض وعالها المتصارع ا

• قد لايستطيع خفاش الليل ان يخرج من ثقب كبير داخل غرفة مغلقة وما اكثر الخفافيش الغبية!

• مثلما يقول و العراف ، بان الطباع في تتافر شديد بين زوجين مبتدئين .. قد يتعسا في النهاية .. ايضا لجد لسان الحال ينطبق على علاقة و العرب بامريكا ، والفارق أن و أمريكا ، تستخدم طلاسم و الصائبة ، واسلوب ثر الرماد .. لحجب الرؤية لذلك التضاد عن • عندما يغرد وطائر ، على غمين .. ماذا يمكننا أن نفسر ذلك

التغريد المتواصل .. نحن نتغنى له ونطرب .. وقد يتألم ذلك الطائر الشاكى حزبًا .. ولكن بصوت تعشقه ايضًا للحزن ١٠١ • في و بصمات و شفتيك .. اسرار موغلة .. في احداق عينيك افكار شاردة .. اغار عليك من و ظلك ، كونه يتعبك .. وانت لي خائنة .. اتك خائثة ميه عندما وتلثمين و الهواء!!

في الحياة العملية .. لكل عمل -حتى وان كان ايجابيا ـ له مسردوده السلبى .. وختى المجتمعات اي مجتمع له ايجابياته وسلبياته وهذا مغروغ منه .. وأن كثا قد شخصنا بابصارنا وتفتقت انهاننا شغفا واندهاشا بما حدث من انفجار م تكنولوچى ، كبير ق هذا العالم بعد ان كنا لاننشد اي متغير على حياتنا سوى ماتحدثه الطبيعة ا تملؤها الحسرة والخوف من

معه اتضح انه قد ضرب الرقم القياسي بمشاهدة افلام الرعب وافلام الجنس وخلافها من الاقلام الاجرامية .. وكان هذا المجرم متخصصا في جرائم هتك الاعراض وقد اصبب بحالة شذوذ غير عادية .. وكان يقتحم بيوت الناس في بريطانيا ويغتصب النساء والاطفال والفتيات .. وکان د مالکوم ۽ بري ئي ذلك راحة واشباعا لشدوده .. لقد

اشاع هذا البريطاني الرعب في مدن بريطانيا .. وعندما وقع في قبضة البوليس مؤخرا .. ومثل امام المحكمة حكمت عليه بالسجن مدى الحياة .. عندها انهارت د زوجته ، وتم نقلها الى مستشفى الامراض العقلية .. وكان هذا المجرم الشاب المدمن على مشاهدة الاقلام الاجرامية ضحية ، الفيديس، بكل تأكيد ١١٠

لكوئها قضية الساعة الى

● ● فقد اثبت البحث

والتحليل ان الكثر من جرائم

وان كنا هنا نستدل بادىء

الجنس ..

مالانهاية !؟

 واعيد للاذهان ايضا ماحدث في القاهرة من وقائع الخطف والاجترام وجبرائم الاغتصاب التي كان أخرها العملية التى أشتهرت بأسم د جريمة المعادي ، واطلق على مرتكبيها و وحوش المعادي ، وكيف مثلوا امام هبيئة المحكمة شارحين لعدالتها كيف وقعت

● الشعر الشعبي له محبوه .. وان كنت منهم قراءة

ومتابعة .. بل ايضا محاولة .. يطيب لي ان اسوق لكم هذه

« حالية حسرن »

احرق لي الوجنات حامي

مركئ احساس العين خيب

حالة حنن تضفس عليه

طفت لشريها وعظم

لكن مفاتيصه قليلة

ودايم صعيبه لمن بقلبه

لكن اشبوف الحال كندر صفناها

وحالى من الاحتزان خارت قدواهما

تفرج لمن مثلي حياته رثاما

دمعة حنن تسكب على الخد براسوق

تسترف على الخدين نار من الموق

لانسي محسب ولافقعد قلبسى الشسوق

طـير القــرح من داخــل القلب مســروق

مبدري عبلامي فبوق الاشبواك مسيبوق

لكن السعادة بامر من البرب من فسوق

ويماب السمعادة دايسم المدوم مطسروق

ويا الله يساخسالق بهما الكسون مخلسوق

لموتجلب مسرات بالسموق

الارهساب .. الاغتصاب .. التجلل الخلقي بشكل عام .. وحتى اختلال المفاهيم والمثل والقيم سببها الى حد كبير هذا و الرض الخبيث ، اننا تحدق اليوم بعيون قد ذى بدء بقصة المجرم الخطير دمالكوم فيرلي ، الذي كان انعكاسات هذه التقنية على سبب كل جرائمه ادمانه على مشاهدة الاقلام الاجرامية حياتنا الاجتماعية .. وتبلورها المذهل في شخصيات فلذات بصورة خيالية وبعد التحقيق اكبادنا .. حتى وان توخينا فيها اتساع المعرضة والاطلاع د سيم*ا » في الطفرة الإعلا*مية التي نحن بصدد الحديث عن قناةً من قنواتها .. لدى الطفل

لكنها احدثت امورا سلبية .. قد لايسبيها سوى داللامبالاة ء من رب الاسترة .. وعدم الاكتراث من مغيات الامور .. وذلك بدل على سداجة الفكر الانساني .. سواء ذلك الذي احدث وصنع مواد الخلل والعطب او الآخر الذي اسهب في تقبل الامر دون وضع حد للخطأ ايا كان .. حتى لو انه هو

الذي منتعه لنفسه! ونحن بصدد الحديث عن و الخطر الدائم و الذي يسكن بيوتنا .. وهو اخطر بكثير من قضايا الارهاب التي فرضت وجودها على صفحات الصحف والمجلات وكل وسائل الاعلام .. واخطر بكثير من قضايا المضدرات .. والمتنفيسرات

السياسية والاقتصادية . هذا الخطر يتمثل في جهاز *و القيديو ۽ الڏي قد* لايظو منزل من تبوئه فيه بكل اعتزاز فهذه القضية التى اتناولها بشيء من البحث قد لاتكون لاول مرة تطرح على الساحة .. لكنها تقرض وجودها كلما غابت

الحُوّاطر الشعبية ليس الا !!

الجريمة .. وكان الاعدام هو مصيرهم ! • من هنا يقذف اكثر من

ماهى الاقلام المنوعة ومادا تعنى كلَّمة ممنوعة بالذات .. وهل نعمم تلك الكلمة على كل الافلام المثيرة .. ام مى الافلام التي تخدش حياء المشاهد؟ وهل مشاهد العنف والاجرام وحالات الاغتصاب المعالجة سينمائيا بصورة او باخرى تندرج تحت قائمة المنوعات ؟! ان مجرد عرض ا*ل*قبلات وحتى بعض الملابس التي

ترتديها المثلات على الشاشة الصغيرة يخدش الحياء .. اذ كيف يمكن ان نفسرها تفسيرا بريئ بانها تخدم فكرة ايجابية .. ولاشك ان عدم مراعاة الوازع الديني جريمة في حق المجتمع. ● ● وتشير الارقام في ادارة

المستفات الفنية بوزارة الاعلام بالكويت الشقيقة ان نسبة المُصْبِوطَاتَ بِلَغَتَ فِي عَامَ ١٩٨٢ على سبيل المثال ٢٤٤٦ شريط فيديو .. وبَقل النسبة من عام الى أشر اذ بلغت في عام 1942 د ۲۰۱۲ ، شریط فیدیو .. کم*ا* ان هذه المضبوطات لاتعنى فقط الافلام الجنسية ولكن تدخل فيها اعتبارات مكتب مقاطعة اسرائيل .. كما انه أي بعض الاحيان تمنع الافلام لمجرد ان اسم المخرج او بطل الفيلم او المؤلف وحتى مساعد المخرج يندرج في قائمة المنوعين تبعا لاحكام وتوصيات مكتب مقاطعة

اسرائيل! • • وتشير التحليلات الى ان جدرائم العنف والسدرقمة والاغتصاب في القاهرة .. يرجع الى عدة اسباب من اهمها و الفيديو ، فالارقام تقول أن مناك ۲۲۰۸ شرائط فيديو تم ضبطها في عام ١٩٨٢م منها ١٢١٥ شريطا عن موضوعات جنسية مطبوعة ومستوردة من الخارج هذا بخلاف ٧١ دعوى

وتستنكر

ومنا لايجوز .. ويطوى

شراع السلام ممرقا !

قضائية لشرائط منانية للاداب في عام ١٩٨٢ .. وتزيد الارقام في عام ١٩٨٤م

هذا بالنسبة لبعض الدول العربية التي تصدر وثهتم بالفن واما بالنسبة لاحصائيات اميركا .. بريطانيا .. وخلافها من الدول التي احدثت هذه النقلة الاعلامية بسلبها وايجابها .. فالاحصائيات

مريعة ومشاهلة .. والمردود السلبي اكبر بكثير وبنسبة فارقة عن الدول العربية لاقلام ء الفيديوء وهناك في بريطانيا واميركا آلاف الاطفال الذين في عمر الزهور حولتهم الاقلام الى

ونحن بدورنا كمسلمين وارياب اسر مستولون امام الله سبحانه وتعالى عن رعاياتا

الخطر الداهم وهذا السرطان الذي يستشري في جسد الاسرة ويضعفها وعلى الرغم من ان د القيديو ، يمكن ان يكون وسيلة اجتماعية فعالة .. الا اننى اجزم ان نسبة بسيطة هي فقط التي تستثمر الجانب الايجابي منه !!

سبب مشاكلك .. كن حذرا من

موظف الفحص الدوري انه

يريد اثعابك فقط .. مزرعتك

تحتاج الى حماية من الجراد ..

سوق البلح هذا العام لايشجح

انصحك بادخار المحصول للعام

افكارك تساعدك على تنفيذ

مشاريعك بنجاح .. نوبة سعال

ورشح قد تخضح لها .. عليك

بالليمون فقط .. لاتستعمل

مضادات حيوية انها ترهقك

اكثر .. عملك الحالي بجتاح الي

علاقة طبية مع رئيسك والا ..

لاتبحث في أمون لاتهمك ..

فاتورة هاتفك سوف تكون ثقيلة

مزاجك سيء للغاية هذا

الاسبوع .. حاول حل مشاكلك

بطريقتك الخاصة .. لاعليك

سوف لن يطلب منك اكثر من

فسنتان بالف ريال .. وتبديل

المطبخ والريات المنزل يمكنك ان

تراجع حسابك في البتك حوالة

مالية قادمة .. اقرض الشعر

الشعبي فانت مهيأ لذلك واحذر

مسن ردود محسردي هسده

المنفحات الجانة .. سيارتك

تحتاج الى تبديل

د الجربيبكس ، قبل القحص !!

هذه الفترة!

القسوس بــ

القادم ١٢

● العقبيرت ال

د وکلکم راح وکل راح مستول

عن رعيته ۽ وان نفطن الي هذا

● برج الجدي :ـ انت متعب جدا .. وضعطك بدأ ينخفض تدريجيا .. مما قد يسبب لك دوارا .. حاول الاقلال من اكل و الكبسة ۽ في الظهر .. سيارتك تحتاج الى وعداد ● الدلسيو :ــ

قد لايخلو اسبوعك من بعض المفاجأت .. لاتقم بأي رحلة للبر والا تسرى «الحيايا» بالانتظار .. حياتك يكسوها مزيج من الحزن والعرح .. حاول الحضور قبل مديرك لانه شابل عليك هذه الايام!

• الثبسور :ــ حتى لوشعرت برغبة في التغيج .. هون عليك سوف لن يسمح لك في الحصول على اجازة . الرطوبة على البحر سوف تزيد من حساسية رَبُتيك .. اقبل على مشروع المدواجن الذي تفكر فيه لاسيما .. بعد افتتاح الجسر !

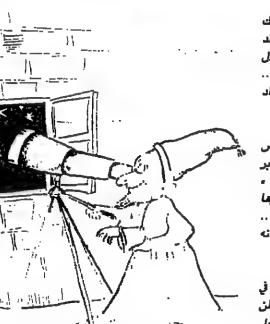
● الجسوزاء :--الايجوز الكالام والبسوح بالاسرار .. انت رجل هراج .. لكنك ذكى مفطن .. تدرج في صعود السّلم العمل أفضل لك من الصعود المفاجيء ومن ثم السقوط .. سوف تغقد رخصة قيادتك على الشاطيء .. احذر من الاسراع في تبديلها .. ستجدها قربيا منشورة في صفحة واليوم والناسء في زاوية لكم عندنا :

: • العبيدراء :ــ ملل رهيب يجتاحك على صعيد العمل .. حاول ان تأخذ اجازة لمدة طويلة حتى تعود وكافة المعاملات التي في درجك منتهية ،، بعدها ترتاح .. مشروع البنشر الذي تفكر فيه فاشل .. لان بعض العمال حرامية .. والناس ماصارت تغير

الزيت بسهولة !:

على الأقل!

. 👁 الميسنزان :ــ حاول ان تحل مشاكلك بتفسك لاتعتمد عنى الأخرين .. زوجتك مى كل اسباب مشاكلك اخضعها للامر الواقع .. حرام ا تغیر الفرش کل عام .. مشاریحك التي في ذمتك لاتقبل التنفيذ .. انن كيف تفكر بها .. موتو سيكل ربعا يدهسك او يفجعك



كل هذه الاحتفالات التي تحضرها لزواج الاقارب تتطلب منك مبالغ مالية .. لكن حاول ان توزع جهودك المالية والنفسية .. انت معرض لضائقة مالية لكن سرعان مائزول اذا نويت الحج

● الجمسل ن التعصب الاعمى لناديك

يقودك الى مشكلة ازلية مع مديرك .. حاول أن تخفف حدتك مع الأخرين .. ثم ايش يقصك ملجد أطول والا السويد كلهم فيهم البركة .. والطول لم يضر فارقة بمارادونا .. امتم بالثقافة العامة .. تفكيرك قد لايساعدك على هضم جهاز الكمبيوتر الذي

 السرطــــان :ــ حاول الافلات من اي شخص غريب بريد التعرف عليك .. اصدقاؤك يحشونك بالخفاء .. المقاول يحاول ان يغشك بالعمارة كن قطنا له .. امورك المالية في تعقيد قد

● الإسبيط :ــ أعمالك .. احساسك المرهف

🍅 الحسسوت 🕳

فلاتنسى والظلات وخوفا من ضربة الشمس .. اقبل على الحياة بنفس مشرعة للفرح!

اشتريته !

لايط*ول* ..

مواهبك تخدمك في كل

، بيروت ، وبراكينها تمسعها يسقط على القوم بعنف .. محدثا شرخا في هاماتهم ..

على سلحة القنوط .. يرتفع شراع السلام .. تلك السارية تتمزق في المحيط .. تقرض الفئران حبال الشراع ا

الايدى وليست الطبيعة ضرائح الاطفال والنساء .. تحت للستنقعات المزوجة سقابا معانن التقجير .. متصارع اللاامل مع الامل

تلك الحمم الحارقة .. تلك

الغازات الخانقة .. تتصاعد وتشئق الاحياء .. تلوث البيئة .. وعندما يتفجر ، العركان ، .. في صدرك تحدث عملية انشطار بين الالم والحرّن .. صراع رهيب في يوثقة الخاطر. الى هنا وانقصارات

ادرك ان عوامل الطبيعة .. وان كان تأثيرها سليا .. الا انها دقدریة ، ودات مغزی ومدف في تكوين العادلات تريتها .. فهذا ايجاب لايتناسب وسلبية فلهورها ..

الكونية والطبيعية .. ولكن ان تكون حسنة البراكين الوحندة .. تكمن في خصوبة

تقيد الانباء الواردة من

العاصمة البريطانية ان الحالة

الصحية للفنان العربي



ِ ان مكونات العمل الفني كثيرة كلها تسبهم في اضفاءَ القيول إذا استطاع الفنان توظيفها بالشكل الصحيح الخط، المسلحة، الكتلة، اللمس، اللون، الضوء التوافق ، التباين ، الايقام ، التماثل ، التوذيد ، التوزيع الموضوع ، كلها تسهم في انمائه فالخط في اللوحة بتغير من مائل الى افقى ولكل منهما ميزته كل يضفى على العمل صبغة معينة ، الخط الرقيق بدل على الحنق والمراوغة ، الخط الجرىء يوهي بالقوة والجراة ، الخط يعنى كل نقطة متحركة تحصر شكلًا ، أو أنه المحيط

والخط وسيلة اساسية للبناء التشكيل فهو يعبر عن الحركة ، وقد يثار حُدالًا أو بناء هندسياً فيربقناً . الخط غالبا مايحند العناص ويشكلها ويحند تكوين الصورة ليعير عن ايقاع حركى خاص به

وإذا كان الخط هو مايحصر مسلحة ما قان هذه المسلحة هي ذَاكَ القُراغِ بِينَ الخَطُوطُ وتَعْتَبِرِ لَغَهُ يَمْكُنُ أَنْ تُحْدَثُ تُعْبِيرًا أَذَا استطاع الفنان السيطرة عليها واحكام صبياغتها وتأثى تلك المسلحات عادة متفرقة او متجمعة او متجاورة نون إن تطغي احداها على الاخرى ولكل مساحة في اللوحة شكلها المبير وتلعب الخامة دوراً في اعطاء المسلحة الهيئة السنقلة التي قد تحيلها الى قوة تعبيرية او ثقافية تكتسب في الغالب صَفَتَهُا مَنْ شخصية الفنان وتختلف السلحة في تنفيمها بين الزخرفية التي تعتمد ، اللون الواحد في الساحة الواحدة أو بين تدفيم المساحة ذاتها بعدة الوان تؤكد على الثراء اللوتي وتخلق ابقاعاً لونياً جمياً يُكونُ السلحة الواحدة وهو ما يميرُ مايسبي بدء التصوير ، في العملية التشكيلية عن الرُحْرِقِية أو الرسم ذاته والذي يكتفي بالخط.

واحتيار الموضوع في العمل الفني يتطلب من الفنان معايشة تمكنه من اكساب عمله عمقاً فنياً وصدقاً وهو وجه الخالف حول عملية الاستنساخ والنقل وحتى يكون الموضوع ومعلال حسى ، للمعنى الوجدائي والعقل الذي ينطوي عليه فالتعبير القنى ماهو إلا القدرة على ابراز المعانى في تشكيلات حمالية



حنظلة .. ظهره دائما لنا

€ الاخ خالد الجيراني-سنابس: شكراً على كلماتك الرقيقة . . ستنشر مواضيعك خلال الاعداد القادمة.

● الاخ احمد الياس ـ الجبيل الصناعية : رأيك سينشر في العدد القادم ، وشكراً على

التشكيل.

الفلسطيني تاجي العلي في

تحسن مستمر وان حاله اكثر

اطمئناناً من اي وقت مضى وانه

وكان اعتداءأ اثمأ بمحاولة

اغتيال رسام الكاريكاتير

« العلي ، قد تعرض له مؤخراً في

العلى واحد من القنائين

المناضلين مع الحق العربي

الفلسطيني واستطاع خلال

فترة تبعاطيه الرسم

الكاريكاتيري ان يرسم خطأً ومنهجاً واضحاً .

اجتاز مرحلة الخطر.

بريطانيا مقر اقامته .

• القارىء احمد عبدالكريم الجويعد: شكراً لاهتمامك بما نطرحه وكذلك حرصك على متابعة الصفحة ، اهلًا بك صديقاً وقارئاً في عالم

🖨 القارىء يوسف بوناس: لك شكرنا على عباراتك

احد الصحفيين الفرنسيين قال ان الجناة يفتقدون اي روح فنية وان شأنهم شأن الذي يطلق التار على عمل فني او وردة او قصيدة .

لقد استطاع الفنان ان يكون لنفسه شخصية مستقلة استطاع ان يستوقف برسومه الكاريكاتيرية اليومية التي تعرضها له بعض الصحف

العربية الجمهور العربي الذي احب وعشق فنه .

الفنانون خاصة الكويتيون والعرب ومن تعاملوا معه وعرفوه ألمهم نبأ محاولة اغتياله وكذلك من تابعوا رسوماته وأراءه ٠٠ وانتقاداته فالعلى قد نثر نفسه لخدمة قضيته الفلسطينية

والقنان ناجي العلي عرف من خلال وحنظله ورمز الفنان قتل المني فان فنه باق.

وهنا يمكن الاشارة الى انه لو

لملوب حياة ممتأ

@ من اعمال الفتان ،



وجهة نظر واقتراح حول:

لاجتياز الفن التشكيلي مجرد النعبير

فقط فالفن التشكيلي ليس هدفا بحد

ذاته وانما تتحقق من خلاله الاهداف

الاجتماعية والثقافية والفكرية

وغيرها للمجتمع الذي يقلم الفنان

ولكن تبقى هناك بعض

التجاوزات الخاصة بمثل هله

المعارض خاصة وان لها جمهورا

خاصا وعاما فالخاص الذي يتميز

بجن لهم الاهتمامات المتعلقة بالفن

التشكيلي عن لهم مشاركات دائمة

وممن لهم تخصصات فنية وبمن لهم

دور بارز في دفع الحركة التشكيلية

اما العام قهو الجمهور الذي يتلقى

هذا الابداع بالتأثر ويكون بطبيعة

الحال عدد آلجمهور الزائر لمثل هذه

المعارض قليلا خاصة وان مثل هله

الاهتمامات تم التركيز عليها حاليا

بشكل مكثف أكثر من السابق .

المشرقين على الصفحات الفنية

التشكيلية في الصحف المحلية

يوميا جله المناسبة تحمل مشاركة

لكل فنان لتكون هناك مساواة في

التشكيل به هله الاعمال.

نظمت أمانة مدينة اللعام معرض المجسمات الجمالية لتقليم مشاركات جيلة وذات مستوى طيب من بعض المؤسسات والشركات وكللك من الفنانين التشكيليين السعوديين والعرب والاجانب. وقد قلمت في هذا المعرض الكثير من التصورات للمشاريع الجمالية التي يمكن تنفيلها في ميادين ومبائي

ولقد حاز هذا المعرض على رضى كبير لانه يعتبر من الخطوات الأولى





بجيزان .. في عام ١٣٩٦

تخرج من معهد اعداد

العلمين والتحق بالكلية

المتوسطة لاعداد المعلمين

وتخرج منها هذا العام.

يعمل مدرساً للتربية

الفنية وكان الرسم هوايته

منذ الصغر وكانت له

مشاركاته في معارض ادارة

التعليم ورعاية الشباب

بمنطقة جيزان .





الحركة الفنية في المنطقة الشرقية بدأت منذ اكثر من ١٠ سنوات وكان لها مهتمون من الفنانين التشكيليين الذين قدموا مشاركاتهم العملية الفرص الاعلامية ؟ والابداعية بشكل مستمر حقق لماذا لم تقلم تحقیقات شاملة بللك تتحدث عن مستوى اساءهم بحيث تبلورت اعمالهم الى المعرض . . ليسعد الجمهور الخاص ما نراه اليوم . . والمطلع على الكتيبات المطبوعة برسوم واعمال والعام با . . ويشارك في تقديم بعض المقترحات لعمل معارض الفنانين خلال السنوات الماضية افضل . . هذه الاستفهامات موجهة وحتى الان سيلاحظ الفرق ولكن مناك مقترح خاص بالمعرض الخاص للاساتلة المشرفين على صفحات فنون تشكيلية فهل هناك اجابة؟ بالمجسمات الجمالية: قهذا المعرض افتقد اهتمام

واقتصر على بعض التلميحات الى تعقيب ان هناك معرض فقط لماذا ياترى لم يأخذ حقه البارز في توضيح مجهود المشاركة التي قلمتها الشركات والمؤسسات والفنانون خاصة وان المشاركة ليست مقتصرة على مدينة هذه المساهمات مع صفحة فنون الدمام فقط ماذا لو قامت الصحف بتخصيص صورة ملونة اسبوعيا او

بخصوص معرض المجسمات الذي أقامته أمانة مدينة الدمام فهو واحد من المعارض



المتخصصة اليامة الهادفة لتطوير مدينة الدمام . ويؤمل ان يحقق الاهداف المرجبوة من اما التغطية الإعلامية فلاشك

> نرجو تلك مع اطيب التحيات أزكية الصقعبى شكرأ للزميلة زكية الصقعبي على هذا الاهتمام ونؤمل ان تستمر مثل هذد الإراء والمقترحات .. وايضا ان تستمر

الزميلة من لخذ وجهات نظر



وثنائك ، اكثر من مرة قلنا اننا

نولي المواهب الناشئة

الاهتمام ، في حالة توفر صور

لرسوماتك يكنك ارسالها،

وبعض المعلومات البسيطة

● من الاعمال المعروضة لهدى العلى

العريز الظافر

ان الجريدة د اليوم ، قد قامت

بمثل ذلك من خلال صفحات

المحليات وكذلك صفحات فنون

تشكيلية اما ان تعرض الاعمال

بشكل يومي او اسبوعي

د بالألوان ، فاعتقد ان هذا ليس

بمقدور الصفحة .. ويمكن ان

تعرض يعض الاعمال المتوفرة

لدينا بالصورة التي نقدر عليها ..

اضافة لما تابعته الصفحة عن

المعرض في أعداد سابقة بالمناسبة

الأخوة في الأمانة كانوا قد اعلنوا

ان المعرض سيستدر وسيتجدد

باعمال جديدة ويؤمل ان يحصل

اما بالنسبة لما أوضحته

الجمهور فاعتقد أن الأهم من ذلك وجهة نظر رجال الاعمال في قبول بعض الاعسال وتنفيذها في الميادين والساحات تحيه وشكر لإمانة الدمام على

مثل هذا النشياط والزميلة الصقعبي على هذه المتابعة التي تامل استمرارها .

اعداد/جبرات عمر الامين

ت الإصابة على فندر اللوحة

خبراء الناشيونالي والنوي اللي

سيتول علية التوتيخ وهو

متحسين في ترميم الاعتال القلبة

ويحتفظ للسثر ويأد ساليأ

يقطعة حساحتها تعبف يرمية

اخترمت من اللوحة بقوم بتعلقها في

دولاب أو استلمع التعلق اما بقية

القطع الصغيرة الثي مزقلها الطلق

الناري لما زالت معلق بشعرة لم

يأمل الخبراء في ان يكتمل

الترميم في شنفور النيلة ويقولون انه

تتفصل عن اللهمة

بالران الزيد على الكالل

لوحة ليوناريو دافنشي التي اطلق عليها احد الزوار النار من مسدس يرم الجمعة الملغى داخل المعرض الوطني البريطاني سحبت من المعرض لترميمها قبل اعادة عرضها للجمهور. وتقدر قبية اللوحة التي رسمها

دافنشي قبل ٤٨٧ عاماً بعشرين ا مليون جنيه استرليني ، وقد احدث الطلق الناري الذي لم تعرف و دوافعه خسرراً بالغاً وترك ثقياً باتساع ٦ برصات على الجانب الايمن من مندر اللوحة . وقد قام خبراء في ترميم الأعفال الفنية من المتحف البريطاني

سيتم تعث للجهر بملاقية دقيقة طيس عن طريق التعليبان الكيميانية المعدة التي يتخرفون ومتحف فكتوريا والبرت ومعرض من أن تقسد اللهمة المرسومة تات والكلية اللكية في وندسور بالطباشير وقام القمم قبل AV بمعلينة مكان الاصابة واشاروا عاماً

جولة عبر اعمال اصدقاء الفن التشكيلي:

● لحد الست ●

الامير خالد القيصل امير منطقة

عسير للعرض الثالث للمراسم

(الفن والتسرات) ، وذلك

بقاعة العرض يندينة الامير

سلطان بن عبدالعزيز الرياضية

وقد فلز بالجوائز الأولى كل

من نادي الدرع بالدوادمي

ومركز مكتب الومنطي ومركز

وقاز الفناتون ابراهيم التغيثر

وابراهيم بوقس وإخذ السبت

بالجوائر الأولى على التوالي ...

اما الفنون التطبيقية فقد فاز

بجائزتيها كل من عمد

العبدالكريم وعلى الطخيس

وكان ناصر العيسى قد فاز بجائزة





لوحة .. لعبداللطيف مايز

فيما بينها بعيداً عن النشاز.

خمسة اعمال تعرضها بلقيس

فخرو لاتخرج هي الاخرى عن عمق

الذات البشرية لكنها لاتنقل

انفعالاتها وغضبها بقدر ماتجسد

وللاطفال حضور بارز وواضح في

مواد منيرة الموصلي وهي مواد

مختلفة تمتاز بالتجريد وتلاحم

الالوان وعجينتها مع النسيج ..

خمسة اعمال يمكن القول أن

الالوان هي ركيزتها وللالوان اكثر

من دلالة في التعبير والـرمز

والشعراء يقفون متأملين هذه

الاعمال الثلاثة لحسن الملا فهي

طافحة بالشعر تختزنه الشجرة لكنه

ونهاية المطاف مع الاعمال

المرحة العفوية التي شاركت بها

سامية احمد عمر إذ هي اعمال

مطبوعة بالالوان الزاهية وكلها

تجسد حالات ومواقف انسانية الى

جانب نهلها من عالم الطبيعة

بهذه الانطباعات خرجنا من

المعرض ولعل مفاتيصنا التي فككنا

بها بعض الرموز تختلف عن مفاتيح

الغير ويذلك تكون اللوحة مشاكسة

على الدوام تفضيب هذا وترضى ذاك

مع الدكتور محيي الدين صابر :

المعرض شرف استقبالهم من قبل

الدكتور محيى الدين صابر المدير

العام للمنظمة العربية للتربية

والثقافة والعلوم حيث تحاور معهم

وقدموا له كشفأ تحليلياً عن

محتويات المرض وحدثوه عن

نشاطهم ومعارضهم كما تبادل

الجميع وجهات النظر حول الحركة

التشكيلية العربية ونشاط المنظمة في

هذا المجال فهي الآن بصدد انجاز

موسوعة الفن التشكيلي العربي

الحديث وشمل اللقاء كذلك أفاق

تعاون هذه المجموعة مع المنظمة من

خلال معرضهم الذي يزمعون القيام

به في المركز الثقافي الدولي

بالحمامات معفناني المغرب العربي

وكذلك المعرض الخاص بهم الذي

سيقام في باريس .

وقد كان للمشاركين في هذا

وفي كل المالات هناك اقتناع.

د ينطلق ، على د الورقة ، .

هدومها وعقويتها.

والايحاء .

تونس ـ اليوم ـ لحمد عامر: تظاهرة هامة وفريدة من نوعها تلك التي احتضنها مركز الفن الحي لدينة تونس والمتمثلة في المعرض التاسع لاصدقاء الفن التشكيل لدول مجلس التّعاون الخليجي العربية .

مدير مركز الفن الحي المدينة الونسي

الألوان ركيزة في اعمال منيرة موصلي

والشعر يطفح في اعمال حسن الملا

عيدالرحمن السليمان _ عيداللطيف مقير _ يوسف أحمد _ تبيل النجدي ـ عيسي صقر ـ بلقيس فخسري عبدالجبار اليحي ـ معبد الرسول سلمان _ منيرة موصبلي _ جاسم يوخمد _ سامية كل هؤلاء حملوا لبوجاتهم ونحوتاتهم وأبداعاتهم المختلفة وحطوا الرحال يتونس ففتحوا التواقد على مصراعيها ومن خلالها كانت اطلالتنا على واقع الحركة التشكيلية في دول الخليج العربية وهي حركة تلفت الانتباه وتشدأ الامتمام لمسلابتها وتمكن امسحابها من التعامل بكتير من التقنية العالية والذوق الرفيع مع الريشة وعجينة الضوء والالوان وكذلك مع الازميل

والاجسام الصلبة التي تحولها

خمسة عشر رساماً ورسامة هم

ثريا البقصمي _ وفاء الصباغ _

هذا المعرض لقى اقبالاً خاصة مِن قبل الفنانين المتطلعين الي معرفةتجارب اشقائهم وما وصلت اليه ابحاثهم في مجال الفن

الانبامل والخطةالي اشكال وتكوينات وتركيبات ذات دلالات

واضحة سيمتها الجمالية والخلق

والابتكار ، ثم هذا التجاور لوطيفة

الحرف العربي وتحويل دلالته من

التعبير الكتابي الى التعبير الجمالي ،

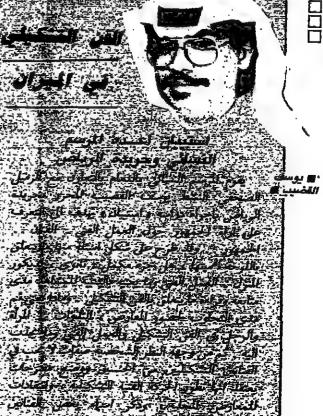
والغرب لاحظ واكد خصوبة الحرف

العربي لانجاب ابداعات يكون هو

التشكيلي بمختلف فروعه الى جانب اهتمام وسائل الاعلام به وتنزيله الكانة اللائقة سواء بالاعلان عنه أو بتغطية محترياته وبالفعل تمكن للعرض من تمتين الصلة فضم جنلحي الوطن الكبير وهذا اساسأ يندرج في تصور و الاصدقاء ، فهم



لوحة للريا البقمي





or James of the Marie Wall talk of the second old Joint of the series

القائلون : و اذا كانت الضاد هوية العرب وجامعتهم على اختلاف الهجاتهم ونزعاتهم وانتماءاتهم فان الغن التشكيلي العربى توأم الضاد في خلق التواصل والتفاعل بين أبناء العروبة على الرغم من اختلاف

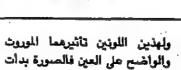
مدارسه ، قالقن التشكيل هـو المونولوغ الذي يخاطب بلغة الروح حيث يختزن كل الهموم ويطرحها لتكون علامات تخبىء ما اظلم من طرق وحرسا ينبه ساعة الغفلة وهمس الحلم وسط طوقان الاحياط ، أنه أيناءة التفاؤل في قمة اليأس والثورة بكل معانيها تنبعث من وسط الترديء والانهزام وقرار ارادةالحياة في مواجهة اللوت ..

هذا هو موقف جالاصدقاء، وهو موتف يسائدهم فيه اشقاؤهم في الجناح الغربي في الوطن الكبير يقول الناقد والقنان الاستاذ على اللواتي مدير مركز الفن الحي و انها لفرصة فريدة نتاح للجمهور. التونسي كي يتعرف على ملامح الابداع التشكيل في منطقة الخليج ويربط الصلة بنخبة من الفنانين. كانت لهم مساهمات منتظمة وجادة في عدة تظاهرات فنية عربية ع

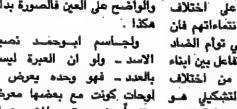
اشتمل المعرض على ٧١ عملًا فنياً فهذه لوحات الزميل (الفنان عندالرحمن السليمان) تخرج من ذات الانسان وتصب فيها .. اشكال لها دلالات ورموز في داخلها مقاتيح فكها يكفى فقط أن تتأمل في كل جزئية فحسوف وصراع والرجه الآخر ثلاثة اعمال ليست سبهلة وبالتالي ليست مقاعد مريحة انها تقكيكات جزئية يجمعها محور موحد تقطعه من بعض الجوانب خيوط وخطوط وتحيك ايقاعاتها الى التراث .. ليس ارتساماً واضحاً وليس تجريداً مطلقاً وإنما بحث يصل الى كل الذين يمعنون فيه

اما ثريا البقصمي فهي تشارك بسئة اعمال تطرح من خلالها عالم المراة وكفاح هذه الاخيرة في سبيل تحررها ومما يضقي على هذا الكفاح صبغة التفاؤل هذا المهرجان الربيعي من الألوان .. ويتجانس مع دعرتها الغنان عبدالجبار البحيا بتكويناته الزيتية الخمس فيقتح النوافد على الأمل والأشراق وتخليص النفس من قيـودهـا الشعورية وقد تكون قيودا داخلية ار خارجية .

الصرفة والتطويع تظهران بالخصوص في اعمال وفاء الصباغ التي تعرض أربعة أعمال بين الحروف العربية والأيأت القرانية اطرتها في تراكيب وأشكال زادتها القاً ويهاء لما امتازت به من دقة وحسرص على تحقيق التوازن والتناغم بين هذه الاشكال ويسايرها في ذلك يوسف احمد من خلال شريحاتها الحروفية الخمس ذات الايقاع الابيض والأسود



ولجاسم ابوحمد تصيب



ويشارك عيسى صقر بستة

ولهذين اللونين تأثيرهما الموروث وقطعة حرة الخرى وهى اعمال والواضح على العين فالمدورة بدأت لانجد فيها سوى لوحتين زيتيتين

بينما البقية نحوت توصلت الى ابراز

الفنان عبدالرسول سلمان المسكرن بالتراث والاصالة لكنه لايرفض المعاصرة كما تنطق بذلك اعماله الإربعة ذات الوجوه والملامح

أعمال هي القريسة ، الزفاف ،

شاعرية الرمز من خلال توازن الاسد _ ولو ان العبرة ليست الاجسام والكتل التعبيرية اما المضمون فهو لايخرج بدوره عن الحير الانساني . الوحات كونت مع بعضها معرضاً فن العمارة الاسلامية برخافها متتوعاً على مستوى المضمون اما على مستوى الشكل فالمتأمل بالحظ ونمنمنماتها وتشكيلاتها المبدعة جنوح هذا الفنان الى تكبير تصافحه في اعمال قؤاد المغربل الجزئيات فمن التفاصيل الدقيقة الذي يقودنا من خلال الالوان الى المالات الانسانية العامة . والاشكال عير السقائف والروشات وفي دائرة الانسان وعمقه اوالمنازل بينما تظل نحوتات نبيل أهاشم نجدى وتلصيقاته مسكونة تغوص او ان شئنا تطلع اعمال أبالتجريد شكلا وبالحلم مضمونا

اما عبداللطيف مفيز فهو يقدم مهرجانًا، من الاضواء والالوان توفر للعين فرجة جمائية حيث كتل حرة ، العروسة الإضواء ومساحات الألوان تتداخل

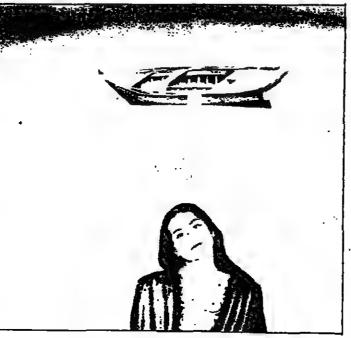
والذين يستطيعون فك الرمز فانهم

يهجرون الحلم لكن ما اصنعب

اعمال نجدي مسكونة بالحلم والتجريد وعبدرب الرسول سلمان مسكون بالتراث



لوحة لسامية احمد



لوحة لعبدالرسول سلمان



ضمن انشطة ادارة النشاطات

التقافية/الفنون التشكيلية بالرثاسة العامة لرعاية الشباب افتح صاحب السمو الملكي



● من الإعمال الفائزة ●

● القاهرة _ وأخ : ● افتتح الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة المصري مؤخراً معرض رسوم الكاريكاتير العراقي بمتحف محمد محمود خليل بالزمالك ويضم المعرض اعمالاً لاشهر رسامي الكاريكاتير في العواق وتدور كلها حول القضايا القومية والعربية وحرب الخليج

المعرض السابع في

● الدوحة _ يوسف الحرمي: تقيم الجمعية القطرية للفنون التشكيلية معرضها السابع في التاسع من نوفمبر القادم بقاعة المعارض بفندق شيراتون الدوحة . . ثم ينتقل المعرض الى الكويت بدعوة من المجلس. الموطني الكويتي للثقماقمة والفنون ، وذلك في الفترة من آخر نوفمبر حتى ٦ ديسمبر القادم تقرر فلك في الاجتماع الاخير للهيئة الادارية الجديدة للجمعية

برئاسة الفنان حسن الملا. كها تم خلال هذا الاجتماع وضع الخطة الجديدة للجمعية

المتقدمة في المعرض.

● حسن ألملا ● ستمير حثى ابريل القادم وتتضمن اقامة عدد من المعارض الشخصية والجماعية والندوات التي يجري تنفيلها في الفترة من التقانية

المسابقة الثانية للفنون التشكيلية في منتصف الشهر الثاني من العام القادم ١٤٠٨هـ بصالة العرض بمقر بيوت الشباب بالمجمعة ، وقد حدد المكتب بعض الشروط للمشاركة في المعرض: الاشتراك للسعوديين والسعوديات ، الاعمال خرجة جيدة ولم يسبق الاشتراك بها . عدم تعارضها مع التعاليم والقيم الاسلامية وأرتباطها بالبيئة وحددت ١٤٠٨/٢/١١ . أخر موعد لاستلام الاعمال . واكد نائب مدير المكتب على رؤساء واعضاء مجالس ادارات الاندية الحضور يوم الافتتاح وكذلك الفنانين لاستلام الجوائز التي تمنح للاعمال

يعد مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمجمعة لاقامة معرض

خلال صفر القادم:

افتتاح عشر مدارس جديدة للبنات بالنطقة

الشرقية مع بناية العنام النزاسي

صوح الاستاذ فاصر المسينذ مدير تعليم البثات بالنطقة الشرقية بأته سيتم افتشاح عشر مدارس جليلة للبنات بالمنطقة مع بلاية العام الدراسي القادم وقال الاستاذ المسيند ان المدارس العشر تشعل أربع مدارس للعرسلة الابتدائية

التي سيتم انتتاحها في كل من القطيف والعوامية والمخجي والجبيل ليصل بالملك

كما سينم افتتاح ثلاث مدارس جديدة للمرحلة للتوسطة في كل من اللمام

وأضاف الاستاذ المسيئد انه سبتم أيضا افتتاح ثلاث مدارس جليلة للعرحلة

بقاعة كلية الشريعة

وشارك في هذم الندوة التي

عقبت الثلاثاء الماضي كل من

النكتورة نور الهدى يحى يوسف

والبكتورة فاعزة عبدالرحمن محمد

والدكتورة سميرة عوض الله .

الثانوية في كل من القطيف والحفجى والنعيريه ليرتفع حدد مدارس للرحلة الثانوية

استخدامات « عربسات » تتصدر أعلى

والقطيف وجرارة كيصبح علد ملارس هله المرحلة بالنطقة الشرقية ٦٩ ملوسا

علد المدارس الابتدائية بالنطقة الى 199 مدرسة ،

تلعب الجمعيات الحيرية النساتية دورا حاماً في تنقيف الفناة السعودية وأكسابها مهارات جليلة واستغلال وقت فواغها الاستغلال الأمثل الي جانب ما تقلم هله الجمعيات من مساعدات للأسر للمشاسة وغير فلك من الخلمات العليلة . . وتعتبر جعية فتأة الاحساء نمونجا للجمعيات ألخيرية التي تقدم الكثير من الحدمات للمستشم رغم قلة الموارد التاحة لها وُنلتني اليوم مع الأخت جوهرة العجاجي رئيسة الجمعية لتحلثنا عن نشاطات جعية فتأة الاحساء

🗷 متى تامست الجمعية .. وماهي • تأسست جمعية فتأة الإحساء الفيرية في ١٤٠١/٧/٢٢هـ حيث

نشات فكرتها وكان عدد المؤسسات

٤٩ سيدة وفتاة واعلن عن تأسيسها

وانضم عدد كبير من نساء المنطقة

واهدافها حديث في الاتي: اولا - نشر الوعى الديني - عن طريق الندوات والبرامج البينية والمحاضرات الختلفة، تشجيع العمل الخيري الذي يعود على الجتمع باجل فائدة كالتعاون والتكافل الاجتماعي عن طريق البرامج الإجتماعية وعن طريق جمع التبرعات الخبرية وصرفها في أوجه بتودها التصوص عليها بقشريعة الاسلامية على من يثبت

ثانيا _ رفع المنقوي التعليمي والثقاقي : أ - بعمل البرامج التعليمية والتسريبية والندوات والراكئ

البحث الاجتماعي حاجثهم

ب - انشاء مكتبات ونشرات وكتبيات تثقيفية ج - فتح فصول تعلينية لكافحة

ثالثاً _ رفع المنتوى الاجتماعي والانتصادي للمجتمع المحلي وثلك ا ــتوعية للراة بمسايرة التطور والنهضة التي تعيشها البلاد .

ب ـ تقديم الساعدات للختللة والقيام بالشاركة بيرامج رعاية الاطفال والعجزة والمعوقات ج ـ لكساب المراة السعودية

مهارات جديدة . رابعا ـ رعاية الأمومة والطفولة

تربويا وصحيا وكذلك فتح رياض خامسا ـ الاهتمام برقع الممتوى الفنى لسيدات المجتمع واقامة المعارض والأسواق الخيرية وكذلك اكساب المراة مهارات مختلفة مثل

تعلم التفصيل والخياطة والنسخ على الآلة الكاتبة وغير ذلك ـ سادسا _تشر الوعي الصحي عن طريق البراميج الصحية مثل التدريب على الإسعاقات الأولية،

العمل على مكافحة الأوبئة والإمراض .

تقدمها الجمعية ا و تقدم الجمعية مساعداتها مِن خلال اللجنة الاجتماعية واللجنة الصدية وذلك كالإتى: تقوم اللجنة الاجتماعية بتقعيم

أعداد ــ رُكية الصقعبي :

القنية , اللجنة الثقالية

٣٠ ـ تبرعات عينية من أهل البر والخبع و افراد ، مؤسسات ،

تقيمها الحمعية مثل: ايران بورات الإلة الكاتية دورات تعليم الانجليزي: مشروع

روضة الاطفال، مشروع حشفل التفصيل والخياطة ، ايراد حفالت ومعارض ، ايراد النزكن الدائم بالجمعية وهو مجهمن لبيع. مشتغولات للعضوات وريات البيوت وبعض التبرعات

• بيلغ عدد للشتركات في الجمعية حوالي ١٥٥ عضوة .

1 ــ روضية اطفال فتاة الإحساء :

على لحنث الاساليب التريوية ومقرها بمبتى الجمعية ونها ه فصول تشبيل ١٠٠ طفل . ٢٠ ـ مشغل للتقصيل والخياطة تاوم بالعمل به خريجات المركز

واجرة الخياطة تقريبا رمزيا. ٣_ مكتبة عامة تحتوي على ٢٠٠٠ كتاب متنوعة سيبة

٤ ـ نورات لتعليم الالة الكاتبة

واللغة الانجليزية ٥ ـ ندوات بينية وثقافية وصحية مثنوعة في امور تهم

٦ - ألساهمة في الاحتفالات النورية مثل اسبوع الصحة اسبوع النظافة، اسبوع رعاية المعوقين ، وما يشابه هذا ٧ ـ تكونت جماعة اصدقاء المرضى كسزيشارة المنتشفيشات والمستوصفات والاطلاع على احوال الرضى ورعابتهم. ■ ماذا عن المشاريع المنتقبلية

التي تنوي الجمعية تنفيذها ؟ • بالنسبة للمستقبل فان الشروع الذي تنوى الجمعية القيام به هو بناء مبنى للجمعية على ارض منحتها وزارة العمل والشاون الإجتماعية وذلك فور تسلم الارض من بلدية الإحساء. هذا سع الاستمرار في نشاطاتها الحالة بالإضافة الى وجوذ فكرة اقامة دورة لتعليم التفصيل والخياطة . الله المسلطات الجمعية مقتميرة على مدينة الهلوف ام لنها تشمل

منطقة الإحساء يشكل عام؟ ان تشاطات الجمعية تشمل منطقة الإحساء بشكل علم. M ما مدى تعاون الجمعية مع الجمعيات الماثلة في النطقة ؟ أن أفداف الجمعيات الخبرية جميعها مشتركة وجمبور التعاون

مستمرة بين الجمعية وغيرها من الحمعتان . 🗷 يما أن عملكم في الجمعية عمل

_وجوده في غرفة درجة حرارتها مرتفعة

جِدا او منحَفضة جدا في قصلي الشناء

ـ جوع الطقل يجعله يبكى بشدة .

ـ الغرقة قد يكون ضوعها مزعجا او قد

تكون مظلمة تسبب لله الشعور

_بعض الامهات تقوم بتعويد الطفل على

حمله لاسكاته . او تعوده على هر

السرير اثناء النوم وهذه عادات غير

عندما يقع الطفل

طفلها من مكان مرتفع تقول الأخت

كيف تتصرف ربة البيت عسما يقع

انه يتبغى فحص موضع الكدمة

بعتلية وان يوضع على المكآن منديل

مَيْلُ بِلِلَاء البِارِدِ وَادًا مَا استَمر بِكَاء

الطفل بعد مقوطه يجب اخذه الى اقرب

طبيب او اقرب مستشفى ليوضع تحت

الراقية ٢٤ ساعة للتاكد من خلوه من

وحول اكثر الحالات تربدأ على

متتربد حالات التشنجات وتكون

اغلب الاسباب لحدوثها عدم مداومة

الأم على اعطاء العلاج اللازم في حالات

الاصلية بالصرع ، قلا تقوم باسعافه

وكثلك جالات ارتفاع درجة الحرارة

والصيف .

يالخوف .

صحيحة .

سلوى حول ڈلك :

ای مضاعفات

العيادات أجابت :

في الوقت الناسب .

وكتلك الشفليات والمراوح الكهربائية ويعض المفروشات كذلك تكدم مواد غذائية مثل السكر والثناي والأرز والزيت والحليب . ومناك مساعدات طارتة تقدم للاسر في اي حالة تكون مقلجلة مثل ضرورة تاجير منزل او تعسر اسرة أن تمديد ليجار للنزل او اضرار لحقت باسرة نتيجة حريق لو اي حقة تكون فيها إسرة منكوبة تقدم لها الساعدة من بند الساعدات الطارقة. كتلك تقدم الجمعية مساعدات لثرميم السلكن حيث تتكفل في ترميم سكن اسر تكون محتلجة وحالة المنزل مهيرة ولا تملك الاسرة للقدرة على الترميم . وتقدم اللجنة مساعدات صحعة لمرضى المنتشفى وتقوم بعمل برامج # مساهسي اللجسان السعداملية اللجآن العاملة بالجمعية خمس لچل وهي : اللجنة الإجتماعية، اللجنة الصحية ، لجنة التبرعات ، اللجنة

مضاعدات تقدية للأسر المتلجة التي ترعاما ، كذلك مساعدات عينية

وهي عبارة عن ملابس والمشة في

الاعياد ومواسم الصيف والشتاء

ماهى الموارد المالية للجمعية ؟ • موارد الجمعية تقتصر على

١ ـ اعتراكات العضوات وهي ١٤٠ ريالا منويا للعضوة : ٢ ـ تيرعات تقنية من أهل البر

شرکات ، مصانع ، الله اعالية وزارة الصحية والشون الاجتماعية • ـ ليرادات الانشطة التي

كم عند للشاركات في الجمعية

■ ملأا النعت الجمعية للمجتمع متل تاسيسها حتى الان؟ • قدمت الجمعية لجنمع الإحساء مشروعات وبرامج متنوعة ثامل ان تكون قد حققتا فيها فائدة للجميع وامنها الاتي

الغنى للتغميل والخياطة بالأخساء

الكثير من الحالات المرضية التي تصبيب الطفل تبعث في الأم شعوراً يقظق والاضطراب .. هلُ درجة اصابته تستدعى مراجعة الطبيب في عيادة الاطفال .. أم يكفى تقديم بعض الاسعاقات الاولية التي تساعد الطقل على التماثل للشَّفَاء؟

حول هذا الموضوع كان لنا لقاء قصير مع الأخت سلوى عبدالوهاب المرزوق المرضة بعيادة الاطفال بمستشفى الولادة والاطفال بالعمام لتحيثنا عن بعض الاسعاقات الاولية ويعض الحالات التي تصيب الاطفال بصورة مفلجئة بحبث تستطيع الام ان تفعل شيئا لطفلها قبل مراجعة

تشنج الطفيل تقول الأخت سلوى انْ من الحالات

التي تستدعي بعض الإسعافات الإولية تشنج الطفل .. ويحدث التشنج عادة فجاة اذ يفقد الطفل وعيه ويقحص عينه ويصبح لون شاتيه ماللا للزراة وتبدا البدان والرجلان بتظصلت عشوائية لا أراسة وتنوم هذه الحلة عدة دقائق وبعدها يستعيد الطغل وعيه ولكنه يظل فترة معينة مستلقها بإرتخاء

ثم يېكي .

وحول اسطب التشنج تقول انه يحيث أحيانا ارتفاع في ترجة الحرارة نتنشا عنه زيادة التنبيه في الجهاز العصبي ويكون ذلك غلبا في النهر الربيع ومن الإسباب الرئيسية ليفنا الربيع وسي الإسراف العصبية _قد يتالم من مغص البطن أو الم

تؤكد الأخت سلوى على ضرورة محاقظة الأم على سكيئتها وهدوئها اثناء تقييم الاسعاقات الاولية للطفل.

يتعرض للبرد .

. وتضع خافضا للسان بين اضراس المصاب بالتشنجات حتى لا يقطع لسانه ويوضع راسه على جنب حتى لا يسقط لسأنه آئى الخلف ويحنث اختناق ولنع تجمع الافرازات

بكاء الطفل المستمر

غالبا ما تعود الإسباب الحانيقية غثل هذا البكاء للآتي: ـ قد تكون ملايس الطفل دائها يوجد بها شيء ما يضابقه احتكاكه بها مثل التبابيس والشابك . _ريما يكون طرف الإقمطة قاسيا .

ـ أن تكون ملايسه مبللة أو خليقة في

والانيميا المنجلية ، . .

كيف تتصرف الأم

تعجب ان تقك الازرار والاحزمة والملابس التي تمنع التناس بحرية وينبغى وضع كمادات باردة على الراس اذا كانت ترجة حرارة الطفل مرتفعة واذا كانت الغرفة حارة يجب فتع تواقدها وتغطية الطفل جيدا حثى لا

وبنالتا الأخت سلوى حول الإسباب الحقيقية لبكاء الطقل بدون سبب ظاهر

الشَّتَاء أو تَلِيلَهُ في الصيف. ــقد بكون ضيق ملابسه يعيق تنفسه بحرية

زكية الصقعبي

مكتب اليوم ـ القاهرة تحقيق عاطف مصطفى

تطوعى .. ٨ل تواجهون اي متاعب

🛊 ان عمل عضوات مجلس ادارة

الجمعية تطوعى ويبذلن قصاري

جهودهن لسبر العمل والإشراف على

مشروعاتها ، ومن جهة المتاعب فانناً

اثناء تأديتكم لهذا العمل ا

واخيراً نجحت ولائة طفلة انابيب في صرى وجاءت والطفلة هبة ۽ عن طريق الأنابيب لأبوين ظلا لمدة ١٨ عاما ، وهما يجلمان بهلة اليوم . . لم يداخلها اليأس ابدا ، ولم تلب الخلافات بينها بسبب علم الانجاب، وكان الأمل سمة بارزة في حياتها ، حتى تحقق ذلك بفضل من الله

وتمثل هذه الطفلة الحالة الاولى بالنسبة لاطفال الاتابيب في مصر ، وهناك ثلاث حالات حل لاطفال الاتأبيب تتم ولانتها ابتداء من اكتوبر القادم بالاضافة الى خمسة وعشرين حالة حمل بطريقة التلقيح الصناعي وتتم ولادتيم خلال الشهور

اربعة كيلو جرامات و ٢٥٠ جراما ويدأت تحصل على غذائها طبيعيا من ثني الأم . بعد أن وضعت لماعات تُلْيلة أنى وحضانة و زيادة في الاطمئنان عليها حيث كانت الام تعاني في أشهر الحمل الانحيرة من مرض السكر ويشير الذكتور محمد ابو الفار استاذ امراض النساء والتوليد بجامعة القاهرة وعضو فريق للركز المصري لاطفأل الانابيب الذي اشرف على الحمل والولادة انه قد تم التقاط البويضات من الام في ۱۹۸۲/۱۰/۲۷ وثلاث بویضات ، ثم تنشيطها وتخصيبها من الزوج معمليا ونقلت الأجنة المتكونة الى رحم الأم في ٨٦/١٠/٢٩ أي بعد ٤٨ ساعة ويعد اربعة اسابيع تاكد الحمل بواسطة الموجأت قوق الصوتية ويعد ذلك حدثت الاستمرارية في المتابعة عن طريق الفحص الدوري وتحليلات اللم ومتابعة نمو الجنين بواسطة للوجات فوق الصوتية وكل ذلك ثم تبعا للبرنامج بواسطة الفريق المتكامل من

اطباء للركز المصري . هناك فنوى موقعة من مفنى المصرية السابق وشيخ الازهر حالياً فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد ألحق بالمجلد التاسع بتاريخ ٢٢ مارس ١٩٨٠ تقول وأخد بويضة الزوجة التي لا تحمل وتلقيحها بماء زوجها خارج رحمها و أنابيب و واعادتها بعد اخصابها الى رحم تلك الزوجة دول استبدال أو خلط من انسان آخر او حيوان لداع طبي ، وبعد نصح طبب ماهر مجرب بتعيين هذا الطريق . . هذه الصورة جائزة شرعا ، لان

ئتقبل اية متاعب في سبيل عمل

الخبر وأن تشمل الفائدة الجميع

لكن تقابلنا مشكلة قاة عبد

العضوات العاملات اللاتي يساعدن

في هذه الاعمال حيث أن زيادة

نشاطاتنا الحالية بتطلب جهودا

أمهات اصلف السائنا بيب يفض

البويضات . الطفلة حالتها جيدة . . وزنها يصل

والاجهزة الموجودة بالمعمل الاول عبارة

وتشير الدكتورة رجاء الى ان المركز يضم ايضا غرفة عمليات معقمة وبجهزة بجهاز تخذير وبجهاز اشعة للقلب، ومنضلة عملياًت حديثة ، ومنظار للبطن ، ومعقم ، وجهاز موجات فوق الصوتية من أحدث

وغرفة ألعمليات بجري فيها الحصول على البويضة ، اما عنَّ طريق منظار البطن ، أو عن طريق جهاز الموجات فوق الصوئية ومن فوائد هذا الجهاز انه يستخدم لتتبع نمو البويضة واختيار الوقت الناسب لالتقاطها بالاضافة الى العوامل الاخرى التي يأخلها المركز في تحديد وقت الحصول البريضة ويشمل ذلك الفحص الاكلينيكي ودراسة غاط عنق الرحم والتحليل اليومي لمستوى الهرمونات في الدم والبول . . وعقب الحصول على البويضة يرجد مركز افاقة للمريضة حبث تنصرف في نفس اليوم الى منزلها .

دقة وحرص شديدان في المعمل الثان والحديث هنا على لسان

المحافظة على النسل من للقاصد الضرورية التي تستهدفها احكام الشريمة الاسلامية ولتترك الأم والأب ينعمان بالمادة الغامرة بعد ال أتت ابنتها وهبة ، وهما يحلمان بتكرار التجربة مرة أخرى، ولنذهب الى المركز لتتعرف على التجهيزات

> تقول اللكتورة رجاء طه منصور اخصائية اطفال الانابيب والمدير الفني للمركز للصرى لاطفال الانابيب: الله المركز عجهز بطريقة حديثة ففى المعمل الاول ، وهو معمل تحضيري لتحضير السائل الذي تعيش به الخلايا و البويضات والحيوانات المنوية ۽ وهو سائل كيميائو معين ، يشبه في خواصه السائل الموجود في الجسم الطبيعي ، والذي تعيش فيه

تتم عدة مراحل لتحضير السائل وذلك من خلال تقطير المياه اربع مرات ثم اضافة مواد معينة وضبط درجة آلحموضة والقلوية والضغط الاسموزي ودرجة حرارة السائل

 جهاز لقباس الضغط الاسموزى . جهاز لقياس درجة الحموضة والقلوية . • ميزان حساس- ميكروسكوب- حمام مائي ـ جهاز طرد مركزي ، وكلها اجهزة حليَّة للغابة .

الاجهزة في العالم .

وعقب الحصول على البويضات تؤخذ البويضات الى معمل الأجنة .



الحموضة والقلوية للسائل. الدكتورة رجاء طه منصور لا يمكن دخوله وهناك مرحلة هي الحصول على السائل الا لاطباء معدودين ويملابس خاصة . . المنوي للزوج ، ومعالجته بطرق خاصة قبل ويتكون المعمل من جهاز لتنقية الهواه، ووظيفته أخذ المواء الموجود بالغرفة ، اضافته الى البويضات التي تم الحصول عليها من زوجته ، وتضأف الحيوانات وامرازه على اكثر من مرشح ومعقم للهواه ، المنوية الى البويضة . . بحبث يدخل الهواء في منطقة العمل داخل

وبعد مرور ٨٤ ساعة من هذه الاضافة تكون البويضات قد اخصبت ونمت الى مرحلة تتراوح من ٤ الى ٨ خلايا وهنا تلتقط البويضات عن طريق قسطرة رفيعة تحت الميكروسكوب ويتم حقنها عن طريق عنق الرحم بالقسطرة حنى توضع الاجنة في الرحم وتعود البويضة بعد أخصابها الى رحم الام .

ويؤكد فريق الاطباء العاملين بالمركز لقد تعملنا الا يكون في المركز اي شيء من الحفظ حتى لا يمكن الاحتفاظ باي حيوان منوي أو أية بويضة ، وحتى لا تكون هناك أية فرصة على الاطلاق للخلط .

الحالات التي تستخدم فيها الإنلبيب ويقول الدكتور محمد ابو الفار ان هذه الطريقة قد خصصت اساسا لحالات علم الانجاب الناتجة من اسداد الانابيب الموصلة من المبيض الى الرحم، ويمكن استخدامها أيضا في بعض حالات العقم الناتج عن ضعف الحيوانات المنوية عند الزوج . أو في حالات العقم غير المعروف

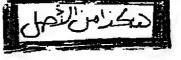
وتحليلات واذآ اثبت ان الحالة قد تكون مناسبة فيحدد على القور موعد للزوج وللزوجة لفحصها معاء والتأكد من ان هذا النوع من العلاج يقيدهما . ويبدأ الملاج باعطاء الزوجة أدوية خاصة منشطة للميضين. وخلال هذه الفترة تجري تحليلات يومية لمرمونات في

ويتم الكشف الدوري عليها .

فاننا نجد نجاحا جيدا لهله الطريقة من

العالم لعلاج بعض حبالات اتسداد

ومن الطريف ال أمهات اطفال الانابيب يفضلن الولادة القبصرية عن طريق فتح البطن ، ضمانا لان يولد الطفل سليها وبلا مشاكل خاصة وان الام قد تشوقت كثيرا لرؤية هذا الجنين الذي تحرك في أحشائها عدة شهور ولا تريد أن تضحي به واقا خيروها بين الولادة الطبيعية أو الولادة القبصرية التي تضمن خروج الطفل الى الحياة فهي توافق فورا على ذلك وهذا ماحدث لأم الطفلة حبة التي تعيش الان أحل ايام سعانتها بعد طبرها الطويل من



بالمنطقة الشرقية إلى ٣٩ مدرسة " ندوة بالاحماء عن الوعي الصحي وأهميته للمرأة الإحساء _ مكتب اليوم : لكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالأحساء ندوة صحية للسيدات تحت عنوان والوعى الصحى واهميته للمراة ، وثلك

وخيرات متعددة لذا امل ان بنضم

الى الجمعية اكبر عند من سيداتنا

وفتياتنا وآلا ببخلن على الجمعية

بخبراتهن وقدراتهن ايا كانت لاان

أي استهام ولو صغيرا له اثر كبير

على نجاح اعمال الجمعية

وهبة ، أول طفلة أنابيب تولد في مصر

الحالات التي تستخدم فنيها طريقة الطفال الأنابيب

الجهاز، وهو خال تماما من الميكروبات

بنسبة ٩٩،٩٪ ويتم داخل هذا الجهاز

فحص السائل الذي ثم الحصول عليه من

المويضات لاخذ البويضات منه عن طريق

وضع السائل في اطباق صغيرة معقمة

تنبحث عن البويضات بواسطة

مبكروسكوب استيريو ليعطى صورة مجسمة

الجهاز يوجد جهاز لتدفئة الاطباق التي

يرضع بداخلها السائل اثناء فحصه ويمجرد

رؤية البويضات نحت الميكروسكوب تنقل

براسطة قسطرة رفيعة الى طبق اخر به

السائل للناسب للمحافظة على حياة الخلايا

والبويضات ؛ ويوضع هذا الطبق مباشرة

داخل جهاز اخر يعرف باسم حضانة ثاني

أكسيد الكربون وهذه الحضانة تقابل رحم

الام وتوضع البويضات في هذه الحضانة

وكل بويضة تكون داخل الطبق الخاص جا

وبداخلها السائل المناسب للمحافظة على

وهذا الجهاز وظيفته المحافظة على نفس

درجة حرارة الجسم والمحافظة عل درجة

حياة اخلايا

للبويضة او الحيوان المنوي ، وداخل هذ

الدورة الد ١٣ لوزراء الاعلام العرب تونس ـ ق ن ١: تقرر عقد اجتماعات الدورة الثانية والعشرين للس وزراء الإعلام الحرب في تونس يومي ٢٧ و ٢٨ اغسطس القبل على ان تسبقها اجتماعات الدورة الثالثة والاربعين للحنة الدائمة للإعلام العربى يومي

> وابلغت مصادر الجامعة العربية وكالله الانباء القطرية بان هذا الموعد تقرر بعد ان وافقت عليه ١٢ دولة عربية هي الملكة وقطر والامارات العربية المتحدة وسلطتة عمان والبحرين والعراق والاربن وفلسطين وتونس والسودان وجمهورية اليمن الديمقراطية

ويتضمن جدول اعمال هذه الإجتماعات مناقشة ومجموعة من التقارير حول استخدامات الشبكة

٢٤ و ٢٥ من نفس الشهر.

نظم الركز الثقاق الصيفى التابع

وموريتانيا .

والتليفزيونية واقامة معارض متجولة للتعريف بالوجه الحضاري للامة العربية كما يتضمن جدول الاعمال دعم العمل الإعلامي والثقاق في الاراضي العربية المحتلة والعمل الإعلامي العربى من اجل نصرة جنوب لبنان وتأسيس مراكب عربية لتوزيع الاخبار في الخارج وانشاء شركة عربية للانتاج التليفزيونى على

الغضائية العربية وعربساته

وكنلك تقارير عن انشطة بعثات

الجامعة العربية في الخارج وعن

اجتماعي عمداء السلك الدبلوماس

العربي بلندن وبون بالإضاقة الى

دراسية الموقف المالي لصندوق

الدعوة العربية لحلمي ٨٦ و ١٩٨٧

ووسائل تطوير البرامج الاذاعية

المستوى العربى الدولي وانشاء وكالة انباء عربية

سببهأ ويخضم للريض لعلة ابحثث

الدم ويقاس حجم البويضة اثناء نموها بواسطة الوجات فوق الصوتية ، وعتلما يتم نضج البويضة تجري عملية التقاطها بواسطة النظار او ابرة من البطن او المهبل ويسترشد الطبيب بالموجات قوق الصوتية للحصول عليها ثم يؤخذ السائل الموجود به البويضات الى المعمل خلال فترة لا تزيد على ٥ ثوان فقط وهذا يستلزم وجود معمل الاجنة ملاصقا لغرقة العمليات .

ويتم التأكد من نمو الجنين بطريقة مرضية وتستدعى الام لنقل الجنين داخل رحمها ويحنث ذَلَك بعد حوالي 1٨ ساعة من وقت اخذ هذه البويضة وعقب نقل الجنين داخل الرحم تعطى الام بعض المرمونات التي تساعد على نمو الجنين داخل الرحم بصورة طبيعية ويعد نقل الجنين دآخل رحم الام بحوالي من 2 الى 1 ساعات يمكن للأم مغادرة المركز وتبدأ في محارسة حياتها العادية

ان نسبة النجاح في حالات اطفال الانابيب في معظم مراكز اوروبا وامريكا تتراوح ما بين ١٥ ألى ٢٠٪ وهذا الرقم قد يبلو مُستيلا واقا قورن بنسبة حلوث الحمل في الحالات العادية والتي تتراوح ما بين ٢٥ الى ٢٠٪ كل شهروحسب الاحصائيات

وهَلَّهُ الطريقة هي الرحيلة من توعها في

الولادة القيصرية اضمن

🗷 عزيزتي الام : الصداقة لا ترتبط بعمر او زمن معن .. فالصداقة ما هي الا رابطة قوية تربط بين قلبين .. فتقوى الاواصر بينهما وتقدمها على قواعد واسس حكيمة .. فلا تتريدي من ان تعقدي صداقة مع ابنتك .. فهي بحاجة اليك اكثر من غيرك .. بحاجة الى صديقة ليست في اللعب واللهو فقط بل ال صبيقة توجهها وتنصحها وترشدها الى الطريق

أنتشار كل

1 1 1 1 E

profession and

The property of

And the great

4.31 July 2 18

A. 20 Sec. 16.40

philips - Mil

No. of the Lorentz of

المعاوب بل

العوة معاطي

بعا سيوريو

عصر المام ولغ

للاسه متعاوي

المحاج فرعوط

المجمع والإرابية

المحرال معروب

2 44 44

أحجه والطبهري

April 18 Co

≡ عزيزتي الام: ابئتك تمر بمراحل مختلفة في حياتها فلحرصي على ان تكونم قريبة منها وعلى علم وبراية بكل ما يصابغها من مشاكل وعقبات وحاولى ان تساعديها في كل خطوة تخطوها الى الامام كوني السند القوي الذي تستند اليه والدعامة الثابتة التي تقوم عليها . وافتحى قلبك على مصراعيه لابنتك .. وتقبل كل ما يصدر منها .. قاذا ما جاء منها خطأ فلا تغضبي وتثوري بوجهها .. ولا تستخدمي معها اسلوب الشدة والصرامة _ فان هذا سيكون له مربود سيء كبير عليك وعليها . فيكفى ان حلقة الربط او الاتصال بيتكما ستنعيم .. وتدفعينها بذلك الى الكلب والمراوعة معك بدلا من الصدق فالطريقة المثل لعالجة مثل هذا الموقف هو استخدام اسلوب

النصح والإرشاد وللان . 🗷 عزيزتــي : لا تغرضي على ابنتك اراءك لرضا ولا تجعليها تتبع اسلوبا معينا في هياتها انت لخترته لها .. بل اتركي لها الخيار والحرية أيما تبتغيه وترتضيه .. وانت بدورك تيلورين

التشجيع والاقناع عن طريق

ذلك الاختيار فان كان في صالحها فسجعيها بالثناء والمدح فيما اختارته .. وان كان في غير صالحها فبامكانك ثنيها عن تلك الاختيار بالاقتاع وعرض الكثير من الاراء السليمة وتدعمى لها بعد ذلك

لا تفرضي عليها شخصية ليست بشخصيتها مما يصعب عليها التاكم مع تك الشخصية .. والفشل في تطبيقها .. فيصيبها نوع من الزعزعة في النفس والتريد .. لأنَّ الشخصية تتولد بالفطرة لدى الإنسان .. بل الواجب عليك ايتها الأم ان تشعريها دائما بقوة شخصيتها وتقوي ثقتها في نفسها واعتزازها بدورها واخيرا باعزيزتي الام .. تاكدي انه باتخانك من ابنتك مسعة فانها ستكون اصدق صديقة تعرفينها

اميتة مانسع

وطوط خاطبة

🗷 الأخ عبدالله العويد 🚉 تشكرك على تحيتك الرقيقة وتتمنى ان تكون عند حسن ظن جميع القراء. أما عن مساحمتك فهي في الحقيقة بشويها شيء من المغموض ورعا كانت واضحة بالنسية لك ولكنها غير واضحة في رسالتك وننتظر منك مساهمات أخرى اكثر وضوحا

■ الْأَخُ عَمَدُ معيدُ الربح :مساحمتك عبارة عن اراء عامة خير عددة ولا تتناول قضية محددة ولللك فمن الصعب تشرها في ملا الياب ولللك حولتا مساحمتك الى صفحة كتابات .

فصرخ يستنجد بصبيقيه وشد

الثلاثة بكل توة وكانت للفلجاة ..

سعكة ضخعة جدا من النوع اللنيذ

الشبهى تكفى لاطعام اكثر من ثلاثة

وقرح الثعليان الأول والثلثى

وهلك لهذه للقاحاة للدهشة .. اما

الثعلب الثلاث الذي اصطاد منذ

قليل سُعكة تكفي لفرد ولحد ثم هم

بأخذها والإنصراف الى اعداد كعكة

رفاف ابنة عمه كما كان يقول فقد

وجد تفسه في موقف حرج بعد ان

يُعْلَى إلى السَّمِّكَةُ الصَّحْمَةُ الشهية

وبريق للطمع يلمع في عينيه وعنل

_ ريما لا يكون من للهم ان اعود

الان فابنه عمى تستطيع ان تعد

الكعكة يعقردها وريما ليضا لا

تروج هذه الليلة .. سائتظر معكما

وأسرع الثعلب الثلاث المكر

بحضر الحطب ويشعل النار لشوي

السمكة اللتبذة ببنما صبيقيه

جالسين يهسان ضلحكين فهما

يعرفان ان صبيقهما الثلث ليست

له لينة عم وانه حاول ان يستخدم

مكره لكى يأوز وحده بالسعكة التي

اصطادها ثم اضطر للتتازل عن

حيلته بعد ان وجد السعكة اللذيذة

التي يشتهي اكلها .. ولكنه لا يعلم

ان مسيقيه يغهمان كل حيلة

ويعلمان أنه دائما مكار .

لنتتاول طعامنا معا كالعتاد .

عن موقفه قائلا :

حكاية لطفك

زواج ابنة عم الثعلب



يحكى اته كانت مناك ثلاثة تُعَلَّبُ صَغِيرةً أصبقاء .. كَانَ هُؤُلاء الثلاثة يأكلون معا ويلعبون معا ويفعلون كل شيء معاحتي عندما يجرو لحد الكاتب على مطاردة لحد الثعالب الثلاثة فانه يجد نفسه محاصرا بالاثنين الاخرين ويبدأ

الثلاثة في مطاريته معا . وفي يوم من الإيام خرج التعالب الثلاثة لمسيد الاسماك وجلس الثلاثة حتيا الى جنب على ضفاف البخيرة وفي يد كل منهم ستارة

ثم لخرج الاولى ستلرته فكانت كما لنز لها ألى لناء فارغة من السمك وأخرج الثانى سنارته ولع يكن فيها الا سعكة صغيرة لا تشبع احدا اما الثالث ققد لخرج سنارته وفيها سبكة كبيرة ولكنها لا تكفى الا

لغداء واحد فقط. اً وَلَا قُكِرِ النَّعَلِي النَّكَاتُ الدِّي أعطاد السعكة الكييرة أدرك للوقف شرقفز قائلا : - أم .. تنكرت شيئا هاما .: ان البوم حفل زفاف لبنة عمى وقد وعنتها ان اساعدها ق تحضير كعكة

ووقنع الثعلب سنكثه تجت أبطه وهم بالانمبراف . وقبل ان بنصرف سحب الثعلب الاول سنتارته وآلا شبعر ان بها شبيئا يكاد يشدم الى البحيرة فيغرقه

أنت وطفلك

ستعورالطمنل بالاهماك يجعل سلوكمعدوانيا

المدح والتستجيع افضه من التحدير والنفريع

. تحدثنا في الاسبوع الماضي عن أحمية دور الوالدين في تشكيل طفلها بالطريقة التي يحددانها وأنها لذلك مطالبين بالاهتمام بالنواحي العضوية والنفسية للطفل حتى ينشأ في بيئة صالحة تبعد، عن في اضطرابات تفسية قد تتشأ في طفوك وتستمر معه مدي الحياة . فتحلثنا عن كيفية تعليم الطفل قواحد النظافة وتعليمه ارتداء ملابسة بتُقسه مع مراعاة النواحي النفسية للى الطقل اثناء تعليمه تلك

واليوم نستكمل موضوعتا فتتحدث عن كيفية تعليم الطفيل العطف والحب . . وكيف تُكون المقلَّرة البِدئية مصدرا يشعر الطفل بالثقة بنفسه . . ثم تعرض بعض التقاط العامة التي عب مراعاتها اثناء تعاملنا مع

تعليم الطفل العطف والحب لا يولد الأطفال بمشاعر مسبقة حن الحب والكراهية . . بل ان المشاعر

تتولا للى الطفل بعد مروره بتحارب سعيدة يشعر من خلامًا بالحب أو

تجارب خیر عبیة تسبب له مشاعر الكراهية الأشياء معينة أو أناس محددين . . وهلى سبيل المثال قان الطفل عندما يرى أحد والنيه يظهر عطفا نحو أطفال اخرين يتخذ منهم شعوراً معاديا لاته يريد واللبه له وحده . ويظهر هذا ايضا عند ولادة الطفل الثاني حيث يشعر الطفل الأول انه سياخل منه أمه وأباه وأنها سيحولان حبها له الى الطفل الجليد . وهنا يجب على الوالدين ال يشعرا طفلها بالطمأنية نحو حبها له واعتمامها به فيللان عتابة خاصة بالطفل الأكبر حتى لا يشمر ان الطفل الجليد كان سيا في احمالها له فيتخذ

مته موقعا معاديا وحلى الأب ان يخصص جزءاً من وقته للعب منه ويطلب منه ال يساعله في انجاز بعض الاعمال حتى يشمر الطفل بأحميته والحاجة اليه .

فالطفل اذا اشعر باعمال واللبه له لأي سبب من الأسباب عاول جلب انتباهها له بتصرفات غير عادية قد

تكون لا ارادية احياتا مثل عدم اقباله على الطعام أو التيول في سرواله أو تكسير بعض الاشياء ولللك على الوالدين اذ يوليا طفلها الاحتمام الكافي حتى لا يعرضونه لأي أذي

ويجب ايضا ان يحكى له الوالدان

ظان عملية نقع البقول الجافة مثل القاصوليا اليضاء واللوبيا تقلل كثيرا من الوقت الذي طهيها ولتقعها مُغيها في وعاء يه التعليما ماء يكفي تماما ويزيد قلبلا وسالشالي بجيلث لعلة ساحات أفي لـون العصبر . لليوم التالي .

سلسر

عن اخرها حتى لا ترك فراغ يسمح

بوقت

الامتعمال

كاف حتى يلوب

ان ≣يكنك تنظف تضميها في الفريزر لللعبء بخلط

يتكون من بضع ملاعق من الخل مضافا اليه كمية متساوية من الزيت العادي ثم قومي بالتلبع بقطعة قماش تامعة .

الكثير من الخصال الحميدة واللك يجب أن تعطيها اهتماماً كبيراً . المقدرة البدنية والثقة بالنفس يجب ان يبيء الوالدان الفرصة

ويتعلم عن طريقها بطريق خير مباشر كيفية التعامل مع التاس والتعاون مع

الأصلقاء لأنَّ القصص والحكايات لما

تأثير كبير على الطقل يتعلم حن طريقها

اطفاعا لكسب مقدرة بدنية لأث التحصيل المبكر للقوة ونمو الجسم ييء للطفل شعورأ بالثقة بنفسه مستقبأ ويعتمد على تفسه اكثر . فالأب اللي يؤرجع طفله في المواء يدريه بللك على الجراة ويكسب مرونة الجسم ويشجعه على التخلص من الخوف ويستطيعُ الآب أيضاً ان يتازُل طفله أو يشجمه على بعض الالماب العنيفة الق تعوده على الجراة والاقدام حتى يتعلم اللفاع من تنسب أو على الأقل لا يشعر

≥ وهناك حدة أمور يجب ال تراعيها أثناء تعاملنا مع الطفل : يب عدم الاكثار من الأوامر والنواهي التي توجه للطقل فالايعاز غير المباشر وآلصبر يؤتي تتائج أفضل من التعليرات المشمرة كما ال التوضيحات والتوجيهات الصريحة المنتصرة لها تتاثيج طية فالطفل يستجيب للتوجيه الايجابي اكثر من السلبي فاذا قلنا له وضع ملابسك في مكانها ، أفضل من قولنا ولا تلقى

بالجبن تحاه الألعاب الخشئة بالنسة

للذكور .

شیء مؤقت یزول بعد ثلك شاحة بعد ان يتملم الطفل الكلام ويستطيع التعبير عن تفسه سيوفرا على تفسيها الشمور بالضيق من تصرفات الطفل . • بيب تدبير أنواع كثيرة وغتلفة من الألعاب والسليات للطفا الاد الصغار علون من الممل الواحد الذي

التوجيه السليم ويطريقة لطيفة يجعله

يفعل الشيء بحب ورغبة وليس منعا

• بجب از يفهم الوالدان از سلوك

الاطفسال يخلف ويتطور حسب

اعمارهم فطقل الستين هو طفل

عنيد . . فقي هله المرحلة بجاول

الطفل ان يكشف كل شيء ويجرب

ويعيش بكل شيء ولا تستطيع قلرات

الطفل المقلية معرفة ما اذا كأنَّ تصرفه

صحيحا ام خطأ ولُلك بيب ألا يقابل

كل ما يفعله بالتحلير والتمنيف ويجب

ألا يكثر الوالدان من قولها لا تفعل

كلَّا لأنه سيتعلم من هنا كلمة ولا و

فاقا قهم الوالذان هله الطبيعة وهم

العناد في طفل السنتين وعرفا ايضا انهآ

لا يتغير وعجب على الأم تومسية الطفل لتشاط جليد قبل حلول الوقت اللي يد*ا* فيه الملل ثم الشاجرة . • مدح الطفل عندما يقوم بعمل جيدله مفعول السحر لديه فهو يشجمه على ان يفمل كل شيء يجلب له المديح المذي يشعره يرخى والليه والناس عث

حتى يصبح هذا العمل من هاداته . قاذا مدح الوالدان طفلها لاته ساعد أحد الأطفال على النبوض بعد ان وقع على الارض انتاء اللعب مثلا يشجع فلك الطفل على ان يكرر هذا العمل اذا ما رأى طفلًا آخر يتعرض لتفس الموقف بعد ان اشعره من حوله ان فلك كان موقفا نياد منه . ومكذا استطيع ان تعلم الطفل عمومة من العادات الحسنة مثل القآء القمامة في سلة المهملات والتعاون مع الغير عن طريق المنبح المعتول غَمْناً الغَمَلُ في للرات الاولى حتى يتمسك الطفل ببله

برنامج ترفيهي بمستشفى الولادة والاطفال بالدمام بمناسبة عيد الاضحى



■ صورة ارشيفية لحفيل العام الماضي ■

كتبت _ مندوبة البوم:

ينظم قسم الخدمة الأجتماعية والتغذية العلاجية بمستشفى الولادة والاطفال باللمام برنابجا ترفيهيا للاطفال المرضى والمريضات في مختلف اقسام المستشفى في اول وثاني ايام عيد الاضحى المبارك.

وقالت الاستاذة نعيمة العومى رئيسة قسم الخلمة الاجتماعية بالمستشفى ال البرنامج الترفيهي يشمل توزيع الحلوى ويطاقات التهنئة خلال ايام العيد على المرافقات لاطفالهن والمريضات في الاقسام المختلفة وقيام اطفال دار الحضانة الاجتماعية بالدمام بتوزيع الهدايا على الاطفال الرضى المنومين بالمستشفى ومشاركتهم فرحتهم

واضافت الاستاذة نعيمة العومي انه سيتم تنظيم حفل للعاملين بالمستشفى في اول ايام العيد وكذلك تنظيم حفل ترفيهي ثاني ايام العيد يتضمن توزيع هدايا على الاطفال عبارة عن لعب وقصص

مسابقة صحفية لطالبات المركز الثقافي الصيفى للبنات بالدمام

كتبت ـ مندوبة اليوم تنظم لجنة النشاط الاجتماعي بالركز الثقاق الصيفى للبنات بالدمام مسابقة صحابية بين عضوات المركز حيث ستتولى طألبات المرحلة المتوسطة اصدار مجلة تحت اسم ، ثمرة المركز الثقاق الصيلي بالدمام، وتصدر طالبات المرحلة الثانوية مجلة بعنوان استثمار وقت الغراغ بالركز الثقاق الصيغى وستتولى اللجنة اختيار الموضوعات الفائزة وتوزيع الجوائز

على اصحابها . أما مالنسبة للنشاط البيني والثقافي فقد صدرت في الانتبوع الماضي تُشرة عنَّ ، فضل العشر الاول من ذي الحجة ،

وبالنمنية لدورة الكومبيوتر فقد عقد المركز اختبارا لعضوات الدورة بعد براسة نظرية استمرت لسبوعا وذلك لتحديد مستوى الطالبات وتقسيمهن الى مجموعتين تشمل كل منهما عشر ثم بدأت بعد ذلك الدراسة العملية بالتدريب على اجهزة الكوسيوتر والتي تستمر لمدة للاثة اسابيع تعقد ل نهايتها اختبارات نظرية وعملية حيث توزع

على النلجحات شهادات تقديرية . وبالنسبة لغصول تقوية الكملات فقد عقد المركز اختيارات لقياس مستوى الطلبات وتم ارسال اشعارات لاولياء الامور بالنتيجة حرصا من المركز على وتم توزيعها على جميع عضوات المركز ومعض الإملكا، خارج الركز

المعاملة فن

● راعي اثناء حديثك مع الآخرين عدم التغاخر بأي شيء من ممتلكاتك او قدراتك لأن هذا يضابق الأخرين منك ويشعرهم بتركيزك على نفسك فقط مما الاتصراف .

انت مدعوة اليه بسبب تعب مفاجىء او أن جو الحقل لايطيب لك او لأي سبب من الاسباب فلاداعى لأن تثيري ضجة حول انصرافك من الحفل بل الافضل ان تنسحبي في هدوء حتى لاتشجعي غيرك على اذا اردت ان تهنئه احد

المعارف أو الاصدقاء بمناسية سعيدة فلا تؤخرى التهنئة عن

موعدها بمدة طويلة والافقدت واذا ذهبت للتهنئة فقدميها عقب وصولك مباشرة لتعرفي من تزوريتهم أن هدفك الاستأسى من الزيارة هو تهنئتهم .

● اڈا کان مناك من بريد ان يدخل من باب في نفس اللحظة التي يريد أخرون الخروج منه فمنَّ اللياقة أن ينتظر من يريد الدخول حتى بخرج الأخرون .

اعلان منافسترحكوميت طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين بوزارة الدفاح والطيران الادارة العامة

• مكومات المشروع - صبيانة ومطافة وتشفيل مناس ومنشات عامة بالمفوري ♦ قيمة الوثائق ١٠٠٠ خمسة الاف ريال • بداية بيع الوثائق السبت ١١٠٢ ١١٠٧

● تَأْرِيحِ تقديم العروس وفتح المطاريف السنت ١٤٠١ ١٤٠٠ • اعتماع ماقبل فتح المظاريف السبث ٢١ ١٤٠٧ وذلك بعيني الاشغال المسكرية بشارع المطار بالرياس الدور الثاث ادارة العقرد والماقصات الساعة العاشرة صداحاً ودلك للرد على استعسارات المفاولي. عمى راسي الاشتراك من المفاولين السعوديون دوي الضرة والتعصيص في عدا المعال سراحمة الاشتمال المسكرية بطلب شراء الوثائق مع أرماق المستندات التأثية مع حطاب الشراء

١ - صورة من السجل الثعاري ٧ - صورتس تسديد الركاة والعدل ٣ ماصورة من الاشتراك مانعرفة القعارية، ويحمد أن تكون حميع الاوراق سارية العمل

وتدفح القيمة معرهب شيك مصدق باسم ورارة الدعاع والطيران الاشغال العسكرية وسوف يتم عثح المظاريف أن شاء أف في ثمام الساعة المآدية عشرة مسلما من نفس اليوم تعلن ادارة التعليم بمنطقة ينبع عن رصتها ي استثمار سنى للمدرسة المرسح اسمها

اعلاء وذلك مالشروط التالية ١ - أن يكون المبنى مسلح أو شعبى مشطب تشطيبا ممتارا ٢ م أن يحتوي على اثنتي عشرة غرفة على الاتل تكون صالحة للمراسة ومصاحة لانتذر عن

 ٥ - ٥ - حيدة التهوية والاضاءة ٣ - أن يكون المبنى جاهرا عند معاينه من قبل اللحمة ولايحتاج لابة تشخيبات تعيق

ا ـ ان یکون مزودا ماناه والکهرماه ما امکل داند

ه ـ يعمل المبي الملعق به حيش يصلح كملعب ٦ ـ أن لايكون قد سنق استثماره من قبل أبة ادارة حكومية واحلى ساء عني طلب الماك

٧ ـ أن لايكون مالك المبنى من مسومي وزارة المعارف ٨ ـ يتعبد كل من تتومر لديه الشروط مثنفيةً أية اصلاحات أو أصافات حسب رأى النحمة التي تقوم بالمعاينة من تقديم الرار من الثالث يتضمن عدم ارتباطه مع اية ادارة حكومية معرض التأجع ويلتزم بمسيغة المنى مدة سربان العقد دون المطالبة مربادة مقان دلك وان بكن مسئولا عن هالة المبغى الانشائية من هيث تحمله للغرض المراد استنجاره كمدرسة فعني المواطنين الذين يتومر لديهم المسي المطلوب ويرهمون في التأهير التقدم مطلباتهم الى ادارة التعليم بينيه _ فسم الاجور _ ودلك في خلال شهر من تاريح نشره مع ارهاع مايلي

١ - مبورة من رخصة الإيشاء ٣ ـ بصورة من المُضطفات الانشائية والمصارية للعبني مع أيصاح مقدار الاحرة السنوية المطلوبة ضمن الطلب

وللعموم جريه نشره واث للوفق

أضيني الى خبراتك

تحضيظي بعصير الفواكه طازجا لمدة والافسفسال احكام الغطاء على تغجر الزجاجات أناما لأوكسجين يؤدي الى التأكسد

بملابسك مكذاء فالتقريع للستمر للطفل يجعله يأخل موقفا معاديا أما فاطمة السليطين

يقلل من رغبتهم في الجلوس معك لأنك بتركيزك على نفسك وعلى قدراتك ثقلل من شأن الأخرين . ● اذا اضطررت لمغادرة حفل



مكذا من لأصل

يصركها ضد (العندو) فيندأ

السئوارن في شركة شرق الهند

البريطانية حملة مركزة لاظهار

واشهار القواسم كقرامنة

ممارستهم السلب والنهب تشكل

خطرا مخنقا بكل اشكال التشاط

البحري في المحيط الهندي والمياه

من هنا امسیح کل مکروه

تتعرض له أي سفينة في المنطقة

يلصق عن قصد بـ (قراصنة

القواسم). ويهذه الطريقة اخترقت

الكتبة الكبرى وحبكت خيوطها

فلصبح بين عشية وضحاها

مصطلح قبواسم مبرداقا لد

[القراصنة] بل موطن القواسم

يقسه اصبح يسمى [ساهل

القرامينة] تبدل اسمه المقيقي

السلحل العربى أواسمه الاقل

(القرمىئة) منيحة القتال التي

تطلقها الشركة في ارض المعركة .

فاڈا لم تقم ای حوادث مبار پجری

خلفها بحيكها ثم تلمس باولتك

(القرامنية) الوهميين، حتى أن

فيليب فرنسيس عفس مجلس

العموم البريطائي علق ذات مرة

داخل لحد اجتماعات مجلس

العموم اثناء نقاش حول اعمال

شركة شرق الهند بقوله : [متى ما

أراد الحاكم العام والمجلس اقتاعنا

بشن حرب على جيرانهم في أي وقت

أميمت المرب

شهرة (السير)



ترجمة واعداد جبراش عمر الامين

خرانة القرصنة

العربية في الخليج

تأليف: الدكتـور

سلطان بن محمد

الكتاب الذي نقوم باستعراضه منا [خرافة القرصنة العربية في الخليج] بيحث في قضية تاريخية هامة لعبت في بداية القرن التاسع عشر دورا خطيرا في احداث تغيير جَذِري في مسار الاحداث في منطقة الخليج دفع ثمنها مائة وخمسين عينا من عمره تحت وطاة الاستعمار ..

لقد نجح المستعمرون البريطانيون في ذلك الوقت في ان يلصقوا تهمة القرصنة بعبرب الخليج حتى اصبح كل من يريد ان يكتب ال يتحدث عن النشاط البحري في الخليج يعتمدها كمقدمة لاغنى عنها دون ان يتحقق من

وكمثال عنى ذلك أوردت وكالة

الانباء البريطانية (رويتس) ني موضوع لها بتاريخ ١٩ يوليو الحالي تحت عنوان دبلوماسية الزوارق الحربية ليست جديدة فالخليج اذ كانت به قراصنة د كما ترجد ايضا سنن جربية تابعة لبريطانيا التي أغارت على موانىء للقرامينة في الخليج في بداية القرن الحالي ، . ولان البريطانيين كذبوا وكذبوا حتى صدقهم الجميع فأن صحيفة الرأي العام نشرت يوم ۷/۲۲ اي بعد ثلاثة أيام فقط ، نفس الموضوع بعد أن حدفت أسم الوكالة وجاء فيه إلى جانب الفقرة آنفة الذكر ان [... الخليج كأن معروفا في الماضي بسلحل القرامنة] وان بريطانيا ارسلت [في عام ١٨١٨ حملات لشن غارات على مراكز رئيسية للقراصنة في الخليج ومرافىء اخرى بطول الساحل] .. عبارات تجدها هكذا تتكرر بنصها في كتب التاريخ وفي المقالات حتى التي يكتبها

هناك واحد يبين الذين لم يصدقوا الرواية البريطانية للاحداث هو الدكتور سلطان بن محمد القاسمي الذي ذهب ينقب في الوثائق والملفآت القديمة ثم خرج بهذه الدراسة التي تقدمها هنا وقيها يثبت بالوثائق ان ادعاء احتراف عرب الخليج القرمنة ما هو الا خرافة وكذبة كبيرة انطلت على المجتمع الدولي في ذلك الوقت وعلى الدراسين فيما بعد وكانت وراءها اهداف تمخضت في رقوع الخليج وثرواته تحت الاحتلال البريطاني .

خرافة القرصنة العربية في THE MYTH OF ARAB PIRACY هي الرسالة التي تقدم بها سلطان بن محمد القاسمي لنيل شبهادة الدكتوراه وقد نشرها في كتاب صدر في بريطانيا عام ١٩٨٦ بالانجليزية ، الكتاب يتكون من خمسة فصول اضافة الى مجموعة من اللوحات الملونة رسمت في ذلك الوقت لبعض المواقع الرئيسية وخريطة للخليج في القرن الثامن عشر توضح اهم المدن والموانىء في ذلك الوقت ..

الفصل الاول من الكتاب تحت عنوان الخليج العربي في القرن الثامن عشر وفيه يقدم المؤلف وصفا

اقصى الجنوب. اما الفصل الثاني والفصول التى تليه فقد خصصها لمرافق

البريطانيون انفسهم دفع فيها تهمة الموجودة في الخليج من سلحل عمان القرصنة التي اورد ادعاءاتها في مقدمة الكتاب بتقنيدها وتوضيح الغرض الحقيقي وراء ترويجها . الهدف الاسمى . في دراسته اعتمد الدكتور القاسمي على الوثائق التي اطلع عليها في اصولها ومصادرها خاصة في ارشيف برمباي الذي يقول عنه بتاریخ ۲/۱۸۰۹/۶

ه رغم أن وتأثقه أقرج عنها منذ عام ١٩٥٤ الا انها لم تستخدم من قبل الدراسين الغربيين المهتمين بهذا الموضوع . بل ان وجودها نفسه يكاد يكون غير معروف ، ويشير الى بها حاليا تلزم اتخاذ اجراءات أن شهرة الوثائق المحفوظة في مكتبة سريعة المماية مصالح الهند INDIATI OFFICE LIBRARY كان لها اثر كبير في عدم اعطاء اهمية لارشيف ېومياي . يضم أرشيف بومباي الملفات الكاملة لحكومة الشركة البريطانية

المعروفة باسم شركة الهند البريطانية والتي كان لها دور معروف في قيادة الاستعمار البريطاني الى مناطق كثيرة من القرامينة القواسم . اسيا وافريقيا ، وتعاونت بكل ما تملك من قوة مع الجيوش والاساطيل البريطانية في توطيد الاستعمار البريطاني في الهند والخليج والصين وسواحل افريقيا الشرقية .

> في هذا الارشيف وجد القاسمي نسخا من الوشائق والمكاتبات الواردة للشركة والصادرة عنها، اغلبها لم يرسل الى بريطانيا وظل محفوظاً في بومباي وحدها .

هناك ايضا توجد نسخ لرسائل باللغة العربية والفارسية استقبلت وارسلت من والى مكتب الحاكم وهى أيضا لم ترسل الى لندن ويوجد نذر يسير من ترجماتها ضمن وثائق مكتبة مكتب الهند. تشکل وثائق ما قبل عام ۱۸۲۱

في ارشيف بومباي . أي الفترة التي تغطيها الدراسة سبعة الاف مجلد ، بل يعود تاريخ يعض الوثائق القديمة في هذا الأرشيف إلى عام ١٦٢٠م ويثبت دكتور القاسمي في كتابه هذا انه

اثناء تقلييه للفات ارشيف بومباي وجد حزمة تضم سبعة مجلدات لوثائق قديمة منسية ومصنفة سرية عن القراصنة في الخليج . ولم يسبق لاي باحث ان اطلع عليها . وهي قيعة جدا خاصة وانها تضم وتألُّق باللغة العربية.

أن مكاتبات القناصل والمندويين البريطانيين في البصرة ومسقط وبوشهر وتوجيهات رئاسة الشركة

في بومباي والمندوب السامى البريطاني في الهند تشكل بحق مادة وبْأَنْقِيةٌ هَامةً . تكشف عن الجهد المستمر الذي كانوا بياذلونه للسيطرة على منطقة الخليج . من خلال الايقاع بين القبائل العربية القاطنة على ساحل الظبيج ويذر

الشقاق والفتنة وسطها

جغرافيا لمنطقة الخليج في ذلك وتحريضها، مرة بمؤازرة ودعم الوقت وطبغرافيتها واهم مدنها من بعضها ضد البعض الاخر، ومرة البصرة في الشمال الى مسقط في اخرى بتوقيع المعاهدات معها ، ثم تاريخية معززة بالوثائق التي كتبها

د بالرغم من ان عملیات السلب والنهب التى يمارسونها ـ القراصنة _ والقوة التي يتمتعون التجارية (الهند هنا يقصد يها السلطات البريطانية التي تستعمر الهند) التي ترتبط بتجارة الخليج الا انه ينبغي ان يكون واضحا بالنسبة لك ان مصالح الحكرمة البريطانية في القضاء على القراصنة ليست كلها ذات طبيعة تجارية .. هناك مصالحنا السياسية التي

في هذا الخطاب جاء ايضا في الفقرة الثالثة منه ... د واضعون في الاعتبار تلك المؤشرات فائنا لا جرِّسن اسطول صاحبة الجلالة للتعاون مع قوات بومباي البحرية

بالحظر العسكري على بيع الاسلحة

مواصلة التركيز على ترويج تهمة القرصنة والايهام بمحاربتها مع الحرص على منع قيام اية تحالف يتم بين القبائل او الامارات حتى البصرة ، باعتبار ان تحالفها يشكل خطرا على الاهداف

البريطانية للادميرال درورى قائد الاسطول البريطاني في المنطقة

نتردد في أن نقترح عليك تخصيص

في اول شهر مايو عام ١٨٠٩ اقترح الجنرال مالكولم عنى الحاكم العسكري في بومباي د .. ان الخشب الذي يصنع منه العرب مراكبهم .. يجلب من مالابار .. ولهذا فانا اعتقد ان افضل طريقة لتنفيذ اقتراح الحاكم العام هو عدم السماح لمراكب العرب التي تعمل في مجال تجارة الخشب اخذ اي اخشاب من هذا الاقليم الا بموافقة

البريطانية في الخليج ويعوق تحقيق فقد جاء في خطاب الحكرمة

تقتضى في هذه المرحلة ان تتعارن

قوات شركة شرق الهند لتنفيذ هذه

المهمة . كانت المراسلات الاولى بين المسئولين البريطانيين تتحدث عما تضفه بالقضاء على قرصنة القراسم ثم منع السفن التجارية العربية من التوقف في الموائيء الهندية كجزء من الحمسار الاقتصادى ثم تشديد الحصار العسكري بمنع العرب من الحصول على الخشب الذي يبنون منه مراكبهم .. وذلك بحظر توريد الخشب الذي يصلح لصناعة المراكب عن كل موانىء الخليج والبحر الاحمر حتى الموانىء التي تستخدمها الشركة البريطانية في المنطقة خوفا من تسربه الى العرب وهي عملية شبيهة بما يعرف حاليا

صانعو السياسة البريطانية في ألهند والقناصل البريطانيون ق الخليج الصقوا تهمة القرصنة بالقواسم لانهم كانوا يشكلون القوة العسكرية والتجارية التي تعوق

طريق مما حكتهم وعدم اثارتهم باصدار التوجيهات لندوبيهم بتجنب التحرش بهم ولحلفائهم بعدم التصادم معهم. كسانت اشباعبات وحوادث القرصنة تخلق وتلفق ثم تصاغ في

توسعهم في الخليج هذا الَّي جانب

اتقاء المواجهة مع القوة الاخرى

على اليابسة قوة آل سعود عن

شكل تهم وتبلغ الى رئاسة الشركة في بومباي والمندوب السامي البريطاني فتجد اذنا صاغية ويتم على ضوئها وضبع السيباسات والحملات التأديبية رغم ان بعض المسئولين البريطانيين كانوا مقتنعين تمأما بان تلك المعلومات موضوعة وغير صحيحة ويقولون ذلك علنا ولكن لا أحد يلتقت اليهم. التعليمات كانت تصدر واضحة

لكل ضباط شركة شرق الهند البريطانية الذين يمخرون مياه الخليج بتدمير كل السفن التي يملكها القواسم وغيرهم من القيائل العربية التي تمارس القرصنة حسب ما جاء في تلك التعليمات كانوا يهاجمون حتى سفن حلفائهم من العرب ويدمرونها ثم يزعمون انهم كانوا يعتقدون انهاتابعة للقواسم او انها تشبه سفڻ القواسم واحيانا يقولون بدا لهم انها كانت تطاردهم.

في الوقت الذي كانت فيه برقيات ضباط شركة شرق الهند البريطانية تتواتر الى بومباي عن القراصنة وسقنهم التي تجرب مياه الخليج وتخرج الى المحيط الهندى طلبا للسلب والنهب يؤكد قائد الاسطول البريطاني في الخليج انه لم يشاهد ولم يسمع باي سفينة تابعة للقراصنة في الخليج ثم يكتب للحاكم العام في يومياي .

د لم أر ولم اسمع منذ قدومي للخليج باية سفينة قرامىئة .. ، هنالك عدد من البريطانيين وضعوا كتباعن الوجود البريطاني في منطقة الخليج وحاولوا تبريره بترويجهم كذبة القرصنة واصرارهم على ان البريطانيين جاءوا الى الخليج لحمايته وحماية التجارة الدولية فيه متجاهلين كل الوثائق التي كانت متاحة لهم. يقول دكتور القاسمي مئذ ان

نشر جي . جي . لوديمر J.G نشر جي . حي . لوديمر LORIMER GAZETEER عن الجزيرة العربية والخليج ظل تاريخ هذه المنطقمة يعاني من التصريف والتشويه الذي لحق به طوال ثلاثة ارباع قرن من الزمان بعد ان نسى الناس أن ما فعله لوريمر قد كلفه به اللورد كورازون المفوض السامي البريطاني في الهند كاعتدار عن تاريخ طويل للاستعمار البريطاني

في الخليج . ثم يضيف لم يكن متوقعا ان يكون لوريمر وهو الموظف لدى الحكومة الاستعمارية البريطانية الذي كان بحكم عمله واسع الاطلاع على الوثائق، لم يكن متوقعا أن يكون نزيها وهو يتناول معارسات حکومته .

لقد كانت الفرصة متاحة للوريمر للاطلاع على كل الوثائق لكنه لم يستخدم هذه الوثائق بنزاهة وتجرد فاستطاع بما لديه من سلطة اكتسبها من حرية الوصول الى تك الوثائق أن يبرز الاكاذيب والشائعات على انها حقائق لا يمكن

كانت طريقة لوريمر في تصنيف ما جمعه من وثائق انتقائية وموجهة لتخدم غرضه ، اضف الى ذلك ان المرأ لا يجد صعوبة في تقهم القصد من وراء الجهد العظيم الذي بذل لترجعة هذا المجم الى اللغة العربية لان نشره في اللغة العربية ساعد على نشر وترويج وجهة نظر الاستعمار البريطاني بين قراء

باسناد كل أعمال القرصنة في الخليج لقبيلة القواسم دون أن وكانوا يمارسون النشاطات البشرية ان خطورة كتاب لوريمر لا تكمن يعطى اي دليل يؤكد ذلك الا انه العادية في مجال من مجالات

في انه محشو بالاكاذيب فقط بل بدى مترددا في كتاباته مما اردده في التجارة خبروها ومأرسوها عبر ايضا في أنه صار مرجعا يستند كثير من التناقض مع نفسه: عليه من يتناولون هذا الموضوع فهو يقول مثلا دلقد اصبح بعده . فالدكتور جي . بي . كيلي سأحل الشمال من رامس جنويا J.B. KLLY اعتمد على اكانيب يعرف لدى الاوروبيين بسلحل القرامينة ويعود ذلك الى حد كبير أوريمر في كتابه ء بريطانيا والخليج الى ممارسات القواسم .. وان كان الغاربي ١٨٨٠ ـ britani ، ١٨٨٠ arfd THE PSRS AND GULF يلزمنا انصافا لهم ان اذكر هذا ان هذا حدث بالرغم من ان كيلي نفسه شهرتهم هذه جاءت نتيجة للحوادث التى افرزتها حربهم الطويلة مع اعترف في كتابه انه [بالرغم من ان حكام مسقط ، . . كمية كبيرة من الوثائق واللخصات

موجودة ضمن وثائق وزارة خارجية

فهو كما يقول المثل ملكي اكثر من

الملك نفسه وتبنيه لوجهة النظر

الاستعمارية امر واضح لاخلاف

فرانسيس واردن السكرتير

الاداري في بومباي اورد في مذكراته

التي كتبها عام ١٨١٩ ، ان

القرصنة ليست من الطبائع

المتأصلة في الخليج، لكن كيلي

تجاهل ذلك وقضل التصميم فأورد

د ان القبائل التي تسكن الساحل

الجنوبي من الخليج اشتهرت

الدكتور القاسمي علق على مقولة

كيلى هذه بانها (لا تحمل شيئا تغير

من الصحة] ثم اكد ذلك بما اورده

من وثائق تؤكد أن الخليج كان

دائما ممرا مائيا أمنا عمل كرابط

بين الشعوب التي تعيش على جانبيه

ولم يكن في اي وقت من الاوقات

عامل فرقة وتقسيم وان الخليج لم

يعرف قط قرامنة بخلاف رحمة

وبالرغم من أن كيل سار في

تفس الطريق الذي رسعه لوريعر

بالقرصنة عبر القرين].

حكومة الهند].

دائماً] .

ذكره جون مالكولم وهو يورد ملاحظات خادمه الفارسي عن [أعد اغلبها اثناء الترتيب لاصدار المجاد التاريخي [جازتير القراسم في مذكراته التي كتبها, عام GAZETEER] وتحتوي على ۱۸۰۸ حیث یزعم ان دمهنتهم مراسلات منتقاة من مكاتبات القرصنة ويهجتهم القتل . والأسوأ حكومة الهند وحكومة بومباي من ذلك كله انهم يعطونك مبررات لا المتعلقة بشئون الخليج الاان هناك يعكن تصديقها حول كل جريعة حذفا خطيرا فيها وان دقتها يرتكبونها .. فاذا كنت مثلا اسيرا التاريخية لا يمكن الاعتماد عليها لديهم وعرضت عليهم كل ما تعلك لتفدي به نفسك يقولون لك .. جاء في القرآن ان نهب المي غير لكن كيلي هذا ومع ملاحظاته تلك مشروع لكننا لسنا منهيين في ذلك كان هدقه دعم وتثبيت ما اورده الكتاب المقدس عن سلب الميت ثم لوريعر وليس التشكيك في صحته

ثم يعود مرة اخرى ليقتطف ما

يورد كيلي .. أن الاعتقاد الذي كان سائدا هو ان القرصنة كانت ذات تأثير سلبي على التجارة لكن الحال في الخليج لم يكن كذلك قبل عام ١٨٢٠ . وأن الاعتقاد الاخر بأن تقليص القرصنة تبعه ازدهار النشاط التجاري بعد عام ١٨٢٠ هو ايضا ليس صحيحا، ثم يضيف .. أن العلاقات التي كانت قائعة بين القراصنة والتجار كالتي بين القواسم وال خليفة قبل عام

يجهزون عليك .. لكن ليس هذا

خطأهم . فهم يتحدرون من غول او

شریر .. ۽ ..

استثناء الخليج من ان تسوده قوانين التجارة المعروفة. يعلق الدكتور القاسمي على ذلك بقوله و أن مثل هذا النوع من التقسير يساعد نقط في تأكيد سوه الفهم الكامل بتاريخ المنطقة وبالعوامل التي ساعدت في تكوينه ، فمواطنو الخليج اناس عاديون لا تختلف تطلعاتهم عن تطلعات غيرهم من الناس . فبالرغم من أنهم كانوا فقراء فأنهم تعتعوا بخبرات عظيمة

١٨٢٠ قد تكون هي التي عملت على

للايين السنين ،

يذهبون في ذلك الاتجاه بريدوننا ان نصدق أن عرب الخليج قد انقذوا من خطر الاحتلال يقضل الجهود الكريمة والسخية لشركة شرق الهند البريطانية التي كان تسخلها أي الخليج بهنف حفظ النظام وسيادة القانون ولا شيء غير ذلك .. وان السيطرة البريطانية التي تبعت ذلك على منطقة الخليج واستمرت لقرنين من الزمان تقريبا كانت مستولية وتبعات القيت على كاهل البريطانيين وتحملوها رغما عنهم

ويغير ارادتهم ۽ . كان هدف شركة شرق الهند ان تزيد حصتها من التجارة في الخليم يكل ما يتوفر لديها من سبل .. لكن أية زيادة أن تلك الممنة ستكون على حساب المواطنين العرب أن الخليسج العتوب والعسانيين

الخليج الاعلى بناء تجارة مزدهرة مع الهند متخطين بذلك عرب الخليج الادنسي القبواسم والعمانيين ،

القوة الكافية لهزيمتهم .

من أجل تحقيق هذا الهدف كانت سلطات أثغاذ القرار أن حكومات بومباي والهند وفي رفاسة

الرضع الوحيد الشاذ كان هو بخرل اناس غرباء مدفهم السيطرة والاستغلال . وهؤلاء السغلاء هم قوات الاستعمار البريطانية الذين كأنوا يعرفون جيدا وقد شهدوا دائما على أن مواطني الخليج كانوا يشتغلون بالغوص بحثا عن اللوّلق وبالتجارة راق اساليب سلمية .

ويمضى المؤلف منبها .. الذين

والقواسم .. استطاح العنوب في سلحل

وقد تمكن ديقد سيتون المتدوب البريطاني في مسقط أن يقلع السئولين في شركة شرق الهند بفائدة الدخول في تحالفات في متطقة الخليج ، وكانت رئاسة الشركة في بومباي تعرف ان اية معارضة منينية لخططاتها في الخليج ستأتو من القواسم ولما كانت لا تعلق القوة العسكرية التي تمكنها من هزيمة اسطول القواسم القوي لجات الى التعاون مع مسقط لتستظها خط رأس الخيمة حتى تجد قيما بعد

الامبراطورية نفسها معتاجة لمن

ارادوا يقيمون بغيركة حاذقة تتفق واخْتِرا. امكن في علم ١٩٢٠ فبركة حالة من ذلك التوع في الخليج لا تختلف كثيرا من تلك التي حدثت لِ قَتَاءَ السويس علم ١٩٥٩ وكان

الاختلاف الوحيد عو أن عملية الخليج قد نعرت القواسم . ال الطهار القوايسم على الهم قراسنة عو ظلم المق يهم وإذا كان مهمه ممكنا شبين ظريف تلك الفترة فانه غير مليول أن يظل ذلك الادعاء الكلاب حيلة مقيرة يروجها الرُّرخون فيما يعد حدثًا مؤسفًا ل

ملف البحث في تاريخ الخليج . نشرس . ار . لو C.R. LOW كتليه تاريخ الأسطول الهندي عام ١٨٧٧ والاميريالية البييطانية في اوج عيانتها للامتفاء بهذا الاسطول وتغليد ذكري (انتصارات) قواته ..

وكان أوريمر من نامس الدرسة. ولاد تقل عدا كبيرا من الراسلات - من كتاب او . - اسا انشاراس بلجريف ققد على خلال الثلاثين عاما التي تضاها بحكم عمله في البحرين شقصية معمورة لم يشقع له كتابه PIRATE (Miles) COAST أن تحنين شورته از أعادة مصداليته ، ومع أن الرولا يستطيع أتهامه بالانتجال الا ان كتابه يعتمد فيكثع منه على مذكرات الكابتن فرانسس لرفي -FRAN CIS LOCH احد اكثر ضياط الإصطول البريطاني/ عليشا أ الخليع علم ١٨١٦ و اضافة (لي ... جزه كبير أشد عشوائيا من كتاب لرريس . وحلى يزيد الملي بله الفساف بالبينية المسسان وملاحظاته التعازي مده الدواتية .. بقول الدكتور القاسمي .. تهدف الى تواج تقسير اكتر موضوعية وعلائية لتطور الاحداث في الخليج خلال العدين

تاريخ الخليج حتى سنوات تريية ل الملقات القائمة سنعاول عرض تطور هذة الاجداث بعزيد من التقصيل

الاولين من القرن التأسيم عشر ...

علك التطورات التي جعلت من

بريطانيا قوة مسيطرة في الخليج

والو وضع أستمر ماثة وخسسين

علماً ثم أمسوح المظهر الإساسي في

والسلام على النبي الامين .. ويعد . ان العلاقات بين المؤمنين الاخوة قائلا: لاتقتمر على أن نكون علاقات أخوة البين باقوم تتلينا غَلَّمْنَةً مِرتبطة بصلة رحم أو تقارب يل أنَّ العلاقات بينهم علاقات اخرة وعلاقات محبة وتأخ في الله وفي ظل مذه العقيدة السمحة تربطهم روابط الحوية وتجمعهم قلوب انست ان تشيع المحبة والالغة غيما بينهما يحب المرء بها أخاه لايحبه الا لله والاحوة قائمة على التعاون وسبيله ينبع من أخوة صادقة من صميم الفؤاد والاحوة حلاوة يتذوقها الرء وانة يجدها في اعماق قلبه تتسع عندماً يسعى مع اخواته لكسب رضا الله سبحاته وتعالى وتتركز عندما يقع في اوساطهم ويعيش حياة الصحابة معهم في رحلتهم لطاعة الله وتحكيم سنة نبيه الكريم وقد قال المصطفى صلى الله عليه وسلم في حديث رواه ائس رضي الله عنه قال فيه و ثلاث من كن فيه وجديهن حلاوة الايمان: ان يكون الله ورسوله احب اليه مما سواهما وأن يحب المرء لايحبه الا لله وان يكره أن يعود في الكفر بعد أن انقذه الله منه كما يكره ان يقذف في النار). متقق عليه وللاخوة فضل عظيم ومقام كبير عند الله حيث يظلهم في ظله يوم لاظل الاظله في يوم الحشر يشتد لهيب الشمس يلبث الانسان في المحشر ينتظر حسابه تحت حرقة الشمس ولا يدري هل يكون يسيرا او ينزل مد المنا ضيفًا على أهل الجنة أم يكون عسيرا والعياذ بالله فيكون من اهل مساسين المشقة وهم اهل النار اعادنا الله -- دسجه عن منها وقد قال النبي صلى الله عليه مده مسرخ وسلم في حديث رواه ابو هريرة رضي · د دسم، الله عنه قال فيه سبعة يظلهم الله في مسر أنه غفرون ظله يوم لاظل الا ظله : امام عادل المستسر بمشرم وشاب نشأ في عيادة الله عز وجل ... سيد ورجل قلبه معلق بالساجد ورجلان تتزيله بالتعاون في البر والتقوى فقد _ ـ ـ م مراز تحليا في الله اجتمعا عليه وتقرقا قال د وتعاونوا على البر والتقوى ، والمرابع المرات عليه وركبل دعته امراة دات حسن وجمال ، فقال اتى اخاف الله ، ورجل تصدق بصدقه فلخفاها حتى رضوان الله عليهم اجمعين ذوي 🛶 🖟 لاتعلم شماله ما تنفق يمينه ، ورجل ر بريان فالمن فكر الله خاليا فقاضت عيناه وينه الله بالنور عليه وجفت منابر الله بالنور

يهر يبود المتلفين في جلال الله عز وجل كما

يير الد رفي الله عنه قال سمعت

م الله عليه وسلم

من مرين بن يقول د قال الله عز وجل ، المتلحبون

ين مند مدين في جلالي لهم منابر من نور يفبطهم

ي ينس النبيون والشهداء درواه الترمذي

Marin 14.

وتكان الوزياد أأ

-

المعد لله رب العالمين والصلاة وقال: حديث حسن صحيح وقد المطهرة ، ومن اهداف السنة قال الشاعر في سياق قصيدته يلبي الشريفة بعد كتاب الله تحقيق مبدأ

عظيم يمثل ركائز الاسلام وهو مبدأ

التعاون وهو مبدأ يمثل عياة سعيدة

حياة تقودها الريادة الاسلامية

تتهض على التعاون وتسير الى الامام

في طاعة الله عز وجل فدانت

للصحابة رضوان الله عليهم جميعا

الحياة يعملون بها عملا يسيرهم الى

بها نطق بأسرم استنيا ظها الرحب نسو إِنْ صَاحَتًا لَكِي تَسَالَ بِهَا عَزَا رَسَكَيْنًا لضوة النبن اقوى من عرا السبي لمنوة الدين فوق المال والنبسي وسمعت صوتا شجيأ وهو ينادي اخوانه في الله في صرح القلوب بقلبه الوالع بهم يقول لهم ، يا اخوة الايمان اني احبكم في الله ه . وشاهد واحد يجعلنا اخوة ومتمسكين ان شاء الله برباط الأخوة وهو قول الله تعالى اتما

المؤمنون اخوة وما ورد عن تبينا من احاديث شريفة . وها قد أسردت اليك يا اخى أي مفهوم الاخوة الشيء القليل من الكثير ومفهوم الاخوة يرتبط ارتباطا كليا بالمحبة لانه اساس الاخوة ومع المحبة يتولد صدق التعاون واسمحوا لي ان ابدأ بشرح بسيط عن مفهوم التعاون والتعاون هو صرح قائم بين المؤمنين ومبنى على كل شيء فيه ولعل هذا الصرح هو المساعدة وهذا ماجمعته في مفهوم بسيط لاخرجه بمعنى سهل لمعنى التعاون من وجهة نظري ويطيب لي أن أوضح لكما العلاقة بين التأخى في الله والتعاون وهذا ما اريد ان اهدف الى نتيجته وماله من الاهمية حقيقة وانتا معشر المؤمنين اخوان متعاونون في ظل نور الايمان والهدى المتير لدروينا ما عشنا وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم في حديث ذكر فيه عن تأزر المؤمنين لبعضهم قال فيه ، المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا ء ولكي يتم منهج الله ومنهج نبيه الكامل في التعاون ينبغى أن نعلم أن الله سيحانه وتعالى قد امرنا في محكم

مدق الله العظيم . وقد كان صحابة رسولنا الامين سيرة حسنة وقدر عال وموضع صحيح وسليم في تطبيق سنة نبيهم الذى جاء لييشرهم بالهدى ويين سر مرب أ الساطع ويغبطة النبيين والشهداء لهم الدين الصحيح وكانوا يملكون شرف التآخي وعزة الحياة عندما يجتمعون فيما بينهم بروح الاخاء

لاتهم التزموا بالاسلام قولا وفعلا بحق الالتزام التزموا بكتاب الله وسنة تبيه صلى الله عليه وسلم



نعيم دائم وقد كانت اعمالهم تقوم على التعاون الناتج عن دروب للحبة في الله وهكذا قد تعلمنا أن سلفنا الصالح سار على طريق طويل وعكر المساجد وتتبنى الايتام وتسعى الى ونجحوا على أجتيازه ولكن الشوط طاعة الله في جميع ما يؤدي اليه الاخير بيقى لنا لنسير خلفهم نشد فعلى سبيل المثال نجد مؤسسة عمر عضد يعضنا يعضا لايفرق بيننا بن الخطاب في مدينة لوس انجلوس سوى قضاء الله وليكن في قلوينا في ولاية كالفورنيا والتي تبني صوت لرنين اخواننا الذين نراهم في الساجد للمسلمين هناك وهي لمعان النجوم في خيال الحياة الذين بحاجة اليكم وبدعمكم لينشق فجر فقدناهم من أخواننا الذين ساعدونا الاسلام من جديد وتنبثق الرسالة على تخطى ازمات الفرقة وقضي الزمان بيننا وبينهم ليسيروا الى رب منعم في اكفان الريحان والاطباب بين النور البراق جزاء لهم بما صنعوا في دنياهم وخلدوا للاسلام اخوانا متحابين في العقيدة على سواعدهم بعد الله قام هذا الدين فهلموا يا اخوتي نلتمسن بحنان الاخوة وصدق العاطفة ونظرة رحمة ما يقاسيه بعض السلمين في بلاد العالم في يومنا هذا وواجبنا المتحتم علينا القيام به فقد قست الحياة على وجوه طاهرة لم تر سوى البسمة فجعلتها وجوها بائسة هنالك نرى المسلمين المجاهدين يتسلقون أفاق الجبال فمنهم من يقتل ويجرح ويقاسى الم الجراح التي صورت على جسده صورا بشعة ويقع بعدها شهيدا دفاعا عن دين الله وتصرة الحق على الباطل وهنالك من طريق أخر نرى كثيرا من المسلمين يتتصرون بقطعة من الخبز خرفا على انفسهم خشية الموت وابناؤهم يموتون امام اعينهم وهو لايملكون شيئًا سوى قطرات جافة من الدمع القاسي وقد بيرق في قلوبهم صورة الشتاء القارص ويتجسد لهم على على رسوله . صورة شبح مخيف لاتهم لايملكون من الكساء ما يقاومون به برد الشتاء وهم في الحقيقة في امس الحاجة لكم ايها المسلمون اعاثكم الله على تحقيق مبدأ التعاون الاخوى ولاتنسوا ابدا أن هناك من يقاتل ومن يقتل ومن يموت جوعا

عبر السنين وهناك المنتدى الاسلامي في بريطانيا رغم عمارته الشامخة والسلمون فيه في اردياد الا انه بحلجة الى الدعم المادي والمعتوي فاليكم ايها المسلمون الاسلام بحاجة الى المسلمين وتعاونهم مع بعضهم وسد حاجة بعضهم لبعض وقد ابتلينا بالمال لنحاسب عليه فمنه وسعنا نتصدق ونزكى ونساعد من يحتاج لان الاسلام دين التعاون ، دين الاخوة قيه يساعد الغنى الفقير ومال الغنى فيه حق للمحتلجين فمن يمنع ذلك لاينبغى أن يدخل صف السلمين وقد عبر أحد الادباء عن الغني بقوله وانا لا اغبط الغنى الا في موطن واحد من مواطنه أن رأيته يشبع الجائع ويواسى الفقير ويعود بالفضل من ماله على البتيم الذي سلبه الدهر اياه، والارملة التي فجعها القدر في عائلها ويمسح . بيده ومعه البائس والمخزون فيا اخوة الايمان انى احبكم في الله ويطيب لي ان ارفع يدي الى السماء بخضوع وتذلل وأن قدمت اليهم

بشيء واقول بعد الحمد اله والثناء « اللهم انصر عبادك المجاهدين اللهم اكشف عنهم الضر وباعد عنهم كل مكروه ليجعلوا دينك اسما في سماء الحياة .. اللهم كن معهم ولاتكن عليهم واخر دعوانا ان الحمد لله رب العللين والصلاة ويردا فواجينا ان تقدم ما في وسعنا والسلام على خاتم النبيين

لهم يفك وثاق محنتهم وادعوكم

بالخوة الايمان الى مساعدة بعض

المؤسسات الخيرية التي تبني

سعيد عثمان المجدوعى

حبا الله الاتسان بقدرات عقلية وطاقات حركية جمة ، فعندما تغريلت القدرات العقلية والطاقات الحركية نتج عنها ساعد بناء موطن مدهش فشكل الانسان في هذا الكون ، ونقش فنونه الابداعية على اديم كوكبه الفسيح .. كل ذلك التقوق والابداع والعطاء الملحوظ تسبب في كسر طوق العرف السائد في مجتمعه احيانا ، وعجل في ركوبه . صهوة الخطر الحتمى ومهد الطريق امامه لتقسير مختلف الظواهر الكونية الغامضة وتتبع اسرارها ومعرفة كنهها.

عندما اكتشف الانسان سمة الابداع في نفسه قويت لديه ملكه الثقة ونما فكره ، وعلت همته ، فمشى متأبطا فأسا حادا تارة ، واخرى نازلا بثقل الفأس _ بعزيمة قوية _ على حاجز الخوف الذي شل حركته عند الوهلة الاولى .. حقاً ، لقد قادته أفاق العزيمة الصلبة ، والارادة المصممة الى تثليم وكسر حافز الخوف الرهيب ، فطار بهمته العالية مخترقا عنان الفضاء كما يطير الطير ، وغاص في اعماق المحيط الهائج كما يفعل سمك القرش ، وتم له تشييد اعلى القصور ، واقوى القلاع المصنة ليسجل ، بالتالي ، حضارة

فأولى الهبات الالهية التي يحق للانسان ذكرها .. موهبة اللغة التي مافتئت تقوي من تلاحم البشر وتزيدهم فيضا من انقى

الاوامر ، وتعمل على تكثيف اتصالاتهم على صعيد المعمورة ، فعن طريق اللغة استطاع الإنسان كتابة تراثه الخالد ، وتدوين خلاصات أفكاره وتأملاته .. بل واصطياد كل خلجة بداخله .. ومع تقدم الزمن امست اللغة دريا متسعاً ، ودرجت على ارضه سيول الحضارة وترعرعت في تربته خلامنات الفكر.

وهناك من القدرات الكثير: كالذكاء الذي يأخذ صاحبه نحو التفوق والتألق والسمو ، الفيض الآخر من القدرات الملاحظة مثل ، القدرة الميكانيكية التي تكسب الفرد مرونة في الحل والتركيب، وتصور الحركات المتوقعة ، وكذا سائر الاجزاء المكانيكية ، والقدرة الرياضية التي تقوى الذهن، وتثير في داخلنا الولع ، بلعبة المجردات ، وهنَّاك القدرة على حل المشكلات وهي خليط من مجموعة

ومما يشدني _ في تعذا المقام _ سلوك الغرد عينه ، وما لديه من رغبة جياشة ، رطموح خلاق في تمثيل دوره الصحيح ، واستغلال كامل قدراته العقلية العامة والخاصة ومخزون الطاقات الحركية وتحويلها الى خلية عمل ، ليلبس شخصية .. منطف السمر ، ويزود الآخرين بنتاج ابداعاته .

فعندما تتكاتف ايادي القدرات السحرية ، وتبدأ الطاقات تطلق شحناتها الخيرة يتم لبنى البشر بالتالي الاستفادة المرجوة لعطاءات المواهب ، وامتصاص ناقع لقوائدها وانتشار لروائحها المبهرة بين ارجاء المعورة.

عبدالله امان _ الجبيل

ردود تصيرة

● الصديق عبدالله حسن أمان _ الجبيل الصناعية : ارجو الاتصال بمحرر الصفحة على تليفون ٠ ٨٤٣٣٣٠ توصيلة (٣٦)

 الصديق عوض الجوهي موضوعك ، ألمني والم كل هر ، يحتاج الى كتابة بخط واضح وتفسيح ما بين الاسطر وشكرا . ● المنديق عيسى غرسان على

الغامدي : حولنا الحجياب، الى صفحية نواوير شعبية • الصديق عبدالرحمن الجويسم : حولنا قصيدتك الى صفحة

نواوير شعبية الصديقان عبدالله شباب الراجحى وعلى الغلق نرجو ان تمارسا عددا من التجاره للأرتفاع بمستوى رسومكما

موضوعك دوطن، غير صالح للنشر مع الاسف ونرجو في الموضوعات القادمة ان تكتبي على وجه واحد من الورقة فقط.



اعطاء الموضوع حقه والانسان العاملين في جريدتنا المفضلة والى لايستطيع ان يكون كاتبا جيدا بين الامام مع دعواتنا لهم بالتوفيق يوم وليلة بل لا بد من الكتابة لفترة وشكرنا لهم على تبنى كتابات القراء طويلة وهذه الغترة من البديهي ان وهذا لعمري انجاز كبير يحق لهم لها بداية والبداية لابد ان تكون الفخر به ويحق لنا الفخر بهم لا عن الكتابة حاوية لبعض الاخطاء غير اريد أن اطبل في مقدمتي ولكن كما

المقصودة طبعا نتيجة قلة التجربة ولكن من البدايات انها الخطوة الاولى التي دعت لها جريدة اليوم فهى مشتل الاقلام الواعدة التي ستكبر وتورق وتزهر لنجني جميعا

الثمرة (هذا طبعا الى جانب كتابها

الرائعين فتحية طبية ألى كل

نكتبه مستقبلا لهذه الصفحة الناجحة . فهد بن بادي النوسري

اسلفت فالكتابة صعبة وتكون

صعويتها واهميتها حسب موضوع

الكتابة وعسى أن يوفقنا الله فيما

للهة	الدية إلىلك	قم للكية	قبعة ونلق القامسة	مطر سع الونفؤ	ئەر بوغە لىقېد قتور	ى مال تقبد القرومر	عود مع الطوت	م دار التمنيف دليكون ونوغه	ملامطان
	جامة نك عبالتونز يجة	التنبية البالدية النالدي وطالبات جاملة للك عبدالعزيز جدة الدينة للديرة		دوة الشروان طبقعة الإني 1%	الدد ۱۱-۲/۱۲٬۳۹ السالة العاشرة عمادا	غاوة الاستربان طحفحة الشي 74	المنابقة الدارة مسلوا		
	وزارة اليق واليريد والهائل الامازة الع <i>لمة</i> المنطقة الوسط _ة الاتصالات	لتناه سنر فارة اللميم للتمالات جربة اللميم للإنمالات جربة	\$111	بيني الدارة الحادة المنطقة الوسطى للاتحالات مالوسات الدور التكاث الجماح الإسر والعاود والدالم	السانة لتعقرة عباح العد ١٠٢٢ / ١٠٤٠ عن	ظۇر والىلىمىد	السلط العائرة عماج الإحد 17 -12-14		
•	ادارة القطيع بالحساء	توصيل للياه من الفزان الرئيس للورية عثر الفزان الزمن ملوهاة الصنية بالبعر	å•	قسم المعامية طارة التعليم بالإمساد	tion 1-17 aff	ضم الشروان النطيه مالإعساد	12-4 1 70 2228		
	وروة هونفية	ميك متي نفيرية إ كل مز تفظة الترفية وفرساواتفاة العربية جدة ومنة والخالك واورعها والعبقة للفررة وفروعها	Paus	فارة التوبى كعد غر شڙو البيعة طريغى	12-4 7 <u>42</u> 4	غارة الثويز خند لنو شارع البيط طريائي	12-4 1 7 2-27		
	عارة التطيع بسنطة القانة	نقاة عاء غرستي الترسطة والقاوية بالفادة	4-	التنيز نايا	11-4 17-12 43E2	فتنى طيه	15-4 10 % steelji		
	جمعة نتث مساهرين بحدة	ميلة الجيزة اللية ومرافق الخمان بالمثلق الجامع كاذا السوات	1	فارة الشريات بالجاما عنى ٢٥	الد ۱۲.۲۱ ۱۲.۲۱ تمانهٔ تعالرهٔ عبلنا	مارة الشرطة طعامة عنو 13	ازده ۱۲ مر معاود العلمية عمرة معاود		
	جامة الك فيد كيتريل والعامر	لكل شروع الرحلة الرئيف سبد للحلة الجموعة الرئيف السكل رقم الرائية السكل	3====	دِيْدُ لِتَنْتِي طَعَيْدُ تَحَكِّرُ شَـلِعِ سَرُ ٢١ طِفْ ٢١٤	شیقهٔ ۱۱ مخط شیق ۱۲ -۱۳-۱۱	عدر الدارة راد ۲۰ تختو تسلع على ۱۰۱	قبلة «إرا مباح قبين ١٢ ا ١٤٠٨		
	للبعع الأري متياة اليواء طاميم	سنت بزلك وادزة معين لجواد والري النبطة	ţ	fer 7,2	14-4 F 11	فتنوز الله	11-2, 7'17	_	
	الإسما العامة التعلية الله الالحاء الإمارة العلمة الاستعمال والعمياة	تمن لوية نجادت محة النطبة (جدّ- الجيل المر- يفع	344	فارة غالمان والنفريان الرو العامر	15-8 1-16 4553	لغرة الثقمان والتنويات جور المضر	19-673-55 day\$		
Va	ٔ حشون مبدیه وطویه	مدوع لبحث الأوة والأرة بعدة طرب مدرع فسطة للزقة بعينة هار	T	حني تابا عامد	age type detail types to transf types to the angle	حنن نعا هماد	تىئة 10 بۇ مىخ كېر ھ ي		
 	فارة النطيع (الوشم	مثلة دوران مية دولون سطة الوشع للجموعة الإول والقلبة والالتقار الرضعة	ţ	هم تكثريات	12-9 1 17	ف تعزود	14-4'1-17		

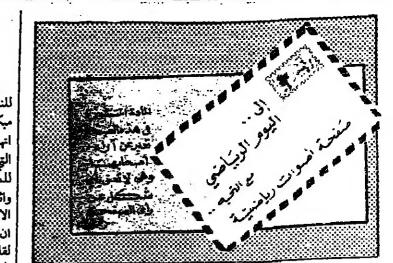
والبريد والنائد المعالد المعا		تنية نعمه	د شعة	منه وبقو خص	عقر ميج نوعو		متر عمد تعوير	بود غج الندِت	ت: المستد. الطون دوعة	ما بيطر
البار المراوعات طرابس And Stanger	1-41		مطو مقيم هواري		كالحازات المتوبية معي الرملات سرو المتوعية		لأهاك المعونة على «معلاء ساير المحطمة	_		
المستقد التي المستقد التي المستقد التي المستقد التي المستقد التي المستقد التي المستقد		parti i fig	-	*		5, 6 ¹⁸ F. Jac.	_			
स्तित हैं हैं हैं हैं है		•		مشانا	الدرة لهمه بنده	ijo et ti	أودوة الطلع مهدد			
الروز الدين الارتاج الدين الد			طريق تمرار سارجار طعومية	łu.	الفضان والحور	Teres a Security	غناصفن والحوء			
الله المراجعة المراج		ويَرَةُ لِنْعَوْدِ	لوام ظلوبة واللميونية ليود لقايس تتقوية	f	فاؤة تضيط		حرة السيعاد			
الإنتقاد الشيئة الانتقار بار اليمل الرابع ا			خلة لعرف المشران لخبتي ملة والخلف الكوسطاني	Pos	• €					
الكبر وفق معولة الكاف معولة الكاف الكبر وفق الكاف الكبر وفق الكبر			_	J	فتم شئريك مجازة	*2 s 10 M	عدد السريان مازدارد	1		
التعر وطبق التعر وطبق التعر وطبق التعر وطبق التعرب		• • • •	٢ مُثَلَّةُ مِصْرِكَةً * فيعد			10.00		12.4 1 1		
سيان وتواهيا عداد علقة معوقة عدد عدد الإدارة عدد الإدارة الإدارة عدد الإدارة			لنصر وطبغ							
ماين تغيط مده المطافة مصوف العدد مده المادات - العدد			سهيات ونوفتها							
المنح وبين شورة ۲ تفقة مصوفة ١٠			عاين للمط							
•			طميع ورس شورة							
			-							

الكتابة في اي موضوع شيء

صعب يحتاج كاتبه لجهد كبير

واخيرة كافية ليكون قادرا على

الليفي القميم الفرواليد يبجية بقينة تنوة داتنا ات للكنة تأليد الإعلامة



كرويف نجم الكرة الشاملة



لكن بعد مباريات قلّيلة أخذ الكل يتكلم عنه كاحد اللاعبين القلائل الذين تركوا بصمات لاتنسى في عالم الكرة العالمية اشتهر بالرقم ١٤٠ ولولاه لما كان هذا الرقم ذا مكانة لدى اللاعبين أنه النجم الهولندي الطائر يوهان كرويف الذي ولد عام ١٩٤٧ في امستردام عاصمة هولندا لعب لنادي اجاكس لاول مرة عام ١٩٦٤ وظل في اجاكس عشر سنوات فاز خلالها بستة القاب للدوري لعام , VY . V. . 1A . 1Y , 11 ۱۹۷۳ واربعة كتوس لاعوام ۱۷ ، ۷۰ ، ۷۱ ، ۱۹۷۲ وثلاث مرات

٧٢ ، ٧٣ وكأس القارة لعام في كأس العالم ١٩٧٤ فاجأ يوهان كرويف العالم الكروي بالكرة الشاملة عندما تألق مع منتخب بلاده واحرز معها المركز الثاني في البطولة بعدها أجمع النقاد الكرويون بموهبة وفن كرويف وقالوا انه جاء ليكمل مسيرة ملك الكرة بيليه واعطوه لقب الخلافة الاول

بالدوري الاوربي لاعوام ٧١،

استحق كرويف الكرة الذهبية مرتين لعامي ٧١ و ١٩٧٣ وفي عام ١٩٧٣ تعاقد مع نادي برشلونة الاسباني ليلعب له ويجهوده وتالقه قار معه بالدوري عام ٧٤ وكأس ٧٨ في عام ١٩٧٤ استحق للمرة الثالثة جائزة الكرة الذهبية وفي عام ١٩٧٨ انتقل الى الولايات المتحدة ليلعب ننادى لوس انجلوس لمدة سنة ثم لعب لنادي واشنطن دبلومات سنة ٨٠ وفي عام ١٩٨٢ عاد مرة اخرى الى أسبانيا حيث أرتدى فأنيلة نادى لىفانتيه بالدرجة الثانية لكن في ديسمبر في نفس العام عاد الى موطنه هولندا ليلعب لناديه الاصلي اجاكس ويعودته فاز اجاكس ببطولتي الدوري عامي ٨٢ ـ ٨٨ وكأس ٨٣ في يوليو ٨٣ انتقل الى نادى فيونورد بقي عليك عزيزي القاريء ان تعلم ان كرويف ارتدى فانيلة هولندا ٤٨ مرة من عام ٦٦

على محمد شاهين

ين ٧٧ بعدما اعلن اعتزاله الدولي .

الحكم الروسي اخرج النجم المعودي ليتيح الفرصة لفريقه

هزيمة قد تكون ثقيلة فاخذ يوزع خرج النجم الكروي السعودي الكروت وينرفز الطاقم السعودي ولم للناشئين من بطولة العالم لكرة القدم يكفه ذلك حتى اخرج البطاقة مبكرا ورغم هذا الخروج المبكر الأ الحمراء لاحد الهجوم حتى يكون انهم ابهروا العالم بعروضهم الراثعة بذلك قد استطاع اختيار الطريق التي عكست الصورة الحقيقية للمستوى الكروي بهذه الملكة واثبتوا بحق-انهم جديرون بمقارعة الانطال في هذا ألمجال الكروى الا ان موء الحظ الذي لازمهم منذ اول لقاء حتى آخر لقاء كان من الاسباب التي ادت بهذا النجم الى الخروج من هلُّه المنافة وبعد فوزهم على نظيرهم الفرنسي في اخر لقاء الا انه كفة الاهداف رجحت الفرنسي للوصول الى ألدور الثاني .

السهل لفريقه وهذا ما حدث فعلا ولو كتب للنجم السعودي لقاء الفريق الروسي لهز شباكه بالعديد من الاهداف لاسيها وان المستوى الروسي للكرة لم يكن بذلك المستوى الذي قد يوقف الزحف الكروي على أية حال برهن ناشئونا بانهم القاعلة الاساسية للمتخب

السعودى الامل الذي سيكون البديل لمن تقدم به السن او هبط مستواه ورغم ان هذا الفريق لم يوفق في الوصول ألى الادوار الاخرى الا

اثبتوا بانهم قادرون على اخراج فن كروي رائع وكأنهم يقولون سنعيد للاذهان آلستوى الحقيقى للكرة العالمية التي شاهدناها قبل بضع سنوات على كأس العالم .

سعد محمد عائض القحطاني

انه عاد مرفوع الرأس بعد ان قدم

العروض التي ارضت الجماهير

الرياضية سواء على مستوى المملكة

او على مستوى العالم ولو كان

الوصول الى تلك الادوار يعتمد على

المستوى لكان منتخبنا الاول ولكن

لسوء الحظ أن كرة القدم لاتعتمد الأ

على النتائج حتى لو كان صاحب

النتيجة غير مؤهل وهذا ما حدث

فتهنئة من الاعماق لناشئينا الذين

لنجم الكرة السعودية .



منتخب المملكة للناششين

نجم إينسى

نجم متخبنا للناشئين

الشرقي والنراغ ال

اروع الانتصارات ومن ثم

ليلتحق أيضا الى منتخب بلاده

وليتشرف ويفخر بهذه المهمة بان

يساهم في تطوير منتخب بلاده وبعد

هذه المقدّمة الطويلة عن لاعبنا الذي

انا بصدد الحديث عنه تنساءلون من

هو أنه لاعب الفريق الاحدي ذلك

العريق أشهر الفرق السعودية وقائله

عبدالعزيز الشرقي ذلك المحرك

والعمود الاساسي في هذا الكيان

عرفته نجها ساطعا منذ ان وطأت الساحة الرياضية وكأنه يقول هأناذا قادم بقوة نحو تقديم افضل واروع المسنويات انه كالطفل الصغير الذي ينمو ويكبر يوما بعد يوم ويأخذ ألحبرة طوال مشواره في الحياة فليا لمع بريقه تألقا وابداعا واشتد عزمه آخذ يكافح ويثابر من اجل رفع اسم ناديه الذي ترعرع وكبر بين جانبيه وفي احضانه وليقدم

الى ادارة المداية

منذ حوالي شهرين بدأت ازمة الفريق فريد الزاير لمدة سنة كاملة بين ادارة نادي الهداية وفريق كرة الا ان جميع اعضاء الفريق قرروا الطائرة عندما تم تكريم الفريق تقديم استقالاتهم اذا لم يترجع بمناسبة حصولة على المركز الثالث مجلس الادارة عن قراره الاخير على مستوى الملكة في الدرجة بتوقيف كابتن الفريق وبالفعل تم

> حيث قام رئيس النادي بتسليم الجوائز على الفريق دون تحديد مستوى اللاعبين وقبلها طلب من سكرتير النادي ان يوقع اعضاء الفريق على كشوفات مبهمة الا ان كابتن الفريق رفض التوقيع على الكشف المبهم وكانت مشادة كلامية بين كابتن الفريق وسكرتير النادي وفي اليوم الثانى اجتمع اعضاء

عضو نادى الهداية

الفريق الى افضل المستويات . منصور عبدالله المغاسلة

ذلك والكل يعلم أن فريق الطائرة

بنادى الهداية مستواه جيد حيث

ينتظر صعوده الى المتاز في الدوري

نأمل من الادارة ان تعمل جادة

لما فيه المسلحة العامة وليعود

القادم ان شاء الله ،

مجلس الادارة وقرروا ايقاف كابتن



ها هو التاريخ يعيد نفسه من جديد الكبير ولم يكن اهتمامها بفريق كرة ويقول لنا بآن عميد اندية الاحساء نادي هجر سيعود الى مصاف انلية الدرجة الاولى بلهفة شديدة وعزم لايلين فشبابه الان يستعدون لذلك الاستعداد الفريد من نوعه الذي سيؤهلهم في الصعود من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى وكل ذلك كرة القدم بالنادي بان عليهم لن ولم يأت الا عن طريق وتخطيط مسئولية كبيرة فهم لايمثلون هجر سليم ومتابعة وتنفيذ من ادارة حكيمة استطاعت ان تؤكد للجميع فحسب بل يمثلون منطقة الاحساء

بانها قادرة على تسير هذا النادي وإنا واثق بانهم قادرون على ان

القدم فحسب بل كانت توزع نذكر الجماهير الرياضية بالاحساء اهتماماتها في جميع الانشطة بالنادي بان عليهم الا يبخلوا بجزء من وقتهم بمساندة سفيرنا الواعد هجر وخير دليل على ذلك تلك الانجازات التي حققتها الفرق من مراكز متقدمة مع تحیات _ یوسف سواء على مستوى المنطقة او مستوى المملكة واحب أن اذكر أفراد فريق

محمد الذكر الله

يحققوا الصعود الى الاولى ويقي ان

الإحساء _ الهفوف

يستضيء ويرى طريقه الى الامام طبعا ليس لوحده بل مع زملائه ايضا ولكنني اليوم اتكلّم عن الشرقي فيحق له بأن يلتقي اكثر من هذا الكلام فهو اشبه ما يكون كوقود السيارة التي طالما كانت ممتلئة بالوقود فهى تتحرك وتسير واذا نفذ لاتستطيع ان تتحرك وتسير لتواصل فالشرقي هكذا مع فريقه وهذا ليس تقلیلا آزملائی وآکن کیا قلت لانی اتكلم عن هذا اللاعب الفذ والآن بعد أن قدم لناديه ومنتخب بلائه خدمة خلال السنوات الماضية فقد

جاء الوقت لترسوا السفينة على

الشاطيء بعد ان ابحرت اعواما

طويلة بالمغامرة والكفاح ولتأخذ

وستأخذ طريقها للنشر اولا بأول .

القارئة _ أسهام يوسف نرحب

عشاركتك سواء بمختارات رياضية او

القاريء عبدالله على بلال

سؤالك في رسائتك المطولة عن

معسكر الاتفاق بحتاج الى الاعادة

للصيف بطلها الاتحاد وكل ما كتبته

اخرى واختصر في الكلام لاتأحة

القاريء رضي علي موضوعك

بخصوص اللاعب مازن بالطونجم

الاهلى القادم يحتاج الى اعادة لعدم

ترك ألصفحة المقابلة وذلك لظروف

القاريء ابراهيم الدبيبي عنيزة

موضوعك مع التحية للنجم فات

• القارئان ماجد السيد وعبدالله

مبیب مسکین موضوعکما عن نادی

الخليج والالعاب المختلفة بجناح

للاعادة نظرا لعدم وضوح الخط

● القاريء زكريا السيد شكرا على

اثناتك للصفحة وياهلا .

الفرصة للغير

فنية وياهلا .

اواته وياهلاً .

مقتطفات وياهلا .

لعلم وضوحه .

فبالشرقي شعلة الفريق

قسطا من الراحة ولتتركُّ الفرصة الصعب تعويضه في مدة قصيرة ولكن لاعب اخر يجد ويثابر سوف يصل الى ماوصل اأيه الشرقي واكثر والشرقي لن ينسى كرة السلة لانه في المرحلة القادمة.

> ● القراء عمد المغاسلة عمد حسن _ عبدالعزيز صالح _ ابراهيم صالح _ عبدالله السيد مواضيعكم بخصوص طائرة الحداية جيدة

سوف يخوض بعد ذلك مهمة التدريب ليظل مساهما في خدمة الكرة في بلاده ومزيد من التوفيق له بدر سلمان الناظري الاحساء _ المبرز

جيع فرق اندية المملكة بمختلف

العآبا تحرص على بله تمارينها في

وقت مبكر لاظهارها بالمظهر المشرف

وتمثيلها الى ما تنتمي اليه خبر تمثيل

وما اود ان اتطرق اليه في هذا

الموضوع هو عن بله تمارين طائرة

الخليج عليا بان مدرب الفريق قد

وصل واقيمت دورة داخلية شارك

فيها الجميع واستأنفت التمارين الا

ان نصاب الفريق لهذه الاسرة لم

يكتمل ونحن نتوقع بان المدرب

يحمل لديه في هذا الدوري الكثير

لتطوير هذه اللعبة التي بدأت

شعبيتها تظهر كغيرها من الالعاب

ائي تكثيف تمارينكم سريعا فاله ا

اطلق رئيس نادي التعاون

والسويدوبعض التصريحات غير

اللائقة خصوصا بعد عدم مشاركة

نادى النصر في دورة الامير عبدالاله

والتى يشرف عليها التعاون فقد

اثاري تصريحاته نوعا من الضنجة

الإعلامية وهذا ما أراده بالطبع

ولقد تكلم مع الاسف بلسانه

كرئيس لنادي التعاون ونسي ان

التعاون مجموعة وليس شخصا

صدر الصحف وهو الذي يمتدح

النصر دائما ويذم غيره ولكن حب

شخصه في عدة مقالات على

واحدا وكل ذلك

عبدالعزيز الشرقي

لغيرها لمن هم اكفأ منها فالشرقي

بعد كل هذا المشوار قرر الاعتزال

بعد ان احس انه ليس قادرا على

مواصلة العطاء وبذل الجهد كها كان

من قبل انه سيترك فراغا كبيرة من

عبداللطيف البوشل والذي متخبنا للناشئين في كأس العالم السابقة كان احد النجوم البارزين وكسب حب الجماهير الرياضية واجبر الكثيرين على احترامه باحلاقه العالية وفنه الممته والذى يعتبر مكسبا لناديه ولبلاده وهذا اللاعب يعتبره كثير من الرياضيين بانه نسخة

مصغرة من نجم بلادنا اللاعب الخلوق ماجد عبدالله مع فارق الخبرة ويكفى اللاعب بوشل البوشل فخوا انه عنَّدما غاب عن فريقه في حمس مباريات لاصابته تأثر فيقه وخسر جميع هذه المباريات قد يَظْن البعض انني اجامل او ابالغ في وصف هذا اللاعب ولكن خبر دليل على نجاميته والموهبة التي ينمتع بها ففي مباراة فريقه الفتح مع نادي الاتفاق في كاس خادم الحرمين الشريفين قبل ثلاث سنوات كان فريقه خاسرا المباراة وعندما اشركه المدرب احمد السعود رغم اصابته قبل نهاية المباراة به عشرين دقيقة قلب الموازين وحول اهزيمة ال فوز

الاخلاص والوفاء اتمني ان يوفق الله نجمنا والامام دائها . حسين احمد الصليح

۾ بوشل البوشل

وكسب الاتفاق هذه المباراة وهم غير

مصدقين عموما ولازال في ربيع

شبابه والامل والمستقبل امامه كبير

فهو لازال ابرز لاعبى منطقة

الاحساء وعندما نزل فريقه للدرجة

الثانية طالبت الاندية الكبيرة بضمه

في صفوفها ولكن رفض جميع

الاعراءات المادية متمسكا بناديه

ولدبه امل بان يعود فريقه لمصاف

النرجة الاول فيل يقتدي به زملاؤه

وهو يضرب لهم أروع الامثال في

الإحساء

طائرة النطيع منى نراها طليا

حتى قبل نهاية المباراة بثوان حيث

تعادل الاتفاق قبل نهاية المباراة ولكن

خذله زملاؤة في ركلات الترجيح



الاخرى فبعد ان مكث موسمإ كاملا مع الفريق وتعرف على مستويات بقية الفرق بالطبع سوف تكون المهمة هذا العام آسهل بكثير عها مضى فلماذا لأ نبدأ بالاستعداد مبكرا لنظهر بالنتائج المرضية التي تزرع في نفوس الجماهير المحبة لاي لعبة كآنت فيا شباب الخليج بادروا وانما لكي لانقع في مأزق فلا ينفع بعده الندم ومنّ وأجبنا نحن ان لاّ يبق على بدأ الدوري الا القليل وما نطفىء نور هذه اللعبة بقلة الاهتمام على المسؤلين والقائمين على هذه ہا فالجماهير تنتظر رجوعكم بكل اللعبة الا بذل قصارى جهدهم شغف قانها لن تألوا جهدا معكم اذا وعفوا انا لا اقصد أنهم مقصرون

الصادقة لتوطيد اقدامكم في دوري الاضواء وهذا ليس ببعيد عليكم لانكم أهل للمستولية فجدوا واجتهدوا فلكل مجتهد نصيب ووفق كانت لديكم العريمة القوية والرغبة

الله الجميع . هاشم انسيد احمد سيهات

الوید طفا پرید دی

منسويي التعاون يرفضون مثل هذا باسم سسوبي التعاون تعتذر لسمو الشيء خصوصا بانه يتكلم باسم رئيس النصرولنسوبي النصر وان

خاصة وان السويد هو المتسبب

التعاون ويظرا لاعترام مشاعر ومنسوبي التعاون وددت أن اكتب سواء شارك ام لم يشارك فكل ناد له مشاركاته وليس لاحد أن يعانبهم او ان ينال منهم لعدم المشاركة

النصر سوف يظل الفريق الحبيب الغير ولعدم فهم الناس لنوعيات جمائير لدى الجميع ولن يؤثر فيه شخص على حساب التعاون والذي يعتبر باسم جماهير التعاون بان ما ذكره صاحب أكبر شعبية في الوسطى السويد يخصه فقط وحده ولايخص بعد النصر وألهلال وهذه حقيقة منسوبي التعاون ولذلك فليعلم وختام اشكر اليوم الرياضي على الجميع والسويد خاصة بان النصر تجاوبها . والله من وراء القصد . أا

الظهور والشهرة وللعلم فجميع بعدم مشاركة النصر في الدورة لذا

عن منسوبي التعاون

محمد العبدالله

مدير المنتخب البحريني لد اليوم الرياضي ،:

وجناالعوة لمنتخبي لسعوية ولعاق وينعسكرفي البتغال

اختيار ١٨ لاعبًا وتا بحيل الفيفا لكاس فلسطين الزعلى برناجمنا

[دعوة للسعودي والعراقي]

واضاف مدير المنتخب البحريني

في حديثه له اليوم ، يقول كما

انه وجهنا دعوتان للعب مع

المنتخب السعودى والعراقي

بحيث تكون المبارتان واحدة في

البحرين والثانية في السعودية

ومثلها مع المنتخب العراقي في

[سنختار ۱۸ لاعبا]

وعلى ضوء هذه التجارب

المتواصلة سيتحدد نقاط

الضعف والقوة في المنتضب حيث

انه تم اختیار ۲۱ لاعبا سنختار

من بعد هذه التجارب ١٨ لاعبا

سندخل بهم في تصفيات كأس

[معسكر في البرتغال]

وأوضع للحسن في حديثه الى

انه سنقيم معسكرا للمنتخب

سييدأ بالفعل الاستعداد الامثل

للبطولة وسيكون بعشيئة الله في يوم ١٠ سبتمبر في البرتغال

ألى شيلي التعود على الجو

واجراء التدريبات بالاضافة الى

البحرين ويغداد .

العالم في تشيلي .

الستقالة كانت تراودني من ثلاث سنوات وتلقيت خبرها عبر الصحف!!



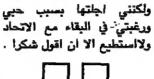
جدة/عبدالستار حسين: من تتائج منتخب الناشئين لكرة اليد الذي شارك في دورة انترمينا بايطاليا ودورة الامارات الجاس التعاون الخليجي .. قال مساعدمدرب المنتخب الوطني حمد الجحدلي:

شاركنا في ايطاليا وقدم الاعبونا مستوى رائع توقعنا من خلاله ان نكون أكبر المناقسين في يطولة مجلس التعاون .. وقد العبنا هناك مع فرق فرنسية _ ايطالية _سويسرية ودنماركية . . وعن ايجابيات دورة انترمينا الايطالية يقول الجحدلي ..

ايضا ضعف التحكيم وخاصة أجمل ماقي تلك البطولة وجود في مباراتنا أمام قطر .. كذلك العدد الضخم من الفرق فان فترة الاعداد لم تكن كافية وشاهدنا مستويات متتوعة مثال لدخول هذه البطولة . على ذلك مشاهدة فرق من وعن استقالته من تدريب الاشبال والشباب والدرجة

> الاولى ايضا شاهدنا منتخب الشباب للاشقاء الجزائريين والذي سيشارك في البطولة وعن خسارة بطولة مجلس

الانتقال من ثلاث سنوات

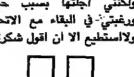


فريق الاشبال بنادي الاتحاد

يقول الجحدلي .. تلقيت خبر

استغناء النادي عنى عبر

الصحف وحقيقة اننى كنت اود



الادارة النهضاوي والمشرف على

على أن النادى ينوى اقامة ثلاث

مباريات مع الفرق البصرينية

الشقيقة وهي المحرق والوحدة

والاهلي بالاضافة الى المباراة التي

تلقينا دعوتها مع منتخب شباب

واضاف الريعان يقول كما انه

تمت الموافقة المبدئية للعب مع فريق

الكوكب والذي يقيم هذه الايام

[معسكر داخل]

جدير بالذكر بأنه من جهة اخرى

وبعد صعود فريق الطائرة بالنادي

الى الادارة النهضاوية فسوف يدخل

الغريق مصكرا داخليا في النادي

بعد العيد مباشرة استعدادا

للمباريات القادعة .

م الفرق المتباريـــة

معسكرا في المنطقة الشرقية .

كرة

البحرين .

القدم السيد/أحمد الريعان

ولااستطيع الا أن اقول شكرا .

اللاعبين ووضوح كبر السن وهَاصنة في لاعبى الامارات،

التعاون قال مساعد مدرب المنتخب هناك عوامل مهمة في الخسارة منها المخالفة في اعمار

فيما يلتقى النهضة ببطل الاحساء الليلة: لفريق يلاق الحرق والوحدة والأهلى

مدرب الفريق شيكاريه على مستوى

اللاعبين واختيار الاقضل لتعثيل

القريق النهضاوي في النوسم

أما فريق هجر فتعد هذه المباراة

احدى تجاربه حيث لعب مع فريق

القادسية وكسب اللقاء ٢/صفر .

[النهضة يالقى الفرق

البحرينية]

من جهة ثانية اشار عضو مجلس

كتب/المتدوب المتجول: يحوش مساء اليوم قريق نادى النهضة لكرة القدم تجربته الثانية أمام فريق هجر من الاحساء وذلك في تملم الساعة السابعة وعلى ملعب

وتناتي هذه المساراة ضمن المباريات ألتي يجريها الفريق ايضنا استعدادا لدورة

وقد سيق أن لعن النهضة أمام قريق منتخب شباب البحرين وخسر اللقاء ٢/٠ الا انه كان بالصف الثاني من اللاعيين وذلك لوقوف



🔹 حالد القهيد 🔹

لازالت الاصابة التي لحقت بنجم الفريق النهضاوي لكرة القدم اللاعب خالد الفهيد تطارده فقد خرج من الستشفى برضع الجيس على رجله اليمنى وإن الاصابة مي عبارة عن تمزق في الاربطة. وكذا الحال بالنسية للاعب

النهضاوي طارق الشرياني اضافة الى أصابة كابتن الفريق أبراهيم الغدير والذي من للؤكد أن يتم علاجه في النمسا لوجود الاحصائي لاصابته .

هذا وتحرص ادارة النادي على الاعتمام والمتابعة يمثل هؤلاء المنايون يهدف لزالة الاصابة والعودة السريعة الى صفوف ، القريق -



● أحمد الربعان ●

والعيون مع الخليج

اصدر الاتحاد السعودي لكرة اليد و مباريات الدودي التمهيدي الاول وقيما يلي جدول مباريات المجموعة الثالثة (النطقة الشرقية): ١٠ الرونه يرالمين



النور پر الروشه العيون ير العليج 1)T. أالاتعاق يرألفا دسيه ٠٦٠) حرا القادسية يرالنور لخسن ٢٦ مار ١٥٥٦ عبرا الفتح ير الميون ماره سا" العليج يرالاتفاق واره ص!» take mul ٧ أالفتع يراكملين الاتفاق ير الروضه 1210 العيون ير القادــــ الثور ير الاعفاق واره سا" مالة الراكه بالدمام الكادسية يرالعتع داره سا

اليرم والتأريخ

صالة الرئاسة بالدمام صالة الرئاسة بالاحساء صالة الراكه بالدسسام صالة الرئاسة بالدمام صالة الرفاسه بالاحسا" ندالا الرئاسة بالدنام مالة الرئاسة بالأحسأة مالة الرئاسة بالدعام سالة الرئاسة بالاحساء صألة الرئاسة بالدمام

جدة/عبدالستار حسين: يواصل فريق الاتحاد لكرة القدم « الفائز ببطولة المصيف ، والذي سيشارك في دورة التعاون تدريباته حيث سيلعب الفريق قيل سفرة يوم الجمعة امام فريق العربى والذي كتب /حسين كاظم : سيشارك ايضا في هذه الدورة من جهة أخرى سيتأكد النادي عن شباب البحرين لكرة القدم امكانية مشاركة اللاعبين ألثلاثة وفريق النهضة والتي اقيمت الذين اختيروا ضمن منتخب في الدمام اغتنم اليوم الرياضي

الاتحاديون يشاركون

ببطل الميف

في دورة التعاون

الشباب وهم: أحمد جميل، عمر عيدروس، محمد فريج .. كما أنه من المحتمل أن يطعم الفريق ببعض لاعبى الفريق الاول والمتواجد حاليا في السويد في المسكر الذي بدء في شهر ذي

كتب/حسين كاظم:

الترجى لكرة القدم تجربته السابعة

امام قريق الكوكب من الخرج ..

وذلك في تمام الساعة السابعة

ويأتى هذا الاستعداد للفريق

الترجاوي استعدادا لخوض غمار

دورة الصعود والتي ستقام في

طابع مميز لكون مستوى الفريقان

فالكوكب بنجومه غنى عن التعريف

١١ يضمه من عنامر ثبت جدارتها

وفريق الترجي هـ الاخر

بصعودها لدورى الأضواء .

ماره سا المالة الرئاسة بالاسا

والتصف على ملعب الصفا.

[هذه بداية الاستعداد] كان اعداد المنتخب عبارة عن

مساء اليوم بالصفا

بعد نهاية مباراة منتخب

هذه الغرصة فالتقينا بعدير

المتتخب البحريني السيد/عيد

عبدالله محسن ليحدثنا عن

استعداد المنتخب وخطوته

القادمة حتى المشاركة في بطولة

العالم في تشيلي حيث قال :

الترجى فيمواجهت ساخنت امام الكوك



● مديدر المنتخب المحسن يتحدث للزميل حسين كاظم

فحرصات طبية لجميع اللاعبين

الذين تم اختيارهم ومن ثم بدأ

المنتخب في ١/١٥ باعداد في

البحرين اعدادا بدنيا وتقوية

عضلات الجسم وتدرييا مهاريا

وحتى هذا البوم دخلنا في مرحلة

ثانية وهي التجانس باقامة عدة

لقاءات تجربيية اولها كان كما

تشاهد امام النهضة ومن بعد

هذا اللقاء سنلعب مع المنتخب

الكويتي يوم ٣ ايام العيد القادم

في البحرين ثم سنغادر الكويت

وتلعب مع المنتخب مباراة

● عيداللطيف أبوالسعود ● من التجارب السابقة التي خاضها يقيم مساء اليوم فريق نادي

امام كل من الهدى وكسيها ١/٥، الهداية وفاز الترجى ايضا ٣/صغر للحيط تعادل كل منهما ١/١ الصفا فاز بطل الشرقية ٢/منفر ، مضر خسر الترجي ١ / ٠ هذا اللقاء وذلك لظروف في المباراة حيث اشرك مدرب الفريق اللوطني عثمان المرزوق عددا من الوجوه الشابة

القادسية . [البطل يغادر الاربعاء]

الخرج بالطبع المباراة ستكون ذات

اما التجربة السادسة فمن

سيحاول الاستفادة من اللقاء كغيره اشار عضو مجلس ادارة نادي

العلج ۾ القاد،

العتع پر الروسد

الاعاق ۾ العيون

الرومه ير المليج

البور ۾ العتع

المنح يرالاتفاق

بالاضافة الى اراحة اغلب نجوم الفريق المعروفة.

المتوقع انه لعبها أمس امام فريق

الترجى ومدير كرة القدم بالنادى السيد/عبداللطيف أبوالسعود على أن الفريق بعد اللقاء السابع من المحتمل ان يكون هسو أخسر الاستعدادات التجريبية حيث ان المدرب عثمان المرزوق والجهاز التدرييي قد وضحت لهم المبورة

الكاملة عن خطوط الفريق. كما ان مغادرة الفريق الى الخرج ستكون بمشيئة الله يوم الاربعاء القادم وان المستولين بالنادي قد وفروا كافة المستلزمات هناك فقط نتمنى أن نشاهد العامل المهم وهو الجماهير الوفية التي عودتنا دائما وابدا الوقوف بجانب

البطل اينما رحل .

ەغرا سرا

٠١٠٠ عسرا

هارة صرا

د)رو صرا

٠٦٠) صرا

3754-4

لا ربيع ا ولــــــ

11 رسع اولت

ا ٦ ربيع اول

مالة الرئاسة بالاحساء

سالة الوئاسة بالديام

مالة الرئاسة بالاحداد

مالة الرئاسة بالديام

سالة الرفاسة بالأسساء

سالة الرفاسة بالدعام

مرالة الرئاسة بالدعام

مالة الرئاسة بالاحساء

صافة الرئاسة بالدعام

وسيستمر حوالي د ۲ ۽ اسابيع تلعب من خلاله ٧ مباريات [المعادرة لشيل] بعدها سنفادر من بعد المعسكر

[تعواتي في هذا المحفل] واختتم عيد حديثه له اليوم ، بدعواته القلبية للمنتخب البحريني وقال اذا حالفنا الحظ ودخلنا في دور الثمانية فهذا انجاز وان تخطينا دور الثمانية ودخلتا للنهائي فهذا شرف كيع للكرة الخليجية

أن برنامجنا في هذه الفترة

سيشمل مباريات تجرببية لم

تحدد بعد وعددها ٢ مباريات

وتعد هي الخطوة الاخيرة

[تأجيل الفيفا اثر على

برنامجنا]

بعدها تطرق في حديثه الى ان

المنتخب كان في النية ان يشارك

في دورة كأس فلسطين والتي

كان مقررا ان تقام في بغداد الآ

أن تأجيل هذه الدورة من الفيفا

قد اثر على برنامج المنتخب الذي

كان المستولون قد خططوا له .

[دورة الاسكندرية]

حاولنا بعدها ان نشارك في دورة

الاسكندرية الا انه اتضم لنا

ان هذه الدورة تقام للاندية

وليست للمنتجات فمن بعدها

عمدنا الى تخطيط أخر نتمني ان

يكون له الفائدة المرجوة.

للدخول في البطولة .

الاهلى المصرى وبكامل نجوبه يلاتى الاتحاد في جدة



جِدة/عبدالستان حسين : تأكد مؤخرا مشاركة فريق الترسانة المسرى لكرة القدم في تصفيات المجموعة الثانية للبطولة العربية للاندية التى ستقام في جدة ويستضيفها نادي الاتحاد وجاء هذا التاكيد بعد تعذر شاركه غريق الاهل وأيضًا فريق الاسماعيلي .. المعروف أن هذه التصفيات ستبدأ في الثامن من شهر محرم القادم وحتى الحادي والعشرين

اما الفرق التي ستدخل المنافسات فهي .. الشعب اليمني ــ العباسية السوداني، مقديشو الصومالي، الاتحاد السعودي، الترسانة المصري، بطل اليمن الجنوبي، ومن المؤمل ان تشهد هذه التصفيات اقبال جماهيري كبير ومنافسة قوية .. ويبذل نادي الاتحاد جهودا كبيرة لاستقبال الضيوف وظهور هذه البطولة بالظهر

من جهة ثانية عاد الى القاهرة الاستاذ طارق الحوران لاستكمال اجراءات قدوم فريق الترسانة المسري كذلك زيارة النادي الاهني المسري والذي تقرد أن يجري مباراة ودية أمام الاتحاد بكامل نجومه خلال الشهر القادم.

> الجسل شارع ج 7117V11 الإحساء: اليفون الثارع التاكا ، عمارة الحاج على لعامرة -١١٤٤م حفرالباطن: السياري العسام

الربياض، شياري السيتين ت ٤٧٩٦٧٤ ١٠٦٧٦٤ سندة بسود ليسيخ لتجاي سارع فلسطين TV1-271-1VI-574-مسرميط: شارع الملك فيصل 472P727

بريده: شادع الخبيب

المُعشَّانُف: بـون مِي ثنغل دعمارة الشيخ مرايسليمان مايقات ١٨٨٨ ١٣٦٦ سَبوك: شيارع المدينة ست ٢٢٢١٠٤٣

السرس: شارع الملك عبدالعزيز ست مامع حياشل: غرب مبنى القشلة

المدينة للنورة : شسارع السيع ۱۹۳۷۵۸منت عسرعس : الشارع المعام مجع

جميزان : بجوارميني حوازات جهزان 4464 C. 112-174

فحسوان: الشابع العام رعمارة

آل قابدت 202 • 200

deli in life



ويرقون والمنطون والمنطون والمنطون والمتالية أوالمنطون والمنطون





● الاستاذ عبدالجيد شبكشي نائب مدير عام مؤسسة البلاد للصحافة والنشر ورئيس تحرير جريدة البلاد سابقاً .. غادرتا. ألى الولايات المتحدة الامريكية لاجبراء بمعض الفصوص الطبية .. يرافقه بعض افراد

● يتابع الاستاذ محمدين عباس رئيس تحرير جريدة • الجزيرة ، الاشراف المباشر على ملحق الجزيرة باللغة الغرنسية الذي يصدر خلال فترة الحج وهنذا الملحق يصدر في ١٦ صفحة بالحجم التوسط ، وتحدر الإشارة الى ان الزميلة ، عكاظ ، تصدر في نفس الوقت ملحقين احدهما

بالاردو والآخر بالفارسي . الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بعث بخطاب شكر لرئيس التحرير لما نشر عن لجنة اصدقاء المرضى وهى من اللجان الاهلية التي تُؤكد التكاتف في مجتمعنا والمتجسد في تعاون افراده على عمل الخير .

● زمیلنا الاستاد عاطف

مصطفى من اسسرة مكتب الجريدة بالقاهرة شاعت ارادة. انت ان يفقد في أن واحد قرينته وشقيقته، وقد واجه هذا المصاب بشجاعة المؤمن بالقدر خيره وشره، والـزملاء في « اليسوم ، يشاركون الإميل العزيز أحزانه .. ويسالون المولى أن يتغمد الفقيدتين بالرحمة ويسكنهما فسيح

• الاستاذ عيدالرحمن صالح الشتري رئيس تحرير مجلة الحرس الوطئى يبثل جهوده المتواصلة لتطوير مجلة الحرس الوطنى وقد اتضح وهو عدد ذي الحجة الذي اشتمل على العديد من المقالات والاستطلاعات المختلفة وكان لموسم الحج نصيبه في هذا العبيد، وجاءت المفكرة الثقافية في المجلة حاقلية بالعديد من الاعمال الابداعية لادسائنا والادساء العبرب

● احتفات مجلة ، اقسرا ،

بمرور اربعة عشر عاماً على صدورها .. وقد افردت المعِلة بعض صفحاتها للاحتفاء بهذه المناسبة والحديث عن السنوات الاولى لتأسيسها بما اكتنفها ذلك من صعوبات واحلام .. وقد استكتبت المجلة بعض الاقلام التي شاركت في ايقاد الشمعة الاولى عندما كانت و اقدرا ، في ايامها الاولى .. المعروف أن الدكتور عبدالله مناع هو اول رئيس لتحرير ۽ اقبرا ۽ .. وان. الدكتور هاشم عبده هاشم هو اول مدير لتحريرها، وان عبداقه سعيد الغامدي هو اول سكرتير لتحريرها، أما مدير التحرير الحالي فهو الزميل عمر

• وكالة الانباء السعودية اكملت استعداداتها لتحميض وارسال الصور القوتوغرافية من المشاعر المقدسة لاول مرة والخاصة بمناسك الحج .. أسوف تبدأ خدمتها المصورة أهذه من عرفات ومردلقة ومني مشبئة الله ابتداء من التاسم مَنْ هذا الشهر، وهذه حُدمةً حديدة تقدمها ، واس ، لاشك إن الصحف ستستفيد مثها في هذه المناسبة العظيمة . الزميل أحمد المغلوث الفنان

التشكيلي المعروف ومراسل

استطاع ان يشق طريقه في مجال الفن التشكيلي ليصل الى المستوى العالى ، وقد حظيت لوحاته التي اشترك بها في بعض المعارض العالمية بأهتمام النقاد ، خاصة وأن المغلوث له اسلوبه المير في الرسم ، هذا الاسلوب الذي اتاح له الطهور جريدة و الرياض ، في الأحسام على السنوى العالمي .

جـدة ـ واس ـ سيقوم تلفزيون المملكة بانتاج فيلم وثائقي باللغتين العرسة

والانجليزية عن موسم حج عام ١٤٠٧هـ يبرز مدى العناية والرعاية التي تبذلها حكومة خلام

> الجالات . أوضع ذلك وكيسل الوزارة المساعد لشنون التلفزيون المكلف الدكتور على محمد النجعي وقال في تصريح لوكاله الإنباء السعودية ان تلفزيون المملكة سيقوم عبر قناتيه الاولى والثانية بتغطية شعائر حج

الحرمين الشريفين لوفود حجاج بيت الله الحرام في مختلف

الجدير نكره ان للريض لم يكن

یری جیدا وکانت عیناه سبیا

تشوه واضح في وجهه كما بدأ نلك

ق صورته القديمة التي رفض

نَصْرِها. حيث كانت احدى الحداثان

شيه مختفية والاخرى مائلة بزاوية

وثاتى هذه العملية غنمن العديد

ونفرة الحجاج من عرفات لمزبلغة يوم التاسع من شهر ذي الحجة

المملكة ودول العللين العربي والاسلامي عبر الإقمار الصناعية باللفات العربية والانجليزية والفرنسية والفارسية والاوربية

وسيتم استضدام الطاشرات الهليكوبتر في تصوير جميع هذه واضاف أن القناتين الاولى والثانية ستقومان بنقل وقائع صلاة الظهر والعصر وخطية يوم عرفة من مسجد نعرة والوقوف بعرفات

واشار الدكتور النجعي الى ان القناة الاولى في تلفزيون المملكة معتتولى نقل صلاة العيد من المسجد الحرام فيما تثولى القناة الثانية نقل

صلاة العيد من المسجد النبوى الشريف حية على الهواء عبر الاقمار المشاعبة الى داخل الملكة واضاف وكيل الوزارة الساعد الشدون التلفزيون المكلف ان تلفريون الملكة سيقوم بعمل عدد من البرامج الإخبارية من بينها

بقحج في المشاعر المقدسة

من العمليات الجراحية المختلفة

التى يقوم بلجراثها المنتشفى نظرا

التوفر الكوادر الطبية الجيدة

ومن الجدير نكره ان المستشفى

قلم بلجراء عملية تركيب عدسة

والتجهيزات وللعدات الطبية

الحديثة بالستشفى

لشخص فقد بصره.

تقارير اخبارية عن انشطة الوزارة والمصالح الحكومية ذات العلاقة

الشرق وهي رحلة عمرها تلث عمر

الحمامة الذي يبلغ ثلاث سنوات



 بوفاة توفيق الحكيم ، فقد الأدب العربي المعاصر واحدا من أعمدته ، كما فقد المسرح العربي أحد أركانه ، فقد بدأت رحلة الحكيم مع الأدب منذ الخمسينات واستطاع منذ البداية أن يرسي بعض التقاليد للنص المسرحي في وقتٍ كان المسرح العربي فيه يفتقر إلى النص المحلي الذي يطرح هموم المجتمع من وجهة نظر أبنائه ، واستطاعت كتاباته أن تخلق وعياً وطنياً ساعد حركة الاصلاح في مصر على تحقيق أهدافها الوطنية .

• ولم يكن توفيق الحكيم كاتباً عادياً فقد ظل يحظى باحترام حتي اولئك الذين يختلفون معه في الرأي ، وكانت حياته تاريخاً حافلًا بالابداع منذ عودته من فرنسا بعد أن انهي دراسة القاتون وعمل وكيلا للنيابة لمدة خمس سنوات . . وكان لتجربته العملية تلك أثرها المباشر على واحدٍ من أهم اعماله الابداعية (يوميات نائب في الأرياف) الذي ترجم إلى عدة لغات . . وإذا كانت اعمال الحكيم قد اتسمت بمناصرة القضايا الوطنية والاجتماعية فقد سبق له أن أعتقل اثناء ثورة ١٩١٩ وتم الافراج عنه بعد أن تم الأفراج عن سعد زغلول .

• وخلال حياته تولى العديد من المناصب ذات العلاقة بالأدب والفكر سواء على مستوى بلاده او في المنظمات الثقافية الاقليمية ، ونال عدة جوائز محلية وعالمية ورشح لجائزة نوبل عامي ١٩٨٠ و١٩٨٢م ، ولم يكن (الحكيم) في كل كتاباته إلا معبــرا عن قناعاته الذاتية ، وإن بدا في آخر حياته متناقضا مع بعض أفكاره ، وقد استطاع خصومه التغلب عليه في اكثر من معركة فكرية ، لكنه ظل حتى آخر كتاباته متألق الفكر . . رشيق العبارة . . وهما صفتان عُرف بها الحكيم في كل

● ولـ و الحكيم ، فضل الريادة في الوان ابداعية عديدة لعل ابرزها ماكتبه في مسرح اللامعقول ابتداء من (ياطالع الشجرة) أما روايته (عودة الروح) فهي من اهم الاعمال التي عرفها تاريخ الأدب العربي المعاصر ، وتميز الكثير من اعماله الابداعية والفكرية بالتأثير المباشر على الحياة الثقافية في مصر والعالم العربي ، وتتساوى في ذلك (الرباط المقدس) و(اهل الكهف) و(شهرزاد) و(عصفور من الشرق) وعشرات القصص والمسرحيات والكتابات الاخرى التي حاول الحكيم ال يطرح خلالها وجهة نظره حول الكون والحياة والموت وشئون المجتمع والوطن والفكر ، وترجمت له عشرات الاعمال إلى العديد من اللغات العالمية ، واحتفى النقاد في الشرق والغرب بهله الاعمال ، وكان بعضها مجال بحث لنيل شهادات الدراسات

• هذا لايعني أن الحكيم كان مصيبًا في كل ماكتب او كل ماقال ، لكنه وغم ذلك يظل عَلَيًّا من أعلام أدبنا المعاصر ، وستظل اعماله وثيقة هامة مع هذا العصر حينًا وضله في اكثر

• وفاة الحكيم لاتعنى له النهاية ، وهذا هو الحال مع كل مفكر عملاق ، فأعماله الفكرية هي ملك جيله والأجيال القادسة ، ﴿ فَأَمَا الرِّبِدُ فَيُدْهِبِ جَفَّاءُ وَأَمَا مَاينَفُعِ النَّاسِ فيمكث في الأرض) . الآيسة .

في اليوم الاول لقرار المنع

قال تعالى ﴿ وَأَذِن فِي النَّاسِ بِالْحِيجِ يَأْتُوكُ رَجَالًا ﴾ صدق الله

🚆 كتب/عبدالرحمن العبدالواحد: يدأ من الساعة الثامنة من مباح يوم امس الخميس تنفيذ قرار وزارة الداخلية بمئم السيارات الصغيرة اقل من (٩) ركاب من الدخول الى مكة المكرمة والمشاعر المقدسة وقد لقى هذا القرار استجابة كبيرة مَنُ القلامين الأداء فريضة الحج يواسطة السيارات . `

ومما تجدر الاشارة اليه أن شركة النقل الجماعي امنت المكيفة لنقل اصحاب السيارات وتم نقل ضيوف الرحمن بكل

كتب/ فؤلد تصراته:

لجنريت بمستشفى النم

الركري عملية جراحية لمواطن

متدودي مصاب محول خلقی ق

عبنيه بزاوية كبيرة تصل ال

وُوقد لجرى العملية كل من

النكتورة هناء ستبل رئيسة قسم

العيون بالستشفى والنكتور حسن

عضلات العبنين عن طريق ارخاء

وتقصير بعفق النضلاث التسبية

في حدوث الحول وقد اقتصر

العلاج على عملية ولحدة ف حين انه

كان يحتاج أعبد من العمليات

سابقا. وهذل يقل من المناعفات

المحتمل جدوثها للعين بعد العملية.

خلال العملية على فترة واحدة.

كما اقتصرت عطية التخدير

هذا وقد تكلت الغملية بالنجاح

التام اذ اصبحت عيثًا الريض في

حالة حيدة. كما أن نظره أصبح

طبيعيا ويمتاح المريض لفترة

التزوال الاحمرار من العينين

وتعودان للجالة الطبيعية.

داؤود طييب العبون بالقسم. وقد تم خلال العملية تعبيل

السيارات الى مكة المكرمة والمشاعر ، كما تم تجهيز مواقف السيارات بتجهيزات خاصة وقد تم توفير الحراسة والأمن لهذه السيارات كما تم تجهيز الموقف وافتتاح المسجد ومحطاث الانتظار وذلك لاستقييال القادمين الى مكة الكرمة والشاعر المقدسة وقد سجلت « اليوم » انسياب الحركة المرورية في مناطق-حجز

الصغيرة من مواقف حجز

من شهر ذي الحجة . السيارات حيث تعفقت

يسر وسهولة ويهدف قرار منع السيارات الصغيرة من دخول مكة المكرمة والمشاعر المقدسة في هذه الفترة والذي طبق قبل عدة سنوات الى تيسير تنقلات ضيوف الرحمن في المشاعر المقدسة وعدم مضايقتهم بكثرة السيارات ليستطيعوا التنقل في المشاعر بسهولة ويسر . ويستمر قرار المنع حتى يوم الرابع عشر الاحظت أن مواقف حجز

> وقد التقت ء اليسوم ، بعدد بن اصحاب السيارات القادمين عبر الحدود واكدوا بأن هذا وسهولة .

اصبح في ازدياد مستمر وكما السيارات مجهزة بالمياه المتلجة والمقاعد والمظلات ويوجد بها مسجد کبیر مما تسهل علینا اداء مناسك الحج بكل يسر

القرار يعتبر في الصالح العام

ووجود الحافلات المكيفة يعطينا

الراحة في التنقل داخل المساعر

المقدسة بسهولة وبجماعات

وبدلك نرتاح من مضايقات

السيارات الصغيرة داخل

المشاعر لانه لايخفى على

الجميع بأن اعداد للحجاج

الدوحة ـ واخ : تمكن فريق زرع

عاشر عملية زرع كلم بقطر

الكلى بمؤسسة حمد الطبية بدولة قطر بنجاح تام من اجراء عاشر عملية زرع كلية لمريض صوماني الجنسية كان يعاني من هبوط حاد في كليتيه.. وقد تبرع له شقيقه

النا الخالف النا الحالف النا الحالف النا الحالف النا

كتب _ ابراهيم السلم: نظعت لحدى الجمعيات الخاصة ق فرنسا سيقاً للحمام المعروف بأسم Homing حيث بدا السباق من جنوب فرنسا وينتهي في عولندا ويشترك فيه اكثر من ٢٠٠٠ حمامة سلكها ١٠٠ شخص .. ويتم في العادة قبل السباق وضع رقم على كل حمامة اضافة الى معلومات اخرى تدل على اسم صاحبها ومن الغريب ان حمامة انطلقت

في العام الماضي من السباق في جنوب فرنسا ووصلت قبل ايام الى الخير تمعل نفس المعلومات عن السباق واسم صلحبها وعنوانه الامر الذي جعل الشخص الذي وجدها ببحث عن طريق يوصلها الى صلحبها في هولندا فما كان امامه الا الاتصال ب، الخطوط الهولندية ، التي سهلت عملية الاتصال بصاحبها الذي بدا وكانه فقد الاصل في الحميول على الحمامة التي يحمل لها مكانة خاصة وقد ابدى السيد فوزي ناس معير المبيعات في الخطوط الهولنيية الاستعداد لتسهيل نقل الحمامة وتسليمها الى في رجلها . صلحتها بعد ان قطعت الأف الاميال لتصل الى شاطيء الخبر - وكان واضحا عليها الإرهاق والتعب من الاول في السباق. تاثير المسافات الطويلة التي فطعتها في رحلتها من الغرب إلى



﴿ الحمامة التي أنطلقت من جنوب قرنسا ووصلت إلى الخبر●

كما هو واضح في الطوق الموضوع جاء بسبب الرياح والطقس وهي عوامل اثرت على تحويل اتجاه الحمامة اختفت كسا يقول بعد فوزها . ويقول صلحيها بعد الاتصال . أ صلحبها بعد حصولها على المركز وبعتابعة من ، اليسوم ، ان حَنْثُ فِي ثَلِكَ هُو انْ الحَمَامَةُ مَارُ وَنَ ويقبول السيند هيبوند لـ ، اليـوم ، وهو الشخص الذي على قيد الحياة وهو بشوق لرؤ.'

وجدها .. ان وصولها الى الخبر ربعاً والأشتراك بها في سباقات اخريه طبعت بالمطابع التجارية الداراليوم ت١٨٢٧م٨ و